


# 江西省中小学教师招聘 考试大纲

(适用于招聘初中教师)

---

2022 年修订版

江西省教师招聘考试大纲编写委员会 编



## ● 第一编 教育综合知识考试大纲

I. 指导思想 2

II. 试卷结构与题型 2

III. 考试内容及要求 4

第一部分 教师职业道德与教育法律法规 4

第二部分 教育学 9

第三部分 教育心理学 35

## ● 第二编 初中学科考试大纲

初中语文考试大纲

I. 指导思想 55

II. 试卷结构与题型 56

III. 考试内容及要求 57

初中数学考试大纲

I. 指导思想 75

II. 试卷结构与题型 76

III. 考试内容及要求 78

初中英语考试大纲

I. 指导思想 85

II. 试卷结构与题型 86

III. 考试内容及要求 87

## 初中道德与法治考试大纲

- I. 指导思想 96
- II. 试卷结构与题型 97
- III. 考试内容及要求 98

## 初中体育与健康考试大纲

- I. 指导思想 121
- II. 试卷结构与题型 122
- III. 考试内容及要求 123

## 初中美术考试大纲

- I. 指导思想 133
- II. 试卷结构与题型 134
- III. 考试内容及要求 135

## 初中音乐考试大纲

- I. 指导思想 146
- II. 试卷结构与题型 147
- III. 考试内容及要求 148

## 初中历史考试大纲

- I. 指导思想 161
- II. 试卷结构与题型 162
- III. 考试内容及要求 163

## 初中地理考试大纲

- I. 指导思想 189
- II. 试卷结构与题型 190
- III. 考试内容及要求 191

## 初中化学考试大纲

- I. 指导思想 218
- II. 试卷结构与题型 219
- III. 考试内容及要求 220

## 初中物理考试大纲

- I. 指导思想 241
- II. 试卷结构与题型 242
- III. 考试内容及要求 243

## 初中生物学考试大纲

- I. 指导思想 252
- II. 试卷结构与题型 253
- III. 考试内容及要求 254

## 初中信息科技考试大纲


- I. 指导思想 273
- II. 试卷结构与题型 274
- III. 考试内容及要求 275

## 初中综合实践活动（含劳动）考试大纲

- I. 指导思想 294
- II. 试卷结构与题型 295
- III. 考试内容及要求 297
  - 第一部分 初中综合实践活动 297
  - 第二部分 初中劳动 310

## 初中心理健康教育考试大纲

- I. 指导思想 322
- II. 试卷结构与题型 323
- III. 考试内容及要求 324



# 第一编

## 教育综合知识考试大纲



为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)、普通高中课程方案和语文等学科课程标准(2017年版2020年修订)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动基础教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

## I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲(以下简称考试大纲)的编写以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》为依据,结合我省中小学教育教学实际,力求从中小学教师应具备的专业理念、专业知识和专业能力三方面来进行全面考核。

考试大纲主要内容分为:教师职业道德与教育法律法规、教育学、教育心理学等三部分。这些内容涵盖了中小学教师必须具备的教育理论基本素养、综合素质及教育教学实践能力等模块知识,重点考查教师专业发展知识、教师综合性知识、教师实践性知识和其他专业知识的运用能力。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

## 二、试题内容结构

试题主要包括教师职业道德与教育法律法规、教育学、教育心理学等三部分,各部分分值占总分的百分比大致为15%、48%、37%。各部分分值具体所占比例以当年考试试卷为准。

## 三、试题难度

试题总体难易程度适中,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:4:2。

## 四、题型说明

1.试卷包含选择题和非选择题两大题型,选择题占60%分值,非选择题占40%分值。

2.第一部分选择题包括两道大题,共60分。第一大题为单项选择题,共40题,每小题1分,共40分;第二大题为多项选择题(多选、少选或不选均为0分),共20题,每小题1分,共20分。第一部分选择题围绕教育综合知识考试大纲内容,主要考查考生对教师职业道德与教育法律法规、教育学、教育心理学等三方面基础知识的掌握情况及在中小学教育工作中实际运用的能力。

3.第二部分非选择题包括两道大题,共40分。第一大题为辨析题,共5题,每小题5分,共25分;第二大题为案例分析题,共1题,15分。

(1)辨析题:主要考查考生对教师职业道德与教育法律法规、教育学、教育心理学三部分主要内容的理解和运用能力。

(2)案例分析题:主要以案例的方式呈现中小学教育教学工作中的一些典型问题及现象,考查考生运用教师职业道德与教育法律法规、教育学、教育心理学的有关知识进行分析的能力,重点考查考生的问题分析能力及问题解决能力。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一部分 教师职业道德与教育法律法规

### 第一章 教师职业道德

#### 第一节 教师职业道德概述

##### 一、教师职业道德的内涵

- (一) 教师职业道德的概念
- (二) 教师职业道德与教师道德之间的区别

##### 二、教师职业道德的结构

- (一) 教师职业理想
- (二) 教师职业纪律
- (三) 教师职业技能
- (四) 教师职业作风

##### 三、教师职业道德的特征

- (一) 境界的高尚性
- (二) 意识的自觉性
- (三) 行为的典范性
- (四) 影响的深远性

##### 四、教师职业道德的基本原则

- (一) 忠诚于人民教育事业原则



- (二)教育人道主义原则
- (三)教书育人原则
- (四)教育民主原则
- (五)人格示范原则
- (六)依法执教原则

## 第二节 教师职业道德规范

### 一、《中小学教师职业道德规范》(教育部 2008 年修订)的基本内容

- (一)爱国守法
- (二)爱岗敬业
- (三)关爱学生
- (四)教书育人
- (五)为人师表
- (六)终身学习

### 二、《中小学教师职业道德规范》(教育部 2008 年修订)解读

- (一)爱国守法是教师职业道德的基本要求
- (二)爱岗敬业是教师职业道德的本质要求
- (三)关爱学生是教师职业道德的灵魂
- (四)教书育人是教师的天职
- (五)为人师表是教师职业道德的内在要求
- (六)终身学习是教师专业发展的内在动力

### 三、新时期教师职业道德规范的特征

- (一)体现以人为本理念
- (二)坚持继承与创新相结合
- (三)倡导性要求与禁止性规定相结合
- (四)他律与自律相结合

### 第三节 教师职业道德修养

#### 一、教师职业道德修养的特点

- (一) 内省性
- (二) 自主性
- (三) 实践性
- (四) 持恒性

#### 二、教师职业道德修养的方法

- (一) 学习
- (二) 实践
- (三) 反省
- (四) 慎独

### 第四节 教师职业行为规范

#### 一、教师职业行为规范的主要内容

- (一) 思想行为规范
- (二) 教学行为规范
- (三) 人际行为规范
- (四) 仪表行为规范

#### 二、《新时代中小学教师职业行为十项准则》

- (一) 坚定政治方向
- (二) 自觉爱国守法
- (三) 传播优秀文化
- (四) 潜心教书育人
- (五) 关心爱护学生
- (六) 加强安全防范
- (七) 坚持言行雅正

(八)秉持公平诚信

(九)坚守廉洁自律

(十)规范从教行为

### 三、教师违反职业行为的处分

(一)处分种类与期限

(二)处分的权限与程序

(三)申诉与复议

## 第二章 教育法律法规

### 一、《中华人民共和国教育法》解读

(一)《中华人民共和国教育法》概述

(二)《中华人民共和国教育法》的基本内容

- 1.总则。
- 2.教育基本制度。
- 3.学校及其他教育机构。
- 4.教师和其他教育工作者。
- 5.教育投入与条件保障。
- 6.法律责任。

### 二、《中华人民共和国义务教育法》解读

(一)《中华人民共和国义务教育法》概述

(二)《中华人民共和国义务教育法》的基本内容

- 1.总则。
- 2.学生。
- 3.学校。
- 4.教师。
- 5.教育教学。
- 6.法律责任。

### 三、《中华人民共和国教师法》解读

(一)《中华人民共和国教师法》概述

(二)《中华人民共和国教师法》的基本内容

- 1.总则。
- 2.权利与义务。
- 3.资格与任用。
- 4.法律责任。

四、《中华人民共和国未成年人保护法》解读

(一)《中华人民共和国未成年人保护法》概述

(二)《中华人民共和国未成年人保护法》的基本内容

- 1.总则。
- 2.家庭保护。
- 3.学校保护。
- 4.社会保护。
- 5.网络保护。
- 6.政府保护。
- 7.司法保护。

五、《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》解读

(一)《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》概述

(二)《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的基本内容

- 1.预防未成年人犯罪的教育。
- 2.对未成年人不良行为的预防。
- 3.对未成年人严重不良行为的矫治。
- 4.对未成年人重新犯罪的预防。

六、《学生伤害事故处理办法》解读

(一)《学生伤害事故处理办法》概述

(二)《学生伤害事故处理办法》的基本内容

1.事故与责任。

学生伤害事故的责任,应当根据相关当事人的行为与损害后果之间的因果关系依法确定。

- (1)学校责任(第九条)。
- (2)学生或未成年学生监护人责任(第十条)。

- (3) 第三方责任(第十一条)。
- (4) 学校免责(第十二条)。
- (5) 学校不承担事故责任(第十三条)。
- (6) 与职务无关的个人行为责任(第十四条)。
- 2. 事故处理程序。
  - (1) 学校救助(第十五条)。
  - (2) 事故报告(第十六条)。
  - (3) 事故解决(第十八条与第十九条)。
- 3. 事故损害的赔偿。
  - (1) 学校赔偿(第二十六条)。
  - (2) 学校追偿(第二十七条)。
  - (3) 监护人赔偿。
  - (4) 举办者赔偿。
  - (5) 保险理赔。

## 第二部分 教 育 学

### 第一章 教育与教育学

#### 第一节 教育的产生与发展

##### 一、教育的概念

- (一) 教育的词源
- (二) 教育的定义

##### 二、教育的要素

- (一) 教育者
- (二) 受教育者

(三)教育内容

(四)教育手段

### 三、教育的属性

(一)教育的本质属性

(二)教育的社会属性

- 1.永恒性。
- 2.历史性。
- 3.相对独立性。

### 四、教育的起源

(一)生物起源说

(二)心理起源说

(三)劳动起源说

### 五、教育的发展历程

(一)原始社会的教育

- 1.非阶级性。
- 2.生产性。
- 3.简单性。

(二)古代社会的教育

- 1.古代社会教育形态(中国、埃及、古希腊、古罗马、中世纪等)。
- 2.古代社会教育的特征。

(三)近代社会的教育

(四)现代社会的教育

## 第二节 教育学的产生和发展

### 一、教育学的萌芽阶段

(一)中国:孔子、孟子、老子、《学记》等

(二)西方:苏格拉底、柏拉图、亚里士多德、昆体良

## 二、教育学独立及开始发展阶段

- (一) 学科初创时期(夸美纽斯)
- (二) 规范教育学的建立(赫尔巴特)
- (三) 其他著名教育家(洛克、卢梭、康德、裴斯泰洛齐、斯宾塞)

## 三、教育学的多样化阶段

- (一) 实验教育学(梅伊曼等)
- (二) 实用主义教育学(杜威等)
- (三) 马克思主义教育学(凯洛夫、杨贤江等)

# 第二章 教育与社会发展

## 第一节 教育与政治

### 一、政治对教育的决定作用

- (一) 政治决定着教育性质
- (二) 政治决定着教育目的
- (三) 政治决定着教育的领导权与受教育权
- (四) 政治决定着教育管理体制

### 二、教育对政治的反作用

- (一) 教育通过培养人才为政治服务
- (二) 教育能够促进政治民主化
- (三) 教育能够形成政治舆论

## 第二节 教育与经济

### 一、经济对教育的制约作用

- (一) 经济制约教育发展的规模与速度
- (二) 经济制约教育结构

(三)经济制约教育目的

(四)经济制约课程设置与内容选择

(五)经济制约教育手段

## 二、教育对经济的反作用

(一)教育再生产劳动力

(二)教育再生产科学知识

(三)教育创新和发展新的科学技术

## 第三节 教育与人口

### 一、人口对教育的影响作用

(一)人口数量对教育的影响

(二)人口质量对教育的影响

(三)人口结构对教育的影响

### 二、教育对人口的反作用

(一)教育是提高人口质量的关键

(二)教育是控制人口数量的重要手段

(三)教育有助于改善人口结构

## 第四节 教育与文化

### 一、文化对教育的影响作用

(一)文化观念影响教育观念

(二)文化类型影响教育目的

(三)文化传统影响教育内容与方法

### 二、教育对文化的反作用

(一)教育促进文化传承

(二)教育促进文化选择

(三)教育促进文化交流



(四)教育促进文化创新

## 第三章 教育与人的发展

### 第一节 人的身心发展及其规律

#### 一、人的身心发展的概念

#### 二、人的身心发展的动因论

(一)内发论

(二)外铄论

(三)多因素相互作用论

#### 三、人的身心发展的规律

(一)顺序性

(二)阶段性

(三)不平衡性

(四)互补性

(五)个别差异性

#### 四、几种主要的人的发展观

(一)遗传决定论

(二)环境决定论

(三)二因素论

### 第二节 影响人身心发展的因素

#### 一、遗传是人的身心发展的物质前提

(一)遗传是人的身心发展的生理基础,为人的身心发展提供了可能性

(二)遗传素质的成熟程度制约着人的身心发展的年龄特征

(三)遗传素质的差异对人的身心发展具有一定的影响作用

(四)遗传素质具有可塑性

## 二、环境是人的身心发展的重要外部条件

(一)环境使遗传提供的可能性变为现实

(二)环境影响人的身心发展方向、水平、速度与个别差异

(三)环境对人的身心发展的影响有积极与消极之分

(四)人对环境的反映是能动的

## 三、学校教育在人的身心发展中起主导作用

(一)学校教育在人的身心发展中起主导作用的原因

(二)辩证看待学校教育在人的身心发展中的作用

## 四、主观能动性是人的身心发展的内部动力

(一)主观能动性是人的身心发展的内部动力

(二)主观能动性通过人的活动体现出来

# 第四章 教育目的

## 第一节 教育目的概述

### 一、教育目的的概念与功能

(一)教育目的的概念

(二)教育目的的功能

1.导向功能。

2.选择功能。

3.激励功能。

4.评价功能。

### 二、教育目的的层次结构

(一)国家的教育目的

(二)各级各类学校的培养目标

(三)基于核心素养的课程目标

(四)教师的教学目标

### 三、教育目的的价值取向

(一)个人本位论

(二)社会本位论

## 第二节 我国的教育目的

### 一、我国教育目的的历史演变

1957年毛泽东提出的教育目的;1982年《中华人民共和国宪法》中的教育目的;1995年《中华人民共和国教育法》中的教育目的;1999年《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中的教育目的;2001年《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中的教育目的;2012年党的十八大报告中的教育目的;2018年习近平在全国教育大会上提出的教育目的;2021年修订的《中华人民共和国教育法》中教育目的的表述。

### 二、我国教育目的的理论基础

(一)马克思关于人的全面发展学说

(二)教育与生产劳动相结合

### 三、新时代我国教育目的的基本精神

(一)坚持人才培养的社会主义性质

(二)培养德智体美劳等方面全面发展的人才

(三)坚持教育与生产劳动和社会实践相结合

(四)强调学生的个性发展和创新精神与实践能力的培养

### 四、我国全面发展教育的基本内容

(一)全面发展教育的组成部分

(二)全面发展教育各组成部分的相互关系

### 第三节 素质教育

#### 一、素质教育的提出与全面推进

#### 二、素质教育的基本理念

- (一)面向全体学生
- (二)促进学生的全面发展
- (三)注重学生的个性发展
- (四)培养学生的创新精神与实践能力和创新能力
- (五)着眼于学生的终身可持续发展

#### 三、素质教育与应试教育的区别

- (一)教育目的不同
- (二)教育对象不同
- (三)教育内容不同
- (四)教育方法不同

## 第五章 学生与教师

### 第一节 学 生

#### 一、以人为本的学生观

- (一)学生是发展的人
- (二)学生是独特的人
- (三)学生是具有独立意义的人

#### 二、学生享有的合法权利

- (一)生存权
- (二)发展权
- (三)受保护权

(四)参与权

### 三、学生的义务

(一)遵守法律、法规

(二)遵守学生行为规范,尊敬师长,养成良好的思想品德和行为习惯

(三)努力学习,完成规定的学习任务

(四)遵守所在学校或者其他教育机构的管理制度

### 四、中小学生发展的时代特点

(一)生理成熟期提前

(二)学习目的多元化与实用化

(三)价值观念多元化,具有较高的职业理想和务实的人生观

(四)自我意识增强,具有一定的社会交往能力

(五)心理问题增多

## 第二节 教 师

### 一、教师职业的产生与发展

(一)非职业化阶段

(二)职业化阶段

(三)专门化阶段

(四)专业化阶段

### 二、教师的职业角色

(一)传道者角色

(二)研究者角色

(三)示范者角色

(四)管理者角色

(五)知己者角色

### 三、教师劳动的特点

(一)复杂性

(二)创造性

(三)示范性

(四)长期性

#### 四、现代教师观

(一)教师角色的转变

- 1.从教师与学生的关系看,教师是学生学习的促进者。
- 2.从教学与研究的关系看,教师是教育教学的研究者。
- 3.从教学与课程的关系看,教师是课程的建设者与开发者。
- 4.从学校与社区的关系看,教师是社区型的开放的教师。

(二)教师行为的转变

- 1.在对待学生上,教师应尊重与赞赏学生。
- 2.在对待教学上,教师应帮助与引导学生。
- 3.在对待自我上,教师应注重反思。
- 4.在对待同伴上,教师应加强合作。

#### 五、教师的职业素养

(一)崇高的职业道德

(二)先进的教育理念

(三)合理的知识结构

(四)精湛的专业能力

(五)良好的身体素质

(六)健康的心理素质

#### 六、教师专业发展

(一)教师专业发展的阶段

- 1.傅乐的教师关注阶段论。
- 2.费斯勒的教师生涯循环论。

(二)教师专业发展的途径

- 1.职前教育。
- 2.新教师入职辅导。
- 3.在职培训。
- 4.自我教育(包括反思、阅读、同伴互助等)。

## 七、新时代提升中小学教师队伍质量的举措

- (一) 加强师德师风建设
- (二) 提高教师培养层次
- (三) 优化教师教育课程体系
- (四) 开展教师全员培训
- (五) 完善教师准入与招聘制度

## 第三节 师生关系

### 一、良好师生关系的构成

- (一) 师生在教育内容的教学上构成授受关系
- (二) 师生关系在人格上是民主平等的关系
- (三) 师生关系在社会道德上是相互促进关系

### 二、师生关系的模式

- (一) 三种典型的师生关系模式
- (二) 三种师生关系模式对学生的影响

### 三、良好师生关系建构的途径

- (一) 了解和研究学生
- (二) 树立以人为本的学生观
- (三) 尊重和热爱学生
- (四) 主动与学生沟通,善于与学生交往
- (五) 加强自我修养,健全人格

## 第六章 学制与义务教育

### 第一节 学 制

#### 一、学制及其影响因素

##### (一) 学制的概念

学制是学校教育制度的简称,是一个国家各级各类学校的总体系,它规定各

级各类学校的性质、任务、入学条件、修业年限以及它们之间的关系。

(二)影响学制的因素

- 1.政治因素。
- 2.经济因素。
- 3.文化因素。
- 4.人的身心发展规律。
- 5.原有学制与国外学制。

二、当代学制改革发展的趋势

(一)重视学前教育

(二)延长义务教育年限

(三)改革中等教育结构,发展职业技术教育

(四)高等教育大众化与普及化,结构层次与类型多样化

(五)普及终身教育思想,发展继续教育

三、现代学制的类型

(一)双轨学制

(二)单轨学制

(三)分支型学制

四、我国的学制

(一)旧中国学制

- 1.壬寅学制。
- 2.癸卯学制。
- 3.壬子癸丑学制。
- 4.壬戌学制。

(二)我国现行学制

- 1.从纵向上看,有学前教育、初等教育、中等教育、高等教育。
- 2.从横向上看,有基础教育、职业技术教育、高等教育、成人继续教育。



## 第二节 义务教育

### 一、义务教育的概念与特征

(一) 义务教育的概念

(二) 义务教育的特征

1. 强制性。

2. 普遍性。

3. 基础性。

4. 免费性。

### 二、义务教育的起源与发展

### 三、我国义务教育的实施

(一) 我国义务教育实施的历史

(二) 《中华人民共和国义务教育法》的颁布与实施

## 第七章 课 程

### 第一节 课程概念与课程类型

#### 一、课程概念

#### 二、课程类型

(一) 学科课程与活动课程

(二) 分科课程与综合课程

(三) 必修课程与选修课程

(四) 显性课程与隐性课程

(五) 国家课程、地方课程与校本课程

## 第二节 课程内容与课程实施

### 一、课程内容

- (一)课程方案
- (二)课程标准
- (三)教科书

### 二、课程实施

- (一)忠实取向
- (二)相互适应取向
- (三)创生取向

## 第三节 综合实践活动

### 一、综合实践活动的课程性质

- (一)它是国家义务教育与普通高中课程方案规定的必修课程
- (二)它是跨学科实践课程
- (三)它是动态开放性课程

### 二、综合实践活动课程的基本理念

- (一)课程目标以培养学生综合素质为导向
- (二)课程开发面向学生的个体生活与社会生活
- (三)课程实施注重学生主动实践和开发生成
- (四)课程评价主张多元评价和综合考察

### 三、综合实践活动的主要方式

- (一)考察探究
- (二)社会服务
- (三)设计制作
- (四)职业体验

## 第四节 课程资源

### 一、课程资源的内涵与类型

#### (一)课程资源的内涵

#### (二)课程资源的类型

- 1.校内课程资源与校外课程资源。
- 2.素材性课程资源与条件性课程资源。
- 3.显性课程资源与隐性课程资源。
- 4.自然课程资源与社会课程资源。

### 二、课程资源开发与利用的途径

#### (一)教师层面

#### (二)学生层面

#### (三)学校层面

#### (四)社会层面

## 第五节 基础教育课程改革

### 一、第八次课程改革概述

#### (一)新课程改革的核心理念

核心理念是“一切为了每一位学生的发展”。

- 1.关注每一位学生。
- 2.关注学生的情绪生活和情感体验。
- 3.关注学生的道德生活和人格养成。

#### (二)新课程改革的具体目标

- 1.实现课程功能的转变。
- 2.体现课程结构的均衡性、综合性与选择性。
- 3.密切课程内容与生活及时代的联系。
- 4.转变学生的学习方式。
- 5.确立发展性评价观。

6.实行三级课程管理制度。

(三)新课程结构的内容

- 1.整体设置九年一贯义务教育课程。
- 2.高中以分科课程为主。
- 3.从小学至高中设置综合实践活动并作为必修课程。

## 二、第八次课程改革的最新进展

(一)义务教育阶段

义务教育课程方案和课程标准(2022年版)。

(二)普通高中阶段

普通高中课程方案和语文等学科课程标准(2017年版2020年修订)。

# 第八章 教 学

## 第一节 教学概述

### 一、教学的概念

- (一)教学的概念
- (二)教学与教育、教学与智育的区别与联系

### 二、教学的基本任务

- (一)引导学生掌握基础知识和基本技能
- (二)发展学生的智能、体能与劳动能力
- (三)培养学生良好的审美情趣
- (四)帮助学生养成良好的思想品德,形成科学的世界观和个性心理品质

### 三、教学工作的基本环节

(一)备课

- 1.备课要做好三项工作(备教材、备学生、备教法)。
- 2.备课要写好三个计划(学期计划、单元计划、课时计划)。

(二)上课

- 1.课的类型(单一课与综合课)。

2.上好一堂课的基本标准(目标明确、内容正确、方法得当、组织严密、气氛热烈)。

(三)布置与批改作业

1.作业的类型。

2.布置与批改作业的基本要求。

(四)课外辅导

(五)学业成绩评定

## 第二节 教学原则与教学方法

### 一、教学原则

(一)科学性与思想性相结合原则

(二)直观性原则

(三)启发性原则

(四)量力性原则

(五)循序渐进原则

(六)巩固性原则

(七)理论联系实际原则

(八)因材施教原则

### 二、教学方法

(一)教学方法的两种指导思想:启发式与注入式

(二)中小学常用的教学方法

1.讲授法。

2.问答法。

3.讨论法。

4.读书指导法。

5.演示法。

6.参观法。

7.练习法。

8.实习作业法。

9.实验法。

10.情境教学法。

(三)选择与运用教学方法的依据

1.教学目标与任务。

2.课程性质和教材内容的特点。

3.学生的实际情况。

4.教师的业务水平、实际经验和个性特点。

5.教学的时间、设备和条件。

### 第三节 教学过程

#### 一、教学过程的本质

(一)教学过程是一种特殊的认识过程

1.间接性。

2.引导性。

3.简捷性。

4.教育性。

(二)教学过程是促进学生身心全面发展的过程

#### 二、教学过程的基本规律

(一)间接经验与直接经验相统一的规律

1.学生以学习间接经验为主。

2.学习间接经验要以直接经验为基础。

3.防止只重书本知识传授或直接经验积累的偏向。

(二)掌握知识与发展能力相统一的规律

1.掌握知识是发展能力的基础。

2.能力发展是掌握知识的必要条件。

3.掌握知识与发展能力相互转化的内在机理。

4.防止单纯抓知识教学或只重能力发展的片面性(实质教育论与形式教育论)。

(三)教师主导与学生主体相统一的规律

1.发挥教师的主导作用是学生简捷有效地学习知识的必要条件。

2.调动学生学习的主动性是教师有效地教学的一个主要因素。

3.防止忽视学生主体性和忽视教师主导作用的片面性(传统教育派与现代教育派)。

(四)传授知识与思想品德教育相统一的规律

1.知识是思想品德形成的基础。

2.良好的思想品德是知识学习的推动力。

3.传授知识与思想品德教育必须有机结合(防止两种倾向:一是脱离传授知识进行思想品德教育;二是只强调传授知识,忽视思想品德教育)。

### 三、教学过程的基本阶段

(一)激发学习动机

(二)领会知识

(三)巩固知识

(四)运用知识

(五)检查知识

## 第四节 教学组织形式

### 一、个别教学

(一)个别教学的含义

(二)个别教学的优点与缺点

优点:能够根据学生的特点因材施教,使教学内容、进度适合每一个学生的接受能力。

缺点:一个教师所能教的学生有限。

### 二、班级授课制

(一)班级授课制的含义与产生

(二)班级授课制的基本特征

(三)班级授课制的特殊形式(复式教学)与辅助形式(现场教学)

(四)班级授课制的优点与缺点

优点:

1.有利于经济有效地大面积培养人才。

- 2.有利于发挥教师的主导作用。
- 3.有利于发挥班集体的教育作用。

缺点:

- 1.学生的主体地位与独立性受到一定的限制。
- 2.难以照顾学生的个别差异性。
- 3.理论与实际容易脱节。

### 三、分组教学

(一)分组教学的含义

(二)分组教学的类型

- 1.外部分组。
- 2.内部分组。

(三)分组教学的优点与缺点

### 四、设计教学法

### 五、道尔顿制

## 第五节 教学评价

### 一、教学评价概述

- (一)学生学业评价
- (二)课堂教学评价
- (三)教师评价

### 二、教学评价的类型

- (一)根据评价的作用不同分为:诊断性评价、形成性评价、总结性评价
- (二)根据评价参照标准不同分为:相对评价(常模参照评价)、绝对评价(目标参照评价)
- (三)根据评价主体不同分为:自我评价、他人评价
- (四)根据评价是否采用数学方法分为:定性评价、定量评价



## 第六节 中小学教学改革

### 一、我国中小学教学改革趋势

- (一) 教学目标指向从“双基”走向“三维目标”与“核心素养”
- (二) 教学组织形式从“单一”走向“多元”
- (三) 教学评价走向“关注目标”与“关注价值”并重

### 二、我国教学方法的改革

- (一) 自主学习法
- (二) 探究学习法
- (三) 合作学习法

### 三、信息技术引起的教学改革

- (一) 翻转课堂
- (二) 慕课

## 第九章 德育

### 第一节 德育的内涵与内容

#### 一、德育的内涵

- (一) 德育的内涵
- (二) 我国中小学德育的范畴  
思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理教育。

#### 二、新时代我国中小学德育的内容

- (一) 理想信念教育
- (二) 社会主义核心价值观教育
- (三) 中华优秀传统文化教育
- (四) 生态文明教育

(五)心理健康教育

## 第二节 德育过程

### 一、德育过程的内涵

(一)德育过程的内涵

(二)德育过程与品德形成过程的区别

### 二、德育过程的基本规律

(一)德育过程是培养学生知、情、意、行的过程

1.知、情、意、行四要素的内涵与地位。

2.四要素规律对德育实施的要求。

(二)德育过程是学生在活动与交往的基础上形成思想品德的过程

1.学生品德的发展是在活动与交往中能动地实现的。

2.活动与交往规律对德育实施的要求。

(三)德育过程是促使学生思想内部矛盾转化的过程

1.学生的思想内部矛盾是促进品德发展的直接动力。

2.思想内部矛盾规律对德育实施的要求。

(四)德育过程是学生思想品德长期和反复提高的过程

1.思想品德的形成是长期反复的教育与再教育的过程。

2.长期与反复性规律对德育实施的要求。

## 第三节 德育原则与德育方法

### 一、德育原则

(一)导向性原则

(二)疏导性原则

(三)长善救失原则

(四)严格要求与尊重信任学生相结合原则

(五)因材施教原则

(六)集体教育与个别教育相结合原则

(七)教育影响的一致性与连贯性原则

## 二、德育方法

- (一)说服法
- (二)榜样法
- (三)陶冶法
- (四)锻炼法
- (五)自我修养法
- (六)品德评价法

## 第四节 新时代思政课与学科德育渗透

### 一、新时代思政课

- (一)新时代中小学实施的思政课
  - 1.义务教育阶段的道德与法治课。
  - 2.普通高中阶段的思想政治课。
- (二)新时代思政课的特点
- (三)新时代思政课的实施策略

### 二、学科德育渗透

- (一)学科德育渗透的途径
  - 1.挖掘教材的德育因素。
  - 2.注重教法的德育效果。
  - 3.发挥教师的道德示范作用。
- (二)学科德育渗透的原则
  - 1.自然渗透原则。
  - 2.整体渗透原则。
  - 3.有序渗透原则。

## 第十章 班主任

### 第一节 班级与班集体

#### 一、班级

(一) 班级的概念与班级组织的发展

(二) 班级管理的概念

(三) 班级管理的对象

(四) 班级管理的内容

1. 班级组织管理。

2. 班级制度管理。

3. 班级教学管理。

4. 班级活动管理。

(五) 班级管理的模式

1. 常规管理。

2. 平行管理。

3. 民主管理。

4. 目标管理。

(六) 班级管理的功能

1. 有助于实现教学目标,提高学习效率。

2. 有助于维持班级秩序,形成良好的班风。

3. 有助于锻炼学生能力,促进自治自理。

(七) 班级管理中的问题及应对策略

1. 班级管理中的问题。

2. 班级管理问题的应对策略。

#### 二、班集体

(一) 班集体与学生群体

1. 班集体概念。

2.学生群体的类型(正式群体与非正式群体)。

3.班集体与学生群体的关系。

(二)班集体的基本特征

1.明确的目标。

2.一定的组织结构。

3.共同的生活准则。

4.集体成员之间互相平等、心理相容的氛围。

(三)班集体的教育作用

1.有利于形成学生的群体意识。

2.有利于培养学生的社会交往与适应能力。

3.有利于形成学生的自我管理能力和能力。

(四)班集体的培育

1.确立班集体的发展目标。

2.建立班集体的核心队伍。

3.建立班集体的正常秩序。

4.培养正确的舆论与良好的班风。

5.组织形式多样的教育活动。

## 第二节 班主任工作

### 一、班主任概述

### 二、班主任的素质要求

(一)具有为人师表的风范

(二)具有坚定的教育信念

(三)具有家长的情怀

(四)具有较强的组织亲和力

(五)具有交往与合作能力

(六)具有扎实的教育理论知识

### 三、班主任的角色

(一)班主任是学生成长的引路人

1.要做到关心学生的全面发展。

2.要对学生各学科的学习负责。

3.要教育与关爱全体学生。

(二)班主任是班级管理的设计师

1.要树立以生为本的理念。

2.要优化班级管理层次,建立系统化管理机制。

3.进行个性化班级管理。

(三)班主任是班级组织的领导者

1.班主任的领导影响力(职权影响力与个性影响力)。

2.班主任的领导方式(权威的、民主的、放任的)。

(四)班主任是协调多方关系的艺术家

1.协调好与班级学生的关系。

2.协调好与科任老师的关系。

3.协调好与家长的关系。

#### 四、班主任的职责与任务

(一)做好学生发展的引导工作

(二)做好班级日常管理工作

(三)组织开展班级教育活动

(四)做好学生综合素质评价

(五)做好校内校外的沟通工作

#### 五、班主任工作的主要内容与方法

(一)了解和研究学生

1.了解和研究学生的内容。

2.了解和研究学生的原则(全面性、经常性、发展性)。

3.了解和研究学生的方法。

(二)组织和培养班集体

(三)组织课外活动

1.群众性活动。

2.小组活动。

3.个人活动。

(四)做好个别教育工作

1.先进生的教育。

2.后进生的教育。

(五)进行操行评定

1.操行评定概述。

2.操行评定遵循的要求。

(六)协调各方面对学生的要求

1.统一校内教育者对学生的要求。

2.统一学校与家庭对学生的要求。

(七)班主任工作计划与总结

1.班主任工作计划。

2.班主任工作总结(全面总结与专题总结)。

## 第三部分 教育心理学

### 第一章 教师心理

#### 第一节 教师职业心理特征

##### 一、教师的认知特征

(一)教师的智力

(二)教师的学科知识

(三)教师的其他能力和知识

##### 二、教师的人格特征

(一)教师的责任心

(二)教师的自信心

(三)教师的宽容心

(四)教师的合群心

### 三、教师的行为特征

- (一)明确性
- (二)多样性
- (三)启发性
- (四)参与性
- (五)任务取向性
- (六)及时的教学效果评估

## 第二节 教师职业心理

### 一、教师威信

#### (一)教师威信的构成

- 1.人格威信。
- 2.学识威信。
- 3.情感威信。

#### (二)教师威信对学生及师生关系的影响

#### (三)教师威信的形成与维护

##### 1.教师威信的形成。

- (1)具备良好的教育教学意识和心理结构是教师威信形成的基本条件。
- (2)保持与学生良好的交往和沟通是教师威信形成的有效途径。
- (3)加强教师的仪表、言语、举止、习惯等方面的整饰是教师威信形成的必要条件。

(4)留下美好的第一印象是教师获得威信的重要捷径。

(5)严格要求自己 and 勇于批评与自我批评是教师威信形成的精神动力。

##### 2.教师威信的维护。

- (1)具有坦荡和求真务实的态度。
- (2)能够正确评价和合理运用自己的威信。
- (3)努力开拓进取,不断完善自我。
- (4)始终做学生的榜样。



## 二、教师期望

- (一)教师期望效应
- (二)教师期望对学生的影响

## 三、教学效能感

- (一)教学效能感的含义
- (二)教学效能感的分类
  - 1.个人教学效能感。
  - 2.一般教学效能感。
- (三)教学效能感对教师与学生的影响和作用
  - 1.教学效能感对教师的影响。
  - 2.教学效能感对学生学业成就的影响。
- (四)影响教师教学效能感的因素
  - 1.外部环境因素。
  - 2.教师的主观因素。
- (五)教师教学效能感的发展与提高
  - 1.从教师所处的外部环境出发。
  - 2.从教师自身出发。

## 第三节 教师心理健康

### 一、国际心理卫生大会关于心理健康的标准

### 二、教师心理健康的标准

- (一)自我认知正常,情绪协调,意志健全,个性完整
- (二)人际关系和谐
- (三)认同教师职业
- (四)教育过程情绪和谐
- (五)具有教育的独创性

### 三、教师职业倦怠

- (一)职业倦怠的含义

(二)职业倦怠的特征

(三)职业倦怠的影响因素:玛勒斯等人提出了职业倦怠的工作匹配理论

(四)教师职业倦怠的干预

1.个体的自我干预。

观念的改变、积极的应对策略和归因方式、合理的饮食和锻炼。

2.组织的有效干预。

消减过度的工作时间,降低工作负荷,明确工作任务,积极沟通与反馈,建立有效的社会支持系统。

#### 四、教师心理健康的维护

(一)教师的自我调适

(二)学校的管理改革

(三)社会的协调支持

## 第二章 学生的心理发展

### 第一节 学生的认知发展

一、认知发展的含义

二、认知发展的理论

(一)皮亚杰认知发展阶段理论

(二)维果斯基的心理发展观

三、认知发展理论的教学意义

(一)认知发展与学习准备

(二)教学要适应认知发展的水平

(三)教学促进学生的认知发展

## 第二节 学生的个性发展

### 一、弗洛伊德的个性发展理论

### 二、埃里克森的个性发展理论

## 第三节 学生的个体差异

### 一、学生的认知差异

#### (一) 认知方式差异

1. 场独立与场依存。
2. 沉思型与冲动型。
3. 辐合型与发散型。
4. 表层认知加工与深层认知加工。
5. 继时性加工与同时性加工。

#### (二) 认知能力差异

1. 智力的定义。
2. 智力测量。
3. 智力差异的表现:量的差异和质的差异。

#### (三) 促进智力发展的教学措施

1. 培育学生的认知品质(观察力、记忆力、注意力、想象力、思维力)。
2. 塑造学生良好的认知结构。
3. 促进学生三种知识的学习(陈述性知识、程序性知识与策略性知识)。

### 二、学生的性格差异

#### (一) 性格的概念

#### (二) 性格的个别差异

1. 性格的特征差异:态度特征、理智特征、情绪特征、意志特征。
2. 性格的类型差异:独立型和顺从型,外向型和内向型等。

#### (三) 性格差异的教育意义

1. 掌握学生的性格特点。

- 2.培养学生良好的性格。
- 3.对不同性格的学生进行教育。

## 第三章 学习理论

### 第一节 学习概述

#### 一、学习的含义

- (一)学习
- (二)人类学习
- (三)学生学习

#### 二、学习的分类

- (一)加涅的学习分类
  - 1.学习结果分类。
  - 2.学习层次分类。
- (二)奥苏伯尔的学习分类
- (三)我国的学习分类

### 第二节 行为主义学习理论

#### 一、巴甫洛夫的经典条件反射

#### 二、华生的行为主义

#### 三、桑代克的试误说

#### 四、斯金纳的操作条件反射

#### 五、班杜拉的社会学习理论

### 第三节 认知主义学习理论

- 一、苛勒的完形顿悟说
- 二、托尔曼的符号学习理论
- 三、布鲁纳的认知发现说
- 四、奥苏伯尔的有意义接受学习理论
- 五、加涅的信息加工学习理论

### 第四节 人本主义学习理论

- 一、人本主义的代表人物及其理论
  - (一) 马斯洛的学习理论
  - (二) 康布斯的全人教育思想
  - (三) 罗杰斯的学习理论
- 二、人本主义的教学模式
  - (一) 以题目为中心的课堂教学模式
  - (二) 自由学习的教学模式
  - (三) 开放课堂教学模式

### 第五节 建构主义学习理论

- 一、建构主义的基本观点
  - (一) 知识观
    - 1. 知识不是对现实的准确表征。
    - 2. 知识不能精确地概括世界的法则。
    - 3. 知识不一定具有普遍意义。
  - (二) 学习观
    - 1. 学习是主动建构的过程。

2.学习具有社会互动性。

3.学习具有情境性。

(三)学生观

1.学生已经具备相应的知识经验。

2.学生是知识建构的主体。

## 二、建构主义的教学模式

(一)抛锚式教学模式

(二)认知学徒式教学模式

(三)随机通达教学模式

(四)支架式教学模式

(五)自上而下教学模式

# 第四章 学习动机

## 第一节 学习动机概述

### 一、学习动机的含义与结构

(一)学习动机的含义

(二)学习动机的功能:激活功能、指向功能、强化功能

(三)学习动机的基本结构:学习需要、学习期待

### 二、学习动机的种类

### 三、学习动机对学习的影响

(一)学习动机决定学习的方向

(二)学习动机能够增强学习努力的程度

(三)学习动机影响学习的效果

## 第二节 学习动机理论

- 一、强化理论
- 二、成就动机理论
- 三、归因理论
- 四、自我实现理论
- 五、自我效能感理论

## 第三节 学习动机的培养与激发

### 一、学习动机的培养

- (一)利用学习动机与学习效果的互动关系培养学习动机
- (二)利用直接发生途径和间接转化途径培养学习动机

### 二、学习动机的激发

- (一)创设问题情境,实施启发式教学
- (二)根据作业难度,恰当控制动机水平
- (三)充分利用反馈信息,妥善进行奖惩
- (四)正确指导结果归因,促使学生继续努力

# 第五章 态度和品德的学习

## 第一节 态度的形成与改变

- 一、态度的概念
- 二、态度的结构
  - (一)认知成分

(二)情感成分

(三)行为成分

### 三、态度的学习过程

(一)依从

(二)认同

(三)内化

### 四、态度的习得理论

(一)学习理论

1.经典条件反射理论。

2.强化理论。

3.社会学习理论。

(二)认知理论

1.认知平衡理论。

2.认知失调理论。

### 五、促使态度改变的方法

(一)条件反应法

(二)提供榜样法

(三)说服法

(四)巩固态度的方法

## 第二节 品德的形成与培养

### 一、品德的概念

### 二、品德的结构

(一)道德认识

(二)道德情感

(三)道德意志

(四)道德行为



### 三、品德发展的理论

(一)皮亚杰的道德发展阶段理论

(二)科尔伯格的道德发展阶段理论

### 四、品德形成的一般条件

(一)外部条件

- 1.家庭教养方式。
- 2.同伴群体。
- 3.社会风气。

(二)内部条件

- 1.认知失调。
- 2.态度定势。
- 3.道德认知。

### 五、品德的培养

(一)道德认识转化为道德信念的条件

- 1.教育者言行一致。
- 2.在道德实践中获得道德经验。
- 3.培养学生道德判断能力。
- 4.获得社会反馈。

(二)道德情感的形成与培养

- 1.将道德认识与情绪体验结合起来。
- 2.引导学生将道德认识付诸行动。
- 3.利用优秀艺术作品引起学生情感共鸣。
- 4.引导学生对道德情境作出正确评价。
- 5.重视教师的情绪感化作用。

(三)道德意志的形成与培养

- 1.培养坚定的道德信念。
- 2.鼓励学生将优秀人物作为自己道德意志的榜样。
- 3.创造适中的困难情境以磨炼道德意志。
- 4.指导学生通过自我教育进行意志锻炼。

(四)道德行为习惯的形成与培养

- 1.增强自觉练习的愿望。

- 2.提供反复练习的情境。
- 3.运用格言警句督促学生坚持练习。
- 4.注意克服不良行为习惯。
- 5.借用行为矫正方法消除不良行为。

## 第六章 知识和策略的学习

### 第一节 知识的学习

#### 一、知识的概念与分类

(一)广义知识的概念

(二)知识的分类:陈述性知识和程序性知识

#### 二、陈述性知识的学习

(一)陈述性知识的表征

(二)陈述性知识的学习过程

1.知识的获得:直观和概括。

2.知识的保持。

(1)遗忘的规律。

(2)遗忘的克服。

3.知识的提取。

#### 三、程序性知识的学习

(一)程序性知识的表征

(二)智慧技能

1.智慧技能的定义。

2.智慧技能的特点。

3.智慧技能的形成阶段:冯忠良的原型定向、原型操作、原型内化。

4.智慧技能的影响因素:主体、原型、言语、环境等。

(三)动作技能

1.动作技能的定义。

2. 动作技能的特点。
3. 动作技能的形成阶段:操作定向、操作模仿、操作整合、操作熟练。
4. 动作技能的影响因素:有效的指导与示范、练习、反馈。

## 第二节 学习策略的学习

### 一、学习策略概述

- (一) 学习策略的定义
- (二) 学习策略的特征
- (三) 学习策略的构成:认知策略、元认知策略、资源管理策略

### 二、认知策略

#### (一) 复述策略

1. 定义。
2. 常用策略:利用有意识记和无意识记,排除干扰,整体识记和分段识记,多种感官参与,复习形式多样化、画线和批注。

#### (二) 精加工策略

1. 定义。
2. 常用策略:记忆术(位置记忆法、缩减和编歌诀、谐音联想法、关键词法、视觉想象、语义联想),做笔记,提问,生成性学习,利用背景知识,联系实际。

#### (三) 组织策略

1. 定义。
2. 常用策略:列提纲、利用图形、利用表格等。

### 三、元认知策略

- (一) 元认知的概念
- (二) 元认知策略的分类
  1. 计划策略。
  2. 监控策略。
  3. 调节策略。

### 四、资源管理策略

- (一) 资源管理策略的概念

(二)资源管理策略的分类

- 1.时间管理策略。
- 2.环境管理策略。
- 3.努力管理策略。
- 4.社会资源利用策略。

## 第七章 问题解决与学习迁移

### 第一节 问题解决

#### 一、问题解决的定义和特点

(一)定义

(二)问题解决的特点

- 1.目的性。
- 2.认知性。
- 3.序列性。

#### 二、问题解决的心理过程

(一)发现问题

(二)理解问题

(三)提出假设

(四)检验假设

#### 三、问题解决的主要影响因素

(一)问题情境与表征

(二)已有的知识经验

(三)思维定势和功能固着

(四)原型启发与酝酿效应

(五)个体的个性心理特征

#### 四、问题解决能力的培养

- (一)提高学生知识储备的数量与质量
- (二)教授与训练解决问题的方法与策略
- (三)提供多种练习、活学活用的机会
- (四)培养学生思考问题的习惯

### 第二节 创造力

#### 一、创造力的定义

#### 二、创造力的基本特征：流畅性、变通性、独创性

#### 三、影响创造力发展的因素

##### (一)知识

知识技能是创造的前提和基础。

##### (二)智力

智力是创造的必要非充分条件。

##### (三)个性

- 1.具有幽默感。
- 2.有抱负和强烈的动机。
- 3.能够容忍模糊与错误。
- 4.喜欢幻想。
- 5.有强烈的好奇心。
- 6.具有独立性。

##### (四)环境

- 1.家庭。
- 2.学校。
- 3.社会。

#### 四、创造力的培养

##### (一)创设有利于创造力发挥的环境

- 1.创设宽松的心理环境。

2.给学生留有充分选择的余地。

3.改革考试制度与考试内容。

(二)注重创造力个性的塑造

1.保护好奇心。

2.解除个体答错问题的恐惧心理。

3.鼓励独立性与创新精神。

4.重视非逻辑思维能力。

5.给学生提供具有创造性的榜样。

(三)开设培养创造性的课程,教授创造性思维策略

1.发散思维训练。

2.推测与假设训练。

3.自我设计训练。

4.头脑风暴训练。

### 第三节 学习迁移

#### 一、学习迁移概述

(一)学习迁移的定义

(二)学习迁移的作用

1.迁移对提高问题解决能力具有直接的促进作用。

2.迁移是能力形成的关键环节。

3.迁移规律对学习者和教育工作者具有重要指导作用。

(三)学习迁移的种类

1.正迁移与负迁移。

2.水平迁移与垂直迁移。

3.顺向迁移和逆向迁移。

4.一般迁移与具体迁移。

5.同化性迁移、顺应性迁移与重组性迁移。

#### 二、迁移理论

(一)早期学习迁移理论

1.形式训练说。

2.相同要素说。

3.概括化理论。

4.关系转换说。

(二)当代学习迁移理论

1.认知结构迁移理论。

2.产生式迁移理论。

3.反省认知迁移理论。

### 三、影响迁移的主要因素

(一)相似性

(二)原有认知结构

(三)学习的心向与定势

### 四、促进迁移的教学

(一)精选教材

(二)合理编排教学内容

(三)合理安排教学程序

(四)教授学习策略

(五)提高迁移意识性

## 第八章 课堂管理

### 第一节 课堂管理概述

#### 一、课堂管理的概念

#### 二、课堂管理的功能

(一)维持功能

(二)促进功能

(三)发展功能

### 三、课堂管理的目标

- (一)增加学生的学业学习时间
- (二)增加学生参与学习活动的机会
- (三)帮助学生形成自我管理的能力

## 第二节 课堂管理的内容

### 一、课堂气氛

- (一)课堂气氛的内涵
- (二)课堂气氛的类型:积极的、消极的、对抗的
- (三)教师的领导方式与课堂气氛
  - 1.权威型。
  - 2.放任型。
  - 3.民主型。
- (四)创造良好课堂气氛的条件
  - 1.教师的课堂运作能力。
  - 2.教师的移情。
  - 3.教师的期望。
  - 4.教师的焦虑。

### 二、课堂纪律

- (一)课堂纪律的含义
- (二)课堂纪律的类型
  - 1.教师促成的纪律。
  - 2.集体促成的纪律。
  - 3.任务促成的纪律。
  - 4.自我促成的纪律。
- (三)维持课堂学习纪律的基本策略
  - 1.促使班级纪律有一个好的开端。
  - 2.维持学生的注意和兴趣。
  - 3.非言语线索的运用。



4. 区别对待学生的不同行为。
5. 赞扬其他学生。
6. 正确运用惩罚。

#### (四) 课堂学习中的问题行为


1. 问题行为的概念。
2. 常见问题行为。
  - (1) 适应不良。
  - (2) 厌烦。
  - (3) 挫折或紧张。
  - (4) 寻求注意和地位。
  - (5) 过度活动。
3. 课堂学习中问题行为的调控。
  - (1) 制定适宜的教学方案。
  - (2) 建立良好的教学秩序。
  - (3) 调整学生的认知结构。
  - (4) 行为矫正和心理辅导。
  - (5) 协调同伴关系。

### 三、学校群体的心理效能

- (一) 社会助长和阻抑作用
- (二) 去个性化
- (三) 群体极化效应



### 四、课堂物理环境

通风良好,温度适宜,采光充足,色调宁静,低背景噪音,座位模式合理,班级规模适中。



## 第二编

### 初中学科考试大纲



## 初中语文考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中语文考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中语文考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省初中语文教师招聘考试是符合招聘条件的考生参加的全省统一的选拔性考试。考试命题以国家的教育方针为依据,以“注重专业理念和能力”为指导思想,按照“有利于科学选拔人才,有利于促进教师专业发展,有利于体现公平公正”的原则,全面考查考生从事初中语文教学工作的专业素养、专业知识和专业技能。从初中语文教学实际出发,着重考查考生的语言文字运用能力、阅读理解能力、分析综合能力和表达应用能力。阅读以与初中教材难度相当的材料为基准,注重对文章的整体感知、信息筛选和整合、推断和想象、鉴赏与评价、审美和探究能力的考核;写作注重考查考生能运用所学语文教学理论,根据给定的具体

教学任务、教学对象及教学要求,提出合理的教学设计建议,写出完整教案的能力。坚持稳中求变,变中求新、求活,为教育行政部门录用合格的初中语文教师提供可信的依据。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷包含选择题和非选择题两部分。选择题 50 题,共计 80 分;非选择题分为填空题、简答题、案例分析题、阅读鉴赏评价题和教学设计题等,共计 70 分。

### 三、试题难度

试题难易比例:容易题约占 40%,中等难度题约占 40%,较难题约占 20%。

### 四、题型说明

1.选择题:主要是四选一的选择题,考查考生对古今汉语基础知识、古今中外文学史常识及重要作家作品、文学理论、中国古代文化常识、中学语文课程与教学论知识、课程标准的了解和掌握情况。

2.填空题:主要考查考生对要求背诵的古代名句名篇的理解和掌握情况。

3.简答题:主要考查考生对语文概念、语文问题等方面的分析概括、筛选整合及表达能力。

4.案例分析题:主要考查考生对教学案例的分析评判、提出建设性意见的能力。

5.阅读鉴赏评价题:考查考生对中国古代文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。在理解的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价。

6.教学设计题:主要考查考生解读、设计、实施和反思教学片段或完整的一节课教学内容的的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准

#### 一、课程性质

语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。义务教育语文课程应引导学生热爱语言文字,在真实的语言运用情境中,通过语言实践,积累言语经验,体会语言文字的特点和运用规律,培养语言文字运用能力;同时,发展思维能力,提升思维品质,形成审美意识,培养高雅的审美情趣,积淀文化底蕴,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,增强对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和认识,全面提升核心素养。

#### 二、课程理念

- 1.立足学生核心素养发展,充分发挥语文课程育人功能。
- 2.构建语文学习任务群,注重课程的阶段性与发展性。
- 3.突出课程内容的时代性和典型性,加强课程内容整合。
- 4.增强课程实施的情境性和实践性,促进学习方式变革。
- 5.倡导课程评价的过程性和整体性,重视评价的导向作用。

#### 三、课程目标

义务教育语文课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

##### (一)核心素养内涵

核心素养是课程育人价值的集中体现。义务教育语文课程培养的核心素养,是学生在语文实践活动中表现出来的文化自信、语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。核心素养的四个方面是一个整体。思维能力、审美创造、文化自信都以语言运用为基础。

1.文化自信。文化自信是指学生认同中华文化,对中华文化的生命力有坚定信心,通过语文学习,了解和借鉴人类文明优秀成果,具有比较开阔的文化视野和一定的文化底蕴。

2.语言运用。语言运用是指学生在语言实践中,通过积累、梳理和整合,具有良好的语感,形成个体语言经验,能有效交流沟通,对语言文字有深厚的感情。

3.思维能力。思维能力是指学生在学习过程中的联想想象、分析比较、归纳判断等认知表现。主要包括直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维、创造思维。思维具有一定的敏捷性、灵活性、深刻性、独创性、批判性。

4.审美创造。审美创造是指学生在语文学习中所具有的感受美、发现美、表现美、创造美的能力,以及所具备的高雅的审美情趣、健康的审美意识和正确的审美观念。

## (二)总目标

1.在语文学习过程中,培养爱国主义、集体主义、社会主义思想道德,逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。

2.热爱祖国通用语言文字,感受语言文字及作品的独特价值,认识中华文化的丰厚博大,汲取智慧,弘扬社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化,建立文化自信。

3.关心社会文化生活,积极参与和组织校园、社区等文化活动,发展交流、合作、探究等实践能力,增强社会责任意识。感受多样文化,吸收人类优秀文化的精华。

4.认识和书写常用汉字,学会汉语拼音,能说普通话。主动积累、梳理基本的语言材料和语言经验,逐步形成良好的语感,初步领悟语言文字运用规律。学会使用常用的语文工具书,运用多种媒介学习语文,初步掌握基本的语文学习方法,养成良好的学习习惯。

5.学会运用多种阅读方法,具有独立阅读能力。能阅读日常的书报杂志,初步鉴赏文学作品,能借助工具书阅读浅易文言文。学会倾听与表达,初步学会用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。能根据需要,用书面语言具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。

6.积极观察、感知生活,发展联想和想象,激发创造潜能,丰富语言经验,培养语言直觉,提高语言表现力和创造力,提高形象思维能力。

7.乐于探索,勤于思考,初步掌握比较、分析、概括、推理等思维方法,辩证地思考问题,有理有据、负责任地表达自己的观点,养成实事求是、崇尚真知的态度。

8.感受语言文字的美,感悟作品的思想内涵和艺术价值,能结合自己的经验,理解、欣赏和初步评价语言文字作品,丰富自己的情感体验和精神世界。

9.能借助不同媒介表达自己的见闻和感受,学习发现美、表现美和创造美,形成健康的审美情趣。

#### 四、课程内容

##### (一)主题与载体形式

义务教育语文课程突出中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化三大主题,选择反映世界文明优秀成果、科技进步、日常生活等方面的主题。主要载体为汉字、书法、成语、格言警句、神话传说、传记、故事,古今中外文学作品,古代文化常识、传统节日、风俗习惯,科普作品、实用性文章等。

各类主题的主要载体还应包括口头和书面交流与沟通、跨媒介阅读与表达等语言实践活动。

##### (二)内容组织与呈现方式

义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现。语文学习任务群由相互关联的系列学习任务组成。学习任务围绕特定学习主题设计,并确定内在逻辑关联的语文实践活动。语文学习任务群指向学生核心素养发展,具有情境性、实践性、综合性。

义务教育语文课程按照内容整合程度不断提升,分三个层面设置学习任务群。第一层设“语言文字积累与梳理”1个基础型学习任务群,第二层设“实用性阅读与写作”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与写作”3个发展型学习任务群,第三层设“整本书阅读”“跨学科学习”2个拓展型学习任务群。

##### 1.语言文字积累与梳理。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,积累语言材料和语言经验,形成良好语感;通过观察、分析、整理,发现汉字的构字组词特点,掌握语言文字运用规范,感受汉字的文化内涵,奠定语文基础。

学习内容如下:

(1)在语言文字运用的情境中,发现、感受和表现语言文字的魅力。围绕汉字、书法、成语典故、对联、诗文等方面内容,策划并开展语文学习、展示和交流活动,加深对语言文字及其文化内涵的认识和理解。

(2)梳理学过的语言现象,欣赏优秀作品的语言表达技巧,初步探究语言文字的运用规律。学习按照词类梳理字词,学习整理典型的语法、修辞应用实例。

(3)继续丰富自己的积累。分类整理、欣赏、交流所积累的词语、名句、诗文等,并在日常读写活动中积极运用,提升自身的中华文化修养。

## 2.实用性阅读与交流。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,通过倾听、阅读、观察,获取、整合有价值的信息,根据具体交际情境和交流对象,清楚得体表达,有效传递信息,满足家庭生活、学校生活、社会生活交流沟通需要。

学习内容如下:

(1)阅读叙事性和说明性文本,发现、欣赏、表达和交流家庭生活、学校生活、社会生活和大自然的美好,热爱生活,感恩生活。

(2)阅读科技作品,欣赏人类的科学创造,关注祖国的科技创新和社会主义建设成就,交流自己的发现与体会;学习为创造人类美好生活作出重要贡献的杰出人物的事迹,激发创造精神。

(3)学习跨媒介阅读与交流。通过多种媒介关注国内外政治、经济、社会、科技、文化等方面的新鲜事,比较不同媒介的表达效果,尝试探究不同媒介的表达特点;阅读新闻报道、时事评论等作品,关注社会主义建设新成果,就感兴趣的话题与同学进行线上线下讨论,根据目的与对象选择合适的媒介进行交流沟通。

## 3.文学阅读与创意表达。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,通过整体感知、联想想象,感受文学语言和形象的独特魅力,获得个性化的审美体验;了解文学作品的基本特点,欣赏和评价语言文字作品,提高审美品位;观察、感受自然与社会,表达自己独特的体验与思考,尝试创作文学作品。

学习内容如下:

(1)阅读反映中国革命各个时期的重大事件、伟大成就、代表性人物及其感人事迹的优秀文学作品,感悟革命领袖、革命英雄、模范人物的理想信念和奋斗精神,运用多种方式交流自己的阅读感受。

(2)阅读表现人与自然的优秀文学作品,包括古诗文名篇,体会作者通过语言和形象构建的艺术世界,借鉴其中的写作手法,表达自己对自然的观察和思考,抒发自己的情感。

(3)阅读表现人与社会、人与他人的古今优秀诗歌、散文、小说、戏剧等文学作品,学习欣赏、品味作品的语言、形象等,交流审美感受,体会作品的情感和思想内涵;尝试写诗歌、小小说等。

(4)领略数字时代精彩的文学世界,欣赏由经典文学作品改编的影视作品,



感受不同媒介的艺术魅力。

#### 4. 思辨性阅读与表达。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,通过阅读、比较、推断、质疑、讨论等方式,梳理观点、事实与材料及其关系;辨析态度与立场,辨别是非、善恶、美丑,保持好奇心和求知欲,养成勤学好问的习惯;负责任、有中心、有条理、重证据地表达,培养理性思维和理性精神。

学习内容如下:

(1) 阅读关于生活感悟、生活哲理方面的优秀作品,学习思考与表达的方法,结合生活经验和阅读材料,阐述自己的感悟和观点。

(2) 学习关于科学探究方面的文本,联系自己的科学学习经历,围绕问题提出、探究过程、解决方法等进行专题式的研讨、演讲和写作。

(3) 阅读诗话、文论、书画艺术论的经典片段,尝试运用其中的观点欣赏、评析作品。

(4) 学习革命领袖的理论文章、经典的思辨性文本(包括短小的文言经典),理解作者的立场、观点和方法。围绕社会热点问题,以口头或书面形式参与讨论。

#### 5. 整本书阅读。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,根据阅读目的和兴趣选择合适的图书,制定阅读计划,综合运用多种方法阅读整本书;借助多种方式分享阅读心得,交流研讨阅读中的问题,积累整本书阅读经验,养成良好的阅读习惯,提高整体认知能力,丰富精神世界。

学习内容如下:

(1) 阅读革命文学作品,如《革命烈士诗抄》《红岩》《红星照耀中国》等,体会、评析革命领袖、革命英雄的爱国精神和人格魅力。

(2) 独立阅读古今中外诗歌集、中长篇小说、散文集等文学名著,如《朝花夕拾》《骆驼祥子》《艾青诗选》《西游记》《格列佛游记》《钢铁是怎样炼成的》等。根据阅读进度完成读书笔记,针对作品语言、形象、主题等方面的话题展开研讨。

(3) 开展多样的读书活动,丰富、拓展名著阅读。借助多种媒介讲述、推荐自己喜欢的名著,说明推荐理由;尝试改编名著中的精彩片段;结合自己的阅读体会,尝试撰写文学鉴赏文章。

#### 6. 跨学科学习。

本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中,联结课堂内外、学校内外,拓宽语文学习和运用领域;围绕学科学习、社会生活中有意义的话题,开展阅读、梳

理、探究、交流等活动,在综合运用多学科知识发现问题、分析问题、解决问题的过程中,提高语言文字运用能力。

学习内容如下:

(1)结合数学、物理、化学、生物学等学科学习,或者自己参与的科技活动,学习撰写并分享观察、实验研究报告。

(2)在心理健康、身体素质等方面,选择师生共同关心的问题,组织小课题组,开展校园调查,学习设计问卷、访谈、统计、分析,撰写并发布调查报告。

(3)在环境、安全、人口、资源、公共卫生等方面,选择感兴趣的社会热点问题,查找和阅读相关资料,记录重要内容,列出发言提纲,参加班级讨论。

(4)围绕仁爱诚信、天下为公、和谐包容、精忠报国、英勇奋斗、自强不息、明理守法,以及科学理性、艺术精神等,选择专题,组建小组,开展学习与研究,运用多种形式分享学习与研究成果。

(5)组建文学艺术社团,开展相关文化活动,参与社区文化活动与文化建设;在参与过程中写出策划方案,制作海报,记录活动过程,运用多种媒介发布学习成果。

## 五、学业质量

学业质量是学生在完成课程阶段性学习后的学业成就表现,反映核心素养要求。

义务教育语文课程学业质量标准是以语文核心素养为主要维度,结合课程内容,对学生语文学业成就具体表现特征的整体刻画。四个学段的语文课程学业质量标准之间相互衔接,体现学生核心素养发展的进阶,为核心素养评价提供基本依据。

义务教育语文课程学业质量描述是依据义务教育四个学段,按照日常生活、文学体验、跨学科学习三类语言文字运用情境,整合识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动,对学生语文学业成就关键表现的描述,体现学段结束时学生核心素养应达到的水平。

## 六、课程实施

### (一)教学建议

义务教育语文教学应遵照课程的基本理念,遵循学生核心素养发展的基本规律,根据课程目标、课程内容和学业质量的要求创造性地开展,充分发挥学科独特的育人功能。

- 1.立足核心素养,彰显教学目标以文化人的育人导向。
- 2.体现语文学习任务群特点,整体规划学习内容。
- 3.创设真实而富有意义的学习情境,凸显语文学习的实践性。
- 4.关注互联网时代语文生活的变化,探索语文教与学方式的变革。

#### (二)评价建议

语文课程评价包括过程性评价和终结性评价。过程性评价贯穿语文学习全过程,终结性评价包括学业水平考试和过程性评价的综合结果。

##### 1.过程性评价。

过程性评价重点考察学生在语文学习过程中表现出来的学习态度、参与程度和核心素养的发展水平,应依据学段的学习内容和学业质量要求,广泛收集课堂关键表现、典型作业和阶段性测试等数据,体现多元主体、多种方式的特点。

##### 2.学业水平考试。

学业水平考试的目的主要是通过学生的学业质量表现检验学生在义务教育阶段结束时核心素养的发展水平,为高一级学校招生录取提供依据,为评价区域和学校教学质量、改进教学提供参考。

#### (三)课程资源开发与利用

- 1.坚持目标导向,精选优质课程资源。
- 2.调动多元主体,丰富课程资源类型。
- 3.建立合作开放机制,实现课程资源的共建和共享。
- 4.充分发挥课程资源的育人功能,优化教与学活动。

#### (四)教学研究

- 1.坚持终身学习,提升专业素养。
- 2.立足教学实践,提高教研水平。
- 3.适应时代要求,提升信息素养。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、中外文学

#### (一)古代文学部分

1.背诵积累古代具有代表性的作品。默写篇目参考《义务教育语文课程标准(2022年版)》“优秀诗文背诵推荐篇目(7~9年级)”。

## 2. 古代著名文学作品的理解、分析与鉴赏。

《诗经》(《关雎》《蒹葭》《氓》《硕鼠》《七月》《式微》《子衿》),屈原《离骚》,孔子《论语》,孟子《孟子》《鱼我所欲也》,墨子《墨子》,庄子《逍遥游》《秋水》,韩非子《扁鹊见蔡桓公》《智子疑邻》,《礼记》(《虽有嘉肴》《大道之行也》),《列子》(《愚公移山》),《战国策》(《邹忌讽齐王纳谏》《唐雎不辱使命》),《左传》(《曹刿论战》),诸葛亮《出师表》,司马迁《史记》(《陈涉世家》),《十五从军征》,曹操《观沧海》《龟虽寿》《短歌行》,曹植《梁甫行》,刘桢《赠从弟》,《庭中有奇树》,郦道元《三峡》,陶弘景《答谢中书书》,陶渊明《桃花源记》《五柳先生传》《归园田居》《饮酒》,《木兰诗》,王勃《送杜少府之任蜀州》《滕王阁序》,孟浩然《过故人庄》《春晓》《望洞庭湖赠张丞相》,陈子昂《登幽州台歌》,王维《使至塞上》《送元二使安西》《九月九日忆山东兄弟》《竹里馆》,李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》《渡荆门送别》《行路难》《宣州谢朓楼饯别校书叔云》《送友人》《峨眉山月歌》《春夜洛城闻笛》,杜甫《望岳》《春望》《茅屋为秋风所破歌》《闻官军收河南河北》《登楼》《江南逢李龟年》《月夜忆舍弟》,王绩《野望》,崔颢《黄鹤楼》,李益《夜上受降城闻笛》,杜甫“三吏”(《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》)、“三别”(《新婚别》《垂老别》《无家别》),岑参《白雪歌送武判官归京》《逢入京使》《走马川行奉送封大夫出师西征》《行军九日思长安故园》,韩愈《马说》《师说》《早春呈水部张十八员外》《左迁至蓝关示侄孙湘》《晚春》,温庭筠《商山早行》,刘长卿《长沙过贾谊宅》,刘禹锡《陋室铭》《竹枝词》《酬乐天扬州初逢席上见赠》《秋词》,白居易《钱塘湖春行》《卖炭翁》《长恨歌》《琵琶行》,柳宗元《小石潭记》《捕蛇者说》《黔之驴》《渔翁》《江雪》,李贺《雁门太守行》,杜牧《江南春绝句》《泊秦淮》《赤壁》《阿房宫赋》,许浑《咸阳城东楼》,李商隐《夜雨寄北》《锦瑟》《无题》《贾生》,李煜《虞美人》《相见欢》,范仲淹《岳阳楼记》《渔家傲·秋思》,欧阳修《醉翁亭记》《秋声赋》《六一词》《采桑子》,王安石《登飞来峰》《伤仲永》《游褒禅山记》,周敦颐《爱莲说》,苏轼《水调歌头》《江城子·密州出猎》《浣溪沙》《赤壁赋》《石钟山记》《记承天寺夜游》《卜算子·黄州定慧院寓居作》《定风波》(莫听穿林打叶声),秦观《行香子》,宋濂《送东阳马生序》,李清照《如梦令》《武陵春》《声声慢》《渔家傲》,晏殊《浣溪沙》,欧阳修《采桑子》,朱敦儒《相见欢》,陆游《书愤》《示儿》《游山西村》《十一月四日风雨大作》《卜算子·咏梅》,杨万里《过松源晨炊漆公店》,赵师秀《约客》,辛弃疾《西江月》《破阵子》《清平乐·村居》《南乡子·登京口北固亭有怀》《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》《丑奴儿·书博山道中壁》,文天祥《正气歌》《过零丁洋》《〈指南录〉后序》《南安军》,夏完淳《别云间》,张养浩《山坡羊·

骊山怀古》，《山坡羊·潼关怀古》，王磐《朝天子·咏喇叭》，《送东阳马生序》，关汉卿《窦娥冤》，马致远《汉宫秋》《天净沙·秋思》，张岱《湖心亭看雪》，纳兰性德《长相思》《浣溪沙》，纪昀《河中石兽》，龚自珍《己亥杂诗》，谭嗣同《潼关》，秋瑾《满江红》，施耐庵《水浒传》，罗贯中《三国演义》，吴承恩《西游记》，吴敬梓《儒林外史》，曹雪芹《红楼梦》等。

3. 古代文学中的著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

楚辞、汉乐府、汉赋、古诗十九首、三曹、建安七子、竹林七贤、建安风骨、田园诗、山水诗、骈文、初唐四杰、律诗、边塞诗、王孟诗派、新乐府、古文运动、北宋诗文革新运动、江西诗派、辛派词人、散曲、元杂剧、茶陵派、唐宋派、公安派、竟陵派、桐城派等。

4. 古代著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

能在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价(主要指作品的微观分析,包括作品的开篇和结尾艺术,写作手法、写作意图、写作对象和艺术效果之间的相互关系,作品的情感基调和色彩之间的关系,作品的美学赏析或语言学赏析等)。

## (二) 现当代文学部分

1. 阅读并识记主要作家及其代表性作品。

诗歌部分:郭沫若《凤凰涅槃》《天狗》,冯至《蛇》,徐志摩《再别康桥》,戴望舒《雨巷》《我用残损的手掌》,艾青《大堰河——我的保姆》《我爱这土地》《雪落在中国的土地上》,穆旦《赞美》《诗八首》,舒婷《致橡树》《祖国呵,我亲爱的祖国》《神女峰》,顾城《一代人》《我是一个任性的孩子》等。

散文部分:鲁迅《野草》《朝花夕拾》,周作人《自己的园地》《雨天的书》,何其芳《画梦录》,沈从文《湘行散记》,巴金《随想录》,余秋雨《文化苦旅》,史铁生《我与地坛》,傅雷《傅雷家书》等。

戏剧部分:田汉《获虎之夜》,丁西林《压迫》,曹禺《雷雨》《日出》《原野》,老舍《茶馆》等。

小说部分:鲁迅《呐喊》《彷徨》《故事新编》《朝花夕拾》,郁达夫《沉沦》,茅盾《子夜》《林家铺子》,老舍《骆驼祥子》《四世同堂》,巴金《家》《寒夜》,沈从文《边城》,钱锺书《围城》,张爱玲《金琐记》《倾城之恋》,赵树理《小二黑结婚》,梁斌《红旗谱》,杨沫《青春之歌》,柳青《创业史》,茹志鹃《百合花》,高晓声《陈奂生上城》,贾平凹《浮躁》《高老庄》,汪曾祺《受戒》《异秉》,路遥《人生》《平凡的世界》

界》,谌容《人到中年》,莫言《红高粱》,铁凝《哦,香雪》,张洁《沉重的翅膀》,王小波《黄金时代》,王安忆《小鲍庄》《长恨歌》等。

2.文学上著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

文学研究会、散文诗、创造社、语丝社、新月诗派、象征诗派、七月派、东北作家群、“左联”、现代诗派、伤痕文学、反思文学、先锋小说、改革文学、新写实小说、寻根文学、朦胧诗派等。

3.现当代著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

能在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价。

### (三)外国文学部分

1.阅读并识记主要作家及其代表性作品。

诗歌部分:荷马史诗,但丁《神曲》,普希金《致大海》,泰戈尔《新月集》《吉檀迦利》等。

散文部分:《圣经·旧约·创世纪神话》等。

戏剧部分:莎士比亚《哈姆莱特》《麦克白》《奥赛罗》《威尼斯商人》,歌德《浮士德》,迦梨陀娑《沙恭达罗》等。

小说部分:塞万提斯《堂吉珂德》,歌德《少年维特之烦恼》,雨果《悲惨世界》《巴黎圣母院》,大仲马《基督山伯爵》,司汤达《红与黑》,巴尔扎克《高老头》《欧也尼·葛朗台》,福楼拜《包法利夫人》,罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》,夏洛蒂·勃朗特《简·爱》,凡尔纳《海底两万里》,狄更斯《双城记》,果戈理《死魂灵》《钦差大臣》,列夫·托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》《复活》《战争与和平》,奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》,肖洛霍夫《静静的顿河》,海明威《老人与海》,紫式部《源氏物语》等。

其他:法布尔《昆虫记》,埃德加·斯诺《红星照耀中国》等。

2.文学上著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

象征主义、唯美主义、现实主义、表现主义、超现实主义、存在主义、自然主义、后现代主义、古典主义、迷惘的一代、魔幻现实主义、黑色幽默。

3.著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

重点考查考生对外国文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。要求考生在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、

修辞运用、语言特色等)做出具体分析与评价。

## 二、文学基本理论

### 1. 文学理论基本概念的理解和掌握。

文学、审美意识、文学创造、创造主体、创造客体、艺术真实、艺术构思、艺术形式、文学典型、意象、意境、视角、文学风格、创作个性、叙事学、文学批评、文学传播、大众文学等。

### 2. 文学理论基本原理的理解和分析。

文艺学的三个分支及其关系,文学四要素的构成,文学的意识形态问题,文学的属性问题,文学作品的内容和形式,文学创作的基本规律,文学的创作原则与风格、流派,文学发展中的继承与革新,文学鉴赏的意义、一般过程和基本特点等。

### 3. 文学理论的理解与运用。

能运用所学文学理论解释文学现象,更好地理解和分析创作活动与欣赏活动,解读具体作家作品。

## 三、古今汉语

### (一) 现代汉语

#### 1. 基本概念的理解和掌握。

现代汉语、普通话、方言、声调、音节、音素、元音、辅音、变调、造字法、语素、义项、基本词汇和一般词汇、词类、短语、句法成分、单句、复句、句群、标点符号、修辞、句式、辞格、语体等。

#### 2. 基础知识与基本原理的理解和分析及运用。

现代汉语的特点(语音、词汇、语法);语音的性质,《汉语拼音方案》的组成部分和用途;普通话的声韵拼合规律;音节的拼写规则;古今声调的变化;文字的性质和作用,汉字的起源、特点和作用,汉字规范的要求,纠正错别字的方法;成语的特征、来源、构造和运用;词汇的发展变化途径;辞格的综合运用;等等。

### (二) 古代汉语

#### 1. 基本概念的正确理解和掌握。

六书、象形字、指事字、会意字、形声字、转注字、假借字、古今字、异体字、通假字、繁简字、字的本义与引申义、词类活用、四声、平仄、古书的注释术语(传、笺、疏等)、《说文解字》《广韵》《辞源》等。

#### 2. 基础知识、基本原理的掌握、分析及运用。

能准确判别常用汉字所使用的造字法,字形结构与汉字本义的关系;本义与

引申义的关系;古今词义的异同(词义扩大、缩小和转移);理解常见实词在文中的含义;理解常见文言虚词在文中的意义和用法(常见文言虚词:而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之);常见副词的用法特点;常见的词类活用现象(使动用法,意动用法,为动用法,名词用作状语,名词用作动词,形容词用作动词,动词、形容词用作名词等);古代汉语的特殊句式(倒装句);诗词韵律运用的基本要求;等等。

### (三)现代汉语和古代汉语知识的综合运用

现代汉语主要有同义词的辨析(理性意义、色彩意义的差异);用层次分析法区分多义短语(层次结构、层次关系);复句逻辑关系分析(并列复句、选择复句、递进复句、转折复句、因果复句、假设复句、条件复句等);词语的锤炼(声音的锤炼,包括平仄、韵脚、叠音);正确使用标点符号;辨析并修改病句(病句类型:语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑);句式的选择(整句和散句的选择、长句和短句的选择、口语句式和书面语句式的选择);仿用句式;变换句式;扩展语段;压缩语段;正确使用常见的修辞手法(比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问等修辞格的连用、兼用和套用);语言表达简明、连贯、得体,准确、鲜明、生动。古代汉语主要包括字形结构与汉字本义的探求;古今词汇发展变化规律的探求;一词多义现象的准确判别与把握;一般程度文言文的准确理解、断句与翻译;等等。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

教师应认真钻研教材,正确理解和把握教材内容,创造性地使用教材。

1.熟悉现行通用初中语文教材的编写理念与体系结构、突出特点与创新之处,对学科教材有整体观,明晰教材内部的逻辑关系。

2.梳理与整合教材阅读、写作两大板块和口语交际、综合性学习、名著导读、课外古诗词诵读等栏目教学内容,领会编写意图,对教材有全面深入的理解。

3.借助教材助学系统(单元提示、预习、阅读提示、注释、练习、写作技巧点拨、探究性学习、阅读链接等)领会编者意图,合理分析课时目标、单元目标、年段教学目标、初中整体目标之间的有机联系。



4.根据教学实际需要深入分析和灵活处理教材,对教材内容进行合理整合、重组、补充,积极开发和利用各种教学资源,实现现实生活资源与教材资源的结合。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、初中语文课堂教学设计(教案)基本内容

- 1.教学内容(写明版本、学科、单元、课题)。
- 2.教学目标(根据年段目标、单元目标、教学内容确定)。
- 3.教学重点、难点。
- 4.课前准备。
- 5.教学课时。
- 6.教学过程。
- 7.作业设计。
- 8.板书设计。

### 二、初中语文课堂教学设计基本要求

- 1.以单元为教学单位设计单元教学和课时教学。
- 2.从人文主题和语文要素出发,明确单元学习任务,确定单元学习目标。
- 3.从教材和学情出发,确定课时教学目标、重难点目标,选择恰切的教法、学法。
- 4.根据教学目标,选取教学内容,选择教学资源,设计教学活动。
- 5.教学过程始于目标,终于目标的达成。教学环节依次对应教学目标,以任务驱动或问题导向,层次分明,思路清晰。
- 6.作业设计围绕学习目标,体现诊断和反馈功能。
- 7.板书设计体现教学重难点,内在逻辑清晰,文字简洁扼要。

### 三、常见的教学方法

初中语文教学方法主要有“三位一体”阅读教学法、朗读法、谈话法、讲读法、创设情境法、自主合作探究学习法、名著导读法、默读法、朗读法、浏览法、速读法、扫读法、跳读法、猜读法、拓展读法、积累读法、“1+X”阅读法、“读、思、议、导”语文教学法、“少教多学”语文教学法、研究性学习法等。

### 第三节 学科教学组织与实施能力

#### 一、初中语文教学整体建议

- 1.立足核心素养,彰显教学目标以文化人的育人导向。
- 2.体现语文学习任务群特点,整体规划学习内容。
- 3.创设真实而富有意义的学习情境,凸显语文学习的实践性。
- 4.关注互联网时代语文生活的变化,探索语文教与学方式的变革。

#### 二、具体建议

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征,不同内容的教学有各自的规律,应根据不同年段学生的特点和不同的教学内容,采取合适的教学策略。

##### (一)关于阅读教学

初中语文统编教材体现了“双线组元”的单元结构特点,构建了“三位一体”的阅读教学体系,区分为三种不同课型。单元不同,课型不同,教学要求不同,教学策略也有所不同。

##### 1.阅读教学的基本要求。

- (1)明确单元人文主题和语文要素,彰显教学目标以文化人的育人导向。
- (2)把握核心素养四个方面整体交融的特点,体现语言运用的基础性。
- (3)按照“三位一体”的阅读教学体系,确定各课型的阅读教学策略。
- (4)凸显实践性,创设真实而富有意义的阅读学习情境。
- (5)关注个性化阅读,注重阅读方法,重视朗读和默读,强调阅读速度。

##### 2.阅读教学的基本教学步骤和实施建议。

###### 基本教学步骤:

- (1)营造氛围,导入新课。
- (2)明确任务,提出要求。
- (3)指导阅读,解决问题。
- (4)总结评价,反馈延伸。

###### 实施建议:

(1)课堂导入应营造民主的教学氛围,激发学生学习兴趣或与以前学习的知识进行联系,构建开放的语文课堂。

(2)“明确任务”即引导学生通过阅读助学系统的单元提示、阅读提示、预习

等,明白单元学习内容与主要学习目标。“提出要求”即提出开展课堂学习的具体要求,包括阅读方式、方法、策略以及课堂学习需要解决的若干问题。

(3)阅读教学过程即学生在教师的指导下,以任务驱动、问题导向,有步骤地开展阅读活动的过程。学生在教师的帮助下解决学习中遇到的问题,完成学习任务。

(4)完成阅读任务后,一方面应引导学生对照学习目标进行课堂学习小结;另一方面,应通过纸笔测试、现场观察、对话交流、自我反思等方式评价学生学习情况。评价结果应及时反馈,同时结合教学情况布置课后作业。

## (二)关于写作教学

初中语文统编教材写作板块以专题的形式安排在各教学单元。32个写作专题既自成体系,又与单元阅读教学重点相互联系,体现了读写结合、以读促写的写作教学理念。

### 1.写作教学的基本要求。

- (1)重视教学专题的相对独立性和相互关联性。
- (2)重视与单元阅读教学的联系。
- (3)重视情感态度价值观的正确导向。
- (4)重视写作兴趣、写作习惯的培养。
- (5)重视语言表达能力和思维能力的同步发展。
- (6)重视写作过程,培养独立写作能力,发展写作个性。
- (7)重视概念的理解与方法的指导,注重讲练结合。
- (8)重视作文评改与习作交流。

### 2.写作教学的基本教学步骤和实施建议。

#### 基本教学步骤:

- (1)研读教材,明确目标。
- (2)理解概念,把握方法。
- (3)指导写作,分析问题。
- (4)总结评价,反馈延伸。

#### 实施建议:

(1)写作教学应立足教材,引导学生从研读写作教材文本入手,明确专题学习目标。

(2)“理解概念”即帮助学生准确理解教材中出现的与写作相关的概念(术语),把握写作学习的本质。“把握方法”即指导学生从概念出发,把握专题写作

学习相关的写作方法、技巧。

(3)写作实践中,应加强具体指导,关注学生写作方法、技巧的运用,帮助学生分析写作中遇到的问题,及时修正,完成学习任务。

(4)完成写作任务后,一方面应引导学生进行课堂学习小结;另一方面,应通过自我修改、互相批改等多种方式评价学生写作情况。评价结果应及时反馈,同时结合教学情况布置课后作业。

### (三)关于口语交际教学

初中语文统编教材的口语交际教学内容由三个部分构成:口语交际专题、融入“综合性学习”栏目中的口语实践内容、活动探究单元中的口语实践内容。教学前应将三部分教学内容进行梳理、整合,把握初中阶段应分项训练的常见口语类别。

口语交际教学的基本要求如下:

- (1)遵循教材,分项落实各口语类别教学。
- (2)重视情感态度价值观的正确导向。
- (3)重视养成学生文明得体交流的习惯。
- (4)重视语言表达能力和思维能力的同步发展。
- (5)重视就话题作即席讲话和有准备的主题演讲能力的培养。
- (6)重视其他学科学习中、日常生活中口语交际能力的培养。

### (四)关于综合性学习教学

初中语文统编教材的综合性学习教学内容以专题形式安排在各册教材中。传统文化专题围绕一个关键词开展活动,要求学生认知文化之博大,汲取文化之智慧;语文综合实践专题以非连续性文本阅读为核心,要求学生综合运用语文能力分析问题、解决问题;语文生活专题以语文活动为载体,要求学生在活动中体会语言文字的魅力。综合性学习教学内容体现了自主性、综合性、实践性的特点。

综合性教学的基本要求如下:

- (1)重视自主、合作、探究的学习方式。
- (2)重视识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动的整合。
- (3)重视培养学生策划、组织、协调、实施等综合能力。
- (4)重视活动过程中各环节的有效指导。
- (5)重视学习成果的呈现及活动的总结。
- (6)积极利用网络学习平台拓展学习空间。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、评价原则

#### (一) 过程性评价原则

1. 有助于教与学的及时改进。
2. 统筹安排评价内容。
3. 发挥多元评价主体的积极作用。
4. 综合运用多种评价方法,增强评价的科学性、整体性。
5. 拓宽评价视野,倡导学科融合。

#### (二) 学业水平考试命题原则

1. 坚持素养立意。
2. 坚持依标命题。
3. 坚持科学规范。

### 二、具体建议

#### (一) 课堂教学评价建议

课堂教学评价是过程性评价的主渠道。评价时,要树立“教—学—评”一体化意识,科学选择评价方式,合理使用评价工具,妥善运用评价语言,注重鼓励学生,激发学生积极性。

#### (二) 作业评价建议

作业评价是过程性评价的重要组成部分,作业设计是作业评价的关键。评价时,要以促进学生核心素养发展为出发点和落脚点,精心设计作业,做到用词准确、表述规范、要求明确、难度适宜。要合理安排不同类型作业的比例,增强作业的可选择性。要加强作业设计的综合性、探究性和开放性,为学生发挥创造力提供空间。要严格控制作业数量,优化作业质量。要认真反馈和讲评作业,进行跟踪评价,及时反馈不同阶段作业质量的整体情况。

#### (三) 阶段性评价建议

阶段性评价是在教学关键节点开展的过程性评价,旨在考察班级整体学习情况和学生阶段性学习质量,是回顾、反思教学的重要依据。阶段性评价应秉持素养立意,关注内容之间的联系,合理设计评价工具,灵活选择评价手段。

#### (四)学业水平考试命题建议

学业水平考试命题应以情境为载体,依据学生在真实情境下解决问题的过程和结果评定其素养水平;命题材料的选取要具有时代性、典型性、多样性,充分体现语文课程的特点;题目设计以问题或任务为主体部分,题干规范。

## 初中数学考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中数学考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中数学考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

随着义务教育全面普及,教育需求从“有学上”转向“上好学”,为全面贯彻党的教育方针,遵循教育教学规律,聚焦中国学生发展核心素养,落实立德树人根本任务,根据义务教育课堂教学改革要求,选拔优秀教育人才,优化江西省初中数学教师队伍结构,江西省初中数学教师招聘考试的命题工作坚持两个“有利于”的指导思想,即有利于我省教育系统对高层次人才的选拔、有利于学校数学课程教育质量的提升。在这两个“有利于”中,重点是有利于我省教育系统对高层次人才的选拔。

有利于我省教育系统对高层次人才的选拔,就是要求这项考试具有较高的信

度和效度,能对考生群体进行有效的测量和甄别,区分出考生的优劣,将数学基础好、有发展潜力且具有一定创新能力的考生选拔出来,成为我省的教育人才。

有利于学校数学课程教学质量的提高,要求初中数学考试试题编制能结合初中教学实际,试题水平能反映出应试者的教学水平。命题注重试题的创新性、多样性和选择性,具有一定的探究性和开放性。试卷具有较高的信度、效度和必要的区分度以及适当的难度。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试卷分选择题和非选择题两部分。

1.选择题为单项选择题,共50题,共80分。其中1~20题,每题1分;21~50题,每题2分。试题涉及学科专业知识基础、新课程标准理念、教学实践知识等内容。

2.非选择题为解答题、材料分析题、教学片段设计题等,共4题,共70分。其中解答题2题,分值分别为10分、15分;材料分析题1题,分值20分;教学片段设计题1题,分值25分。

### 三、试卷难度

试卷包括容易题、中等难度题和较难题,其三者占比约为4:4:2。

### 四、题型说明

1.选择题为单项选择题,主要为学科专业基础知识和新课程标准理念及教学实践知识。学科专业基础知识考查适应初中数学教学必须掌握的基础数学知识和必备的数学素养,考查基础理论和常用的运算方法,考查运算能力和空间想象能力,抽象思维、逻辑推理及模型观念。新课程标准理念及教学实践知识考查新课标相关理念在教学中的应用等内容。

2.非选择题共4题,有解答题、材料分析题、教学片段设计题等题型。内容涉



及初中数学教学必须掌握的基础数学知识和必备的数学素养,初中数学课程、教学论及教材教法等内容。

(1)解答题共2题,一题为初中内容,一题为初高中衔接内容。主要考查考生推理论证能力、运算求解能力、空间观念,考查考生数形结合、化归与转化、特殊与一般、分类与整合等数学思想。

(2)材料分析题为主观性试题。题目形式是在试题中引出一段或几段材料,要求应试者在读懂试题材料的前提下,依据文本所体现的知识网络,从提供的材料中最大限度地获取有效信息,并能结合相应的教育理论知识逐一解答试题中所提出的各个问题。这种试题能够有效地考查考生的阅读能力、分析能力、综合运用能力及知识迁移能力等较高层次的学科能力,反映考生的知识掌握熟练程度和相关知识面。

(3)教学片段设计题通常是要求考生写出某一课中的一个或几个教学环节的教案,也可以是一个概念的讲解、一道题的剖析等的教案,甚至某一单元主题内容的大单元教学设计教案,要求目的明确,重点突出,突破难点,并能结合理论知识较准确地写出设计意图。

学科课程标准与教材主要考查初中数学7~9年级各章节的教学内容,数学教科书的内容体系,初中数学课程标准所确立的初中数学课程框架。

初中数学课程与教学主要考查学科课程教学方法与指导,包括初中数学教学改革,初中数学教学基本原则,初中数学课程目标,初中数学课程教学方法,初中数学基本内容的教学,教学设计、教学过程的基本环节,备课、上课、说课、评课的基本要求等内容。

数学试题所涉及的知识内容限定在考试大纲的范围内,覆盖考试大纲范围内所有知识的全部重要内容,体现“重点知识重点考查”的原则。在重基础的同时,注重知识综合方面的考查,试题大胆创新,更注重考查考生的思维、知识系统整体建构和对知识的灵活把握及适应初中数学教学必备的数学素养。试题整体难度适中,重点考查考生熟悉的知识,注重创新,即考生入手容易而完成需要一定的综合素养,注重对综合能力的考查。

试题重视对常规思想方法的考查,如数形结合、分类讨论、化归转化、模型观念、推理能力等思想方法,考生的应用能力、分析能力以及心理素质都能得到考查。试题对能力的考查全面且重点突出,特别是对考生的空间想象能力、推理能力、数据处理能力以及创新意识、应用意识的要求较以往更高。

### III. 考试内容及要求

#### 一、学科教育教学基础知识

- 1.《义务教育数学课程标准(2022年版)》。
- 2.《义务教育数学课程标准(2022年版)》相关解读。
- 3.初中数学课程内容。

数与代数、图形与几何、统计与概率、综合与实践。

#### 第四学段各领域的主题

领 域	学 段
	第四学段(7~9 年级)
数与代数	1.数与式;2.方程与不等式;3.函数。
图形与几何	1.图形的性质;2.图形的变化;3.图形与坐标。
统计与概率	1.抽样与数据分析;2.随机事件的概率。
综合与实践	重在解决实际问题,以跨学科主题学习为主,主要包括主题活动和项目学习等。第四学段采用项目式学习。

- 4.基础教育阶段数学教学必备的核心素养和系统的知识结构体系。

#### 二、学科教育教学实践能力知识

##### (一)学科教材分析能力

义务教育数学教科书是根据《义务教育数学课程标准(2022年版)》编写的,是初中数学课堂教学的主要材料和依据。读懂、分析和处理教材内容是进行教学设计和实施教学的基本环节和核心任务。教师要根据实际情况灵活处理,调整、补充教材,活用教材,将教材的思想、精神、灵魂体现出来,突出数学核心素养的培养,更要体现“用”教材来“教”的新课程理念。

1.教材分析能力,就是教师将教材内容经过精选、加工和组织,转化为有利于教学、有利于学生接受的教学内容。

分析教材要“既见树木,也见森林”,既要从整体系统把握学科知识体系,又要从单个教学内容局部去把握课时教学的重点、难点,沟通前后知识之间的联系,知识结构化。实施课堂教学要体现从“知识、技能”传授向“能力、素养”发展的根本性转变。

2.教师对教材要全面把握;要明确确定教材的重点、难点和关键点,站在学生的角度,“以生为本”,设定本课的教学目标以及教学环节。不仅要整体把握教学内容之间的关联,还要把握教学内容主线与相应核心素养发展之间的关联。

(1)重点是指在整个教材中处于重要地位和作用的内容。一般来说,初中数学教材中的核心概念、公式、定律、法则以及它们的推导过程和应用等,解题的策略、习惯和方法等可确定为重点。

(2)难点是指学生理解、掌握或运用起来比较困难的内容,通常教材中内容比较抽象、结构比较复杂、本质属性比较隐蔽、需要运用新的观点和方法或学生缺乏必要的感性认识的知识,均可确定为难点。有些内容既是重点又是难点。

(3)关键点是指对理解、掌握某一核心概念和重点知识或解决某一个问题的能起决定作用的知识内容。

3.具体到一节课,教师要掌握教材处理的一般方法。

(1)在数学核心概念的教学上,要重视对教学内容的整体分析,帮助学生建立能体现数学学科本质、对未来学习有支撑意义的结构化的数学知识体系。一方面了解数学知识的产生与来源、结构与关联、价值与意义,了解课程内容和教学内容的安排意图;另一方面强化对数学本质的理解,关注数学概念的现实背景,引导学生从数学概念、原理及法则之间的联系出发,建立起有意义的知识结构。适当增加学生感兴趣的问题情境,帮助学生感知概念;适当增加概念的辨析问题,帮助学生体会概念;适当增加概念的应用问题,帮助学生内化概念。通过合适的主题整合教学内容,帮助学生学会用整体的、联系的、发展的眼光看问题,形成科学的思维习惯,发展核心素养。

(2)在数学知识的教学中,改变单一讲授式教学方式,注重启发式、探究式、参与式、互动式等,探索大单元教学,积极开展跨学科的主题式学习和项目式学习等综合性教学活动。根据不同的学习任务和学习对象,选择合适的教学方式或多种方式相结合,组织开展教学。通过丰富的教学方式,激发学生学习的兴趣,引发学生积极思考,鼓励学生质疑问难,让学生在实践、探究、体验、反思、合作、交流等学习过程中感悟基本思想、积累基本活动经验,发挥每一种教学方式的育人价值,培养学生良好的学习习惯,形成积极的情感、态度和价值观,促进学生核心素养发展。

(3)在例题的教学中,要注重例题的变式与拓展,做到精讲精练,注意思维拓展。

(4)在学习方式的选择上,鼓励学生自主探究与合作交流,养成学生独立思

考的习惯和合作交流的意愿。

(5)在练习的补充上,紧扣教学重点,设计科学合理,适当分层,注意应用与创新意识的培养。

## (二)学科教学设计能力

教学设计是在分析教学需求与问题的基础上,进一步确定解决教学问题的步骤和方案,通过评价和反馈来检验方案实施的效果,并修订完善方案,以优化教学的一种规范化过程操作。教学设计是根据教学对象和教学目标,确定合适的教学起点与终点,将教学诸要素有序、优化地安排,形成教学方案的过程。教学设计是一门运用系统方法科学解决教学问题的学问,以教学效果最优化为目的,以解决教学问题为宗旨。

### 1.遵循的四个原则。

#### (1)系统性原则。

教学设计是一项系统工程,是由教学目标和教学对象的分析、教学内容和方法的选择以及教学评估等子系统所组成,各子系统既相对独立,又相互依存、相互制约,组成一个有机的整体。应立足于整体,每个子系统应协调于整个教学系统中,做到整体与部分辩证地统一,系统的分析与系统的综合有机地结合,最终达到教学系统的整体优化。

#### (2)程序性原则。

教学设计是一项系统工程,具有程序性特点,教学设计中应体现出其程序的规定性及联系性,确保教学设计的科学性。

#### (3)可行性原则。

教学设计要成为现实,必须具备两个可行性条件。一是符合主客观条件。主观条件应考虑学生的年龄特点、已有知识基础和师资水平;客观条件应考虑教学设备、地区差异等因素。二是具有操作性。教学设计应能指导具体的实践。

#### (4)反馈性原则。

教学成效考评只能以教学过程前后的变化以及对学生的科学测量为依据。测评教学效果的目的是获取反馈信息,以修正、完善原有的教学设计。

### 2.需要落实的四个具体要求。

(1)教学设计要充分体现新课程标准理念,立足核心素养发展,落实立德树人的根本要求。

初中数学课堂教学设计要面向全体学生,以生为本,着眼于学生的健康成长和可持续发展,养成良好的学习习惯,以发展学生能学、会学为根本,扎扎实实立

德树人的根本要求。

(2)教学设计要有效体现义务教育数学课程标准的总目标,要落实党中央、国务院对“双减”政策的要求,落实“四基”“四能”目标,培养学生科学态度,逐步会用数学的眼光观察现实世界,会用数学的思维思考现实世界,会用数学的语言表达现实世界(简称“三会”)。

通过课堂实施使学生在掌握基础知识、基本技能的基础上,以知识为载体,发展学生的数学思维能力、问题解决能力,激发学生的学习热情,提高学生的数学素养,促进学生的全面发展。教学设计要充分体现师生交往、积极互动、共同发展的过程。

(3)教学设计要体现义务教育初中数学“九个核心素养”的发展,即抽象能力、运算能力、几何直观、空间观念、推理能力、数据观念、模型观念、应用意识、创新意识的有效发展。

初中数学教育要让学生体会到学习数学的价值,激发学生学习数学的兴趣,养成良好的学习习惯;要注重让学生经历知识的发生、发展过程,注重合作探究,突出培养创新精神和应用意识;要密切联系生活实际,感受数学在生活中的应用价值。

(4)教学设计要注重对内容进行结构化整合,推进单元整体教学设计,体现数学知识之间的内在逻辑关系,以及学习内容与核心素养表现的关联。重视数学结果的形成过程、重视数学内容的直观表述、重视学生直接经验的形成,探索发展学生核心素养的路径。同时,适应学生发展需求,注意关注数学学科发展前沿与数学文化,对学生进行情感态度、价值观教育。

3.能根据提供的初中数学教材内容设计教案或教学片段,能对提供的教案或教学片段进行评价、补充、建议等。

4.恰当处理好“教”与“学”的关系。

新常态初中数学课堂教学要充分体现“教是为了不教”的理念。教学设计要充分体现师生交往、积极互动、共同发展的过程。教师要把教学活动的重心放在促进学生学会学习上,教师引导学生逐步建立知识之间的关联,从“学会”向“会学”转变,真正做到因材施教。

5.注意体现信息技术与数学课程融合。重视大数据、人工智能等对数学教学改革的推动作用,加强线上网络空间与线下物理空间的融合,突破传统数学教育的时空限制,合理利用现代信息技术,提供丰富的学习资源,设计生动的教学活动,提升学生的探究热情,开阔学生的视野,激发学生的想象力,促进数学教学方

式方法的变革。

### (三)学科教学组织与实施能力

1.掌握初中数学教师课堂教学组织与实施;课堂教学的具体调控;课堂教学评价。

2.能创设良好的课堂气氛;及时反馈教学信息;掌握有效的调控技能;合理科学地控制教学时间。

3.能认真备课,写好教学后记;注重课堂教学中师生之间、学生之间交往互动,增强上课技能,提高教学质量;能创新评价,激励促进学生全面发展;能虚心请教其他老师;能认真批改作业,布置作业有针对性,有层次性,充分落实“双减”政策的要求;能做好课后辅导工作,注意分层教学等内容。

### (四)学科教学评价能力

数学教学评价,是指在数学课堂教学过程中收集教师教学行为和学生学习行为的信息,衡量和判断教师教学的优劣,为改进教师的“教”和学生的“学”提供依据的过程。

#### 1.教师课堂教学评价。

(1)评价教学效果关键是确定评价教学效果的指标,首先是以《义务教育数学课程标准(2022年版)》为依据,评价维度多元,教师在关注“四基”“四能”达成的同时,特别关注核心素养的相应表现。不仅要关注学生知识技能的掌握,还要关注学生对基本思想的把握、基本活动经验的积累;不仅要关注学生分析问题、解决问题的能力,还要关注学生发现问题、提出问题的能力。全面考核和评价学生核心素养的形成和发展。与此同时,还要看其对非智力因素发展的影响。

评价指标一般包括以下六个方面:教学目标的确切性;学生学习积极性的促进性;对学生数学能力培养的重要性;教学方法的有效性;语言表达的流畅性;确定重点、难点的准确性。

(2)课堂教学评价标准具备以下三个方面基本要求:促进学生核心素养的发展为根本宗旨的教学目标;科学合理的教学内容;体现学生主动学习的策略和方法。

#### 2.学生学业水平评价。

数学学习评价应发挥其激励与发展功能,使学生从评价中获得成功的体验,增强学生学习数学的自信心,提高学生学习数学的兴趣,使学生养成良好的学习习惯,积极参与学习活动,提高数学学习水平,促进学生核心素养的发展。教师要关注学生在学习活动中的表现与反应,并给予必要、及时、适当的鼓励性评价和指

导性评价。

(1) 基础知识和基本技能的评价。

对基础知识和基本技能的评价,应以各学段的具体目标和要求为标准,考查学生对基础知识和基本技能的理解与掌握程度,以及在学习基础知识和基本技能过程中的表现。在对学生学习基础知识和基本技能的结果进行评价时,应该准确地把握“了解、理解、掌握、应用”不同层次的要求。在对学生学习过程进行评价时,应依据“经历、体验、探索”不同层次的要求,采取灵活多样的方法,评价结果的呈现应采用定性与定量相结合的方式,关注每一名学生的学习过程。第四学段可以采用等级评价和分数制评价相结合的方式。

(2) 情感态度的评价。

情感态度的评价应依据课程目标的要求,采用适当的方法进行。主要方式有课堂观察、活动记录、课后访谈等。情感态度评价主要在平时教学过程中进行,注重考查和记录学生在不同方面的表现,了解学生情感态度的状况及变化。

(3) 注重对学生数学学习过程的评价。

学生在数学学习过程中,知识技能、数学思考、问题解决和情感态度等方面的表现不是孤立的,这些方面的发展综合体现在数学学习过程之中。在评价学生每个方面表现的同时,要注重对学生学习过程的整体评价,分析学生在不同阶段的表现特征和发展变化。评价时应采取灵活的方式记录、保留和分析学生在不同方面的表现。

(4) 体现评价主体的多元化和评价方式的多样化。

评价主体的多元化是指教师、家长、同学及学生本人都可以作为评价者,可以综合运用教师评价、学生自我评价、学生相互评价、家长评价等方式,对学生的学习情况和教师的教学情况进行全面考查。

### 3. 考试评价。

对学生学习的评价是为了全面了解学生的学习情况,激励他们的学习,改进教师的教学。评价的功能不是为了证明优劣、挑选排队,而是在于促进学生综合素质的提高,关注学生已有的学业水平与提升空间,促进教师的反思,为后续的教学提供参考。考试评价一般要注意以下问题:

(1) 在课堂教学评价中引入考试评价机制,但不能唯考试是从。

学生在学校学习的过程很大一部分是在课堂中完成的,课堂教学是进行教育的主要场所,考试则是对课堂教学效果检测和反馈的重要方法。二者的关系应是以课堂教学为主、考试为辅,以培养学生形成良好的道德品质、情感意志、审美情

趣和健康的心理素质。考试作为促进课堂教学的手段,其目的是更好地提高教育教学水平。就基础教育而言,课堂学业考试应着眼于促进每个学生的进步,激励学生个性的发展。在教学目标与考试手段的关系上,不能本末倒置,而应使考试服务于教学。改革考试评价制度要以完善和促进课堂教学为目标,避免盲目性。改革方式应循序渐进,在充分论证和取得试点成效的前提下稳步推进,减少考试改革对正常教学秩序的影响。

(2)转变传统的考试观念,增加考试评价的多样性。

考试评价方式具有多样性。在教育教学中,需根据考试的目的、性质、内容和对象,选择相应的考试形式与方法。考试形式以纸笔测试为主,可采用基于信息技术的考试方式,并与过程性评价、表现性评价等多样化的评价方式相结合。开卷考试、半开卷考试与闭卷考试相结合,将形成性评价与终结性评价相结合。不仅要考查学生对学科与书本等基本知识的掌握,也应侧重考查学生利用已有知识分析问题、解决问题的能力,注重考查学生的思维过程。适应基础教育发展的需要,我们必须转变传统的考试观念。一切为了学生的发展是基础教育课程改革的灵魂,突出评价的发展性功能是中、小学评价与考试制度改革的核心。此外,应扩大考试评价的主体与客体范围。考试评价不仅是教师对学生的评价,也可以是学生自我评价、学生相互评价、家长评价等方式,对学生的学习情况进行全方位的考查。采用多元的评价主体和多样的评价方式,鼓励学生自我监控学习的过程和结果。

(3)拓展考试内容,更新评价标准,促进课程改革与教学改革。

考试内容与评价标准的改进,关系到对学校教育教学的积极导向,关系到人才选拔的质量与效应,关系到创新性人才的培养。在考试命题环节,坚持素养立意,凸显育人导向,以核心素养为导向的考试命题,要关注数学的本质,关注通性通法,综合考查“四基”、“四能”与核心素养,淡化以记忆为主的考试内容,加强与实际和学生经验的联系,关注学生的思维、技能、品质和创新等方面的考查。



## 初中英语考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中英语考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中英语考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中英语大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》《义务教育英语课程标准(2022年版)》为指导,立足江西省初中英语教学实际,着重考查考生的英语语言综合运用能力和教育教学能力,使之符合初中英语教师专业标准的要求。本大纲既考虑考试的科学性、客观性,又兼顾考试的可行性以及初中英语学科特点,以期选拔出素质高、能力强的初中英语教师。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1. 答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2. 试卷分值:150 分。

3. 考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷由选择题和非选择题两部分组成,共七大题。其中,选择题由语音词汇语法题、完形填空、阅读理解等部分组成,非选择题由书面表达、简答题、案例分析题和教学设计题等部分组成。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适中,容易题、中等难度题和较难题的占比为 4:4:2。

### 四、题型说明

#### (一) 第一部分:选择题(80 分)

##### 1. 语音词汇语法题(Phonetics, Vocabulary and Grammar)。

本大题考查考生的语音、词汇和语法应用能力,要求考生从四个选项中选出最佳选项。本大题共 20 小题,每小题 1 分,共计 20 分。

##### 2. 完形填空(Cloze)。

本大题考查考生在语篇中综合运用语言知识的能力,内容涉及词汇、语法及篇章连贯等。在一篇短文(300 词左右)中留出 16 个空白,要求考生从每题所给的四个选项中选出最佳选项,使补充后的短文意思通顺、前后连贯、结构完整。本大题共 16 小题,每小题 1.5 分,共计 24 分。

##### 3. 阅读理解(Reading Comprehension)。

本大题考查考生通过阅读语篇获取有关信息的能力,考查考生掌握相关阅读策略和技巧的程度。选用的阅读材料为各种常见题材的英语文本(理解性词汇 5000 个),共 3~4 篇,每篇文章 300 词左右。该部分要求考生阅读文章,然后从文章后每题所给的四个选项中选出最佳选项。本大题共 18 小题,每小题 2 分,共计 36 分。

## (二) 第二部分:非选择题(70分)

### 1. 书面表达。

本大题侧重考查考生的写作技能,如写作构思、语义表达、修辞策略、语法运用等。考生根据题意用英语写一篇 120 词左右的文章。本大题共计 15 分。

### 2. 简答题。

本大题重点考查考生对《义务教育英语课程标准(2022 年版)》及初中英语教育教学理论知识的理解和掌握。简答题需写出相关内容要点。中文作答。本大题共 2~3 小题,共计 15 分。

### 3. 案例分析题。

本大题侧重考查考生运用英语语言知识和教育教学知识来分析和解决初中英语教学案例的能力。该题要求考生阅读案例材料,基于教学理论、方法或原则,对教学案例的有效性或适切性做出判断和分析,并针对问题提出优化措施。中文作答。本大题共 2~3 小题,共计 20 分。

### 4. 教学设计题。

本大题重点考查考生的基本教学设计能力。考生针对所给江西省现行使用的初中英语教材,基于课程标准和教学原理,设计教学目标、教学重难点、教学过程、教学活动、课后作业和板书等。中英文作答均可。本大题共 3~5 小题,共计 20 分。

## III. 考试内容及要求

江西省中小学教师招聘考试初中英语内容包括学科教育教学基础知识和学科教育教学实践能力知识。其中,学科教育教学基础知识包括学科课程标准及其解读与学科的基本知识、基本技能和能力等。学科教育教学实践能力知识包括学科教材分析能力、学科教学设计能力和学科教学组织技能、实施要求与能力以及其他体现学科特点要求的能力。

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

义务教育英语课程体现工具性和人文性的统一,具有基础性、实践性和综合性特征。

#### 二、课程理念

- (一)发挥核心素养的统领作用
- (二)构建基于分级体系的课程结构
- (三)以主题为引领选择和组织课程内容
- (四)践行学思结合、用创为本的英语学习活动观
- (五)注重“教—学—评”一体化设计
- (六)推进信息技术与英语教学的深度融合

#### 三、课程目标

##### (一)核心素养内涵

核心素养是课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力。它包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面。

##### (二)总目标

学生应通过本课程的学习,达到如下目标:

- 1.发展语言能力。
- 2.培育文化意识。
- 3.提升思维品质。
- 4.提高学习能力。

##### (三)学段目标

学段目标是对本学段结束时学生学习本课程应达到的学业成就的预设或期待,是总目标在各学段的具体化。义务教育英语课程分为三个学段,各学段目标

设有相应的级别,三级建议为7~9年级学段应达到的目标。各学段目标之间具有连续性、顺序性和进阶性。

#### 四、课程内容

英语课程内容由主题、语篇、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略等要素构成。义务教育英语课程内容分三级呈现,其中7~9年级学习三级内容。“级别+”为学有余力的学生提供选择。对各“级别+”的内容要求用“+”标识。

##### (一) 内容要求

###### 1. 主题。

主题包括人与自我、人与社会、人与自然三大范畴。

###### 2. 语篇。

语篇类型既包括连续性文本,如对话、访谈、记叙文、说明文、应用文、议论文、歌曲、歌谣和韵文等,也包括非连续性文本,如图表、图示、网页和广告等。

###### 3. 语言知识。

语言知识包括语音、词汇、语法、语篇和语用知识,是发展语言技能的重要基础。

###### 4. 文化知识。

文化知识既包括饮食、服饰、建筑、交通,以及相关发明与创造等物质文化的知识,也包括哲学、科学、历史、语言、文学、艺术、教育,以及价值观、道德修养、审美情趣、劳动意识、社会规约和风俗习惯等非物质文化的知识。

###### 5. 语言技能。

语言技能分为理解性技能和表达性技能,具体包括听、说、读、看、写等方面的技能及其综合运用。

###### 6. 学习策略。

学习策略主要包括元认知策略、认知策略、交际策略和情感管理策略等。

##### (二) 教学提示

三级(7~9年级):

1. 做好初中和小学的教学衔接,帮助学生顺利适应初中阶段的英语学习。

2. 依托语境开展教学,引导学生在真实、有意义的语言应用中整合性地学习语言知识。

3. 指导学生自主建构和内化新知,发展独立思考和合作解决问题的能力。

4. 指导学生坚持开展课外阅读,注重培养和发展阅读素养。

5.开展英语综合实践活动,提升学生运用所学语言和跨学科知识创造性解决问题的能力。

## 五、学业质量

### (一)学业质量内涵

学业质量是学生在完成课程阶段性学习后的学业成就表现,反映核心素养要求。英语学业质量标准以学生在语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面的核心素养及其学段目标为基础,结合英语课程的内容和学生英语学习的进阶情况,从学习结果的角度描述各学段学业成就的典型表现。

### (二)学业质量描述

英语学业质量三级水平(7~9年级)的具体要求如下:

学生能够在本学段要求的主题范围内,围绕相关主题群和子主题,根据规定的语言知识和文化知识等内容要求,有效运用听、说、读、看、写等语言技能和学习策略,依托三级内容要求规定的语篇类型,归纳并分析不同的语言和文化现象,使用较为规范的语言进行口头和书面表达,定期反思学习情况,调整学习计划,学会自主探究,主动与他人合作,共同完成学习任务。

## 六、课程实施

### (一)教学建议

- 1.坚持育人为本。
- 2.加强单元教学的整体性。
- 3.深入开展语篇研读。
- 4.秉持英语学习活动观来组织和实施教学。
- 5.引导学生乐学善学。
- 6.推动“教—学—评”一体化设计与实施。
- 7.提升信息技术使用效益。

### (二)评价建议

#### 1.教学评价。

##### (1)教学评价的基本原则。

- ①教学评价应以学生核心素养的全面发展为出发点和落脚点。
- ②教学评价应充分发挥学生的主体作用。
- ③教学评价应采用多种评价方式和手段,体现多渠道、多视角、多层次和多方式的特点。

④教学评价应充分关注学生的持续发展。

⑤教学评价应充分关注学生的个体差异。

(2)教学评价的内容和方式。

①课堂评价。课堂评价主要指对学生课堂学习行为、学习方式和学习表现的评价。

②作业评价。

③单元评价。单元评价旨在考查学生完成单元学习后所达到的核心素养水平,包括单元学习过程评价和单元学习结果评价两个方面。

④期末评价。

2.学业水平考试。

(1)命题原则。

①导向性原则;②科学性原则;③规范性原则;④适宜性原则。

(2)命题规划。

①科学制订命题框架;②合理选择测评形式;③整体规划测评结构。

(3)题目命制。

具体试题的命制,要依据学业质量标准,明确每个题目所要考查的核心素养及其水平。

(三)教材编写建议

1.坚持思想性原则,落实立德树人根本任务。

2.面向全体学生,保证共同基础。

3.以主题为主线,整体设计教学活动。

4.提高英语教学的真实性,激发学生的学习兴趣与动机。

5.遵循语言能力发展规律,满足不同学段学生学习需求。

6.确保适度的开放性,为灵活使用教材创造条件。

7.注重培养学生的学习能力,为终身学习奠定基础。

8.有效利用信息技术,提高英语教学的智能化水平。

(四)课程资源开发与利用

1.充分利用和有效开发教材资源。

2.突破教材的制约,合理开发教材以外的素材性资源。

3.积极开发和利用学校资源。

4.注重开发和利用学生资源。

5.大力开发和利用数字学习资源。

6.注重课程资源开发与利用的实效性。

#### (五) 教学研究与教师培训

- 1.凝聚智慧,建立教师学习和研究共同体。
- 2.更新理念,把握课程标准的内容精髓。
- 3.研读教材,开展基于学情的精准教学。
- 4.聚焦课例,开展反映真问题的小课题研究。
- 5.坚持反思,促进自身专业可持续发展。
- 6.深入课堂,扎根实践,改进教学。
- 7.拓宽渠道,创新教学研究和教师培训机制,提升教师课程育人能力。

## 第二节 学科基本知识、基本技能和能力

### 一、初中英语基本知识

#### (一) 核心素养学段特征

了解《义务教育英语课程标准(2022年版)》附录1“核心素养学段特征”中的“综合特征”和“分项特征”。

#### (二) 语音

掌握《义务教育英语课程标准(2022年版)》附录2“语音项目表”所列的基本读音、重音、意群、语调与节奏等语音项目。

#### (三) 词汇

理解和运用《义务教育英语课程标准(2022年版)》附录3“词汇表”所列的三级词汇表内容。

#### (四) 语法

掌握《义务教育英语课程标准(2022年版)》附录4“语法项目表”所列的词法知识和句法知识等语法项目。

### 二、初中英语基本技能

#### (一) 理解性技能(听、读、看)

达到《义务教育英语课程标准(2022年版)》规定的三级听、读、看水平。

#### (二) 表达性技能(说、写)

达到《义务教育英语课程标准(2022年版)》规定的三级说、写水平。



### 三、高等教育对应于初中英语的相关专业知识与能力

#### (一) 英语综合能力

掌握相当于英语专业本科毕业水平的语音、词汇、语法、修辞和语篇等知识;具备综合运用英语的能力,能有效进行英语的听、说、读、写等交际活动;具备用英语进行逻辑思维和批判性思维的能力。

#### (二) 跨文化交际能力

了解主要英语国家的历史、地理、政治、文学、艺术等基本文化知识;理解中外文化的相似性和差异性;了解和认识语言与文化的关系;能用英语与来自不同文化背景的人员进行有效得体的交流。

#### (三) 外语教学理论

掌握对比分析假说、中介语迁移理论、关键期假说、输入假说、输出假说、互动假说、自然习得假说、调控假说、情感过滤假说等外语教学基本理论。

#### (四) 外语教学方法

熟悉语法翻译法、直接法、情景教学法、听说法、TPR 教学法、交际法、任务型教学法等。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、解读教材

能理解教材的内容和结构;能明确教材内容在学科知识体系内的结构关系;能了解教材编写的意图;能界定教材所提供的学习机会。

#### 二、评估教材

能基于学生已有认知结构、学习经验和学习规律,结合课程标准的课程目标,评估教材的适切性,明确教学重难点。

#### 三、利用教材

能充分有效利用现有合适的教材资源;能简化超过学生水平的教材内容;能自主选编学生所需的补充教学材料;能根据教学条件,调整教学活动顺序,创新教

学活动形式,整合教学资源等。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、教学设计的概念

教学设计是指运用系统方法,将学习理论与教学理论的原理转换成教学过程和教学活动的具体计划的系统化过程。

### 二、教学设计的原则

- 1.以学生为主体的原则。
- 2.体现学生学习过程的原则。
- 3.体现认知规律的原则。
- 4.体现形成性评价的原则。

### 三、教学设计的程序

- 1.分析教学内容和学生现状。
- 2.把握教学目标。
- 3.确定教学重点和难点。
- 4.设计具体教学活动(包括教具、课件、板书和练习的设计)。
- 5.设计教学策略(包括课时的划分、教学顺序的设计、教学活动的设计及教学组织形式的选择与设计)。
- 6.设计教学技术(包括教学媒体选择与使用、运用教学媒体辅助教学活动)。
- 7.设计教学过程评价方案。
- 8.设计家庭作业。

### 四、教学设计的类型

- 1.单元教学设计。
- 2.课时教学设计。

## 第三节 学科教学组织技能、实施要求与能力

### 一、教学组织技能

- 1.课堂教学语言技能。

2. 课堂教学导入技能。
3. 课堂呈现演示技能。
4. 课堂提问技能。
5. 活动组织技能。
6. 板书设计技能。
7. 反馈与评价技能。
8. 现代教育技术应用技能。

## 二、教学实施要求

1. 掌握课堂教学的基本步骤与方法,能够创设教学情景,激发学习动机,引导学生参与语言学习活动。

2. 掌握指导学生学习和策略,能依据学科和学生的特点,根据教学实际情况,恰当地运用语言讲解、练习、提问和反馈等方法,帮助学生有效学习。

3. 掌握课堂管理的基本方法,熟悉课堂活动的常用组织形式,能在教学活动中以学生为中心组织教学,能在课堂教学的不同阶段发挥教师的作用。

4. 掌握课堂总结的方法,能适时地对教学内容进行归纳、总结与评价,科学合理地布置作业。

5. 掌握基本的现代教育技术,能够针对不同的教学内容与教学目标,整合多种资源,选择恰当的辅助教学手段进行有效教学。

## 三、教学实施能力

1. 语音教学实施能力。
2. 词汇教学实施能力。
3. 语法教学实施能力。
4. 听的教学实施能力。
5. 说的教学实施能力。
6. 读的教学实施能力。
7. 看的教学实施能力。
8. 写的教学实施能力。

## 初中道德与法治考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

新修订的江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲以习近平总书记提出的“办好思想政治理论课,最根本的是要全面贯彻党的教育方针,解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题”为指导,推动思想政治理论课改革创新,不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性。坚持政治性和学理性相统一,坚持价值性和知识性相统一,坚持建设性和批判性相统一,坚持理论性和实践性相统一,坚持统一性和多样性相统一,坚持主导性和主体性相统一,坚持灌输性和启发性相统一,坚持显性教育和隐性教育相统一。

以社会主义核心价值观为指导,坚持“德育为魂、发展为本、能力为重、生活为

基、智慧为上、特色为求”的命题原则,突出道德与法治课程的“思想性、人文性、实践性、综合性”,坚持理论与实践相结合,考查考生对基础知识、基本技能、基本方法的掌握以及综合运用所学知识论证阐述、分析评价、探究并解决问题的能力。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括学科专业知识(基础知识、基本技能和学科素养)、初中道德与法治教育教学基础理论知识(义务教育道德与法治课程标准及其解读)和学科教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占比为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两部分,共150分。

第一部分选择题为单项选择题,共80分。其中第1~20题每小题1分,第21~50题每小题2分。重点考查考生的学科基础知识、基本技能和学科素养及学科教育教学基础理论知识。

第二部分非选择题包括四道大题,共70分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

1.简答题:重点考查考生获取和解读学科信息的能力,调动和运用学科知识的能力,描述和阐释学科事物的能力。

2.论述题:侧重考查考生对学科教育教学理论中相关知识和技能的理解,论证和探讨学科问题,并结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等。

3.案例分析题:要求考生运用教育教学理论、教材及课程教学指导相关知识从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)分析教学案例的合理

性等。

4.教学设计题:侧重考查考生运用学科教育教学的基本理论、方法开展教学的能力,如教案、学案、练案、试题等的设计。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

人无德不立,国无德不兴;法治兴则国兴,法治强则国强。提高公民道德修养和法治素养,是促进社会全面进步、人的全面发展的必然要求。青少年阶段是人生“拔节孕穗期”,要扣好人生第一粒扣子,尤其需要精心引导和培育。道德与法治教育基于社会发展和学生成长的需要,以正确的政治思想、道德规范和法治观念对学生进行循序渐进的系统化教育,在道德教育中发挥法治对道德的促进作用,在法治教育中发挥道德对法治的滋养作用,使道德教育与法治教育相辅相成、相得益彰,培养学生成为担当民族复兴大任的时代新人。

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,道德与法治课程是义务教育阶段的思政课,旨在提升学生思想政治素质、道德修养、法治素养和人格修养等,增强学生做中国人的志气、骨气、底气,为培养以实现中华民族伟大复兴为己任的有理想、有本领、有担当的时代新人打下牢固的思想根基。课程具有政治性、思想性和综合性、实践性。

#### 二、课程理念

(一)以立德树人为根本任务,发挥课程的思想引领作用

道德与法治课程以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,引导学生理解用马克思主义的立场、观点、方法观察时代、把握时代、引领时代的意义,形成正确的世界观、人生观、价值观,践行和弘扬社会主义核心价值观,坚定理想信念,厚

植爱国主义情怀,增进对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同,把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。坚持道德与法治课程的思想与价值引领,着力引导学生用理想之光照亮奋斗之路、用信仰之力开创美好未来,发挥道德与法治课程在落实立德树人根本任务中的关键作用。

#### (二) 遵循育人规律和学生成长规律,强化课程一体化设计

道德与法治课程以“成长中的我”为原点,将学生不断扩大的生活和交往范围作为建构课程的基础;遵循学生身心发展特点和成长规律,按照大中小学德育一体化的思路,依据我与自身,我与自然、家庭、他人、社会,我与国家和人类文明关系的逻辑,以螺旋上升的方式组织和呈现教育主题,强化课程设计的整体性。

#### (三) 以社会发展和学生生活为基础,构建综合性课程

道德与法治课程立足于发展学生核心素养,以引导学生学习和掌握道德与法律的基本规范,提升思想政治素质、道德修养、法治素养和人格修养为主旨,坚持学科逻辑与生活逻辑相统一,主题学习与学生生活相结合。内容选择体现社会发展要求,特别是中国特色社会主义进入新时代对道德与法治教育提出的新要求,突出中华民族传统美德、革命传统和法治教育,有机整合社会主义先进文化教育、革命文化教育、中华优秀传统文化教育、国家安全教育、生命安全教育、健康教育、劳动教育等相关主题。以学生的真实生活为基础,增强内容的针对性和现实性,突出问题导向,正视关注度高、涉及面广的问题,引导学生发现问题、分析问题、解决问题,提升道德理解力和判断力,强化规则、纪律、秩序、诚信、团结合作、冲突解决等教育。

#### (四) 坚持教师价值引导和学生主体建构相统一,建立校内与校外相结合的育人机制

道德与法治课程教学遵循道德修养和法治素养的形成规律,坚持教师主导与学生主体相统一。发挥教师主导作用,晓之以理、动之以情、导之以行,做到价值性和知识性相统一、灌输性和启发性相统一;突出学生主体地位,充分考虑学生的生活经验,通过设置议题,创设多样化的学习情境,引导学生开展自主、合作的实践探究和体验活动,帮助学生形成正确的价值观,涵养必备品格,增强规则意识,发展社会情感,提升关键能力,使他们在感悟生活中认识社会,学会做事,学会做人,把道德与法治教育的方向引领和学生发展有机统一起来。坚持校内教育和校外教育相结合,引导学生走出课堂、走出校园,积极参与社会实践活动,把知识运

用于社会,服务于人民,强化学生的社会责任感,提高他们的实践创新能力。

#### (五)综合运用多种评价方式,促进知行合一

道德与法治课程评价要围绕发展学生核心素养,发挥评价的引导作用,改进结果评价,强化过程评价,探索增值评价。结果评价要全面关注知识、情感和行为的发展,关注学生在学校、家庭和社会生活中的日常品行表现。过程评价要更加关注发挥评价的激励和改进功能。增值评价要关注学生思想品德的发展和进步,注重对学生的激励。坚持学生自我评价、教师评价、同伴评价、家长评价和社区评价相结合,借助信息技术探索和优化纸笔测试、学生成长记录袋、日常行为表现记录卡等定性和定量多种评价方式,提升道德与法治课程评价的科学性、专业性、客观性。

### 三、课程目标

道德与法治课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

#### (一)核心素养内涵

核心素养是课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。道德与法治课程要培养的核心素养,主要包括政治认同、道德修养、法治观念、健全人格、责任意识。政治认同是社会主义建设者和接班人必须具备的思想前提,道德修养是立身成人之本,法治观念是行为的指引,健全人格是身心健康的体现,责任意识是担当民族复兴大任时代新人的内在要求。

##### 1.政治认同。

政治认同是指具备热爱伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的情感,以及为中华民族伟大复兴而奋斗的志向,能够自觉践行和弘扬社会主义核心价值观。政治认同主要表现为:

(1)政治方向。明确中国共产党的核心领导地位,充分认识中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征,是中国特色社会主义制度的最大优势。拥护中国共产党,坚持中国特色社会主义道路,了解习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是中华文化和中国精神的时代精华。

(2)价值取向。践行和弘扬社会主义核心价值观,坚定共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想,增进中华民族价值认同和文化自信。



(3)家国情怀。对家庭有深厚的情感,热爱家乡,热爱伟大祖国,热爱中华民族,自觉铸牢中华民族共同体意识,有以实现中华民族伟大复兴为已任的使命感。

培育学生的政治认同,有助于他们形成正确的世界观、人生观、价值观,坚定正确的政治方向,初步树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想,成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

## 2.道德修养。

道德修养是指养成良好的道德品质和行为习惯,把道德规范内化于心、外化于行。道德修养主要表现为:

(1)个人品德。践行以爱国奉献、明礼遵规、勤劳善良、宽厚正直、自强自律为主要内容的道德要求,在日常生活中养成诚实守信、团结友爱、热爱劳动等个人美德和优良品行。

(2)家庭美德。践行以尊老爱幼、男女平等、勤劳节俭、邻里互助为主要内容的道德要求,做家庭的好成员。

(3)社会公德。践行以文明礼貌、相互尊重、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法为主要内容的道德要求,做社会的好公民。

(4)职业道德。树立劳动不分贵贱的观念,理解以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、热情服务、奉献社会为主要内容的职业道德,做未来的好建设者。

培育学生的道德修养,有助于他们经历从感性体验到理性认知的过程,传承中华民族传统美德,弘扬民族精神和时代精神,维护国家利益和安全,增强民族气节,明大德、守公德、严私德,形成健全的道德认知和道德情感,发展良好的道德行为。

## 3.法治观念。

法治观念是指树立宪法法律至上、法律面前人人平等、权利义务相统一的理念,使尊法学法守法用法成为人们的共同追求和自觉行为。法治观念主要表现为:

(1)宪法法律至上。理解宪法在法律体系中具有最高的权威,任何个人和组织都必须遵守宪法和法律,尊崇宪法和法律。

(2)法律面前人人平等。了解公民的合法权益一律平等地受到法律保护,对任何人的违法犯罪行为都依法予以追究,不允许任何人有超越法律的特权。

(3)权利义务相统一。理解每个公民都享有宪法和法律赋予的权利,同时也必须履行宪法和法律规定的义务。

(4)守法用法意识和行为。了解以民法典为代表的、与日常生活以及未成年

人保护密切相关的法律法规,树立法治意识,养成守法用法的思维方式和行为习惯。

(5)生命安全意识 and 自我保护能力。了解和识别可能危害自身安全的行为,具备自我保护意识,掌握基本的自我保护方法,预防和远离伤害。

培育学生的法治观念,有助于他们形成法治信仰和维护公平正义的意识,做社会主义法治的忠实崇尚者、自觉遵守者、坚定捍卫者。

#### 4.健全人格。

健全人格是指具备正确的自我认知、积极的思想品质和健康的生活态度。健全人格主要表现为:

(1)自尊自信。正确认识自己,珍爱生命,能够自我调节和管理情绪,具备乐观开朗、坚韧弘毅、自立自强的健康心理素质。

(2)理性平和。开放包容,理性表达意见,树立正确的合作与竞争观念,能够换位思考,学会处理与家庭、他人、集体和社会的关系。

(3)积极向上。有效学习,能够主动适应社会环境,确立符合国家需要和自身实际的健康生活目标,热爱生活,积极进取,具有适应变化、不怕挫折、坚韧不拔的意志品质。

(4)友爱互助。真诚、友善,拥有同理心,相互支持,相互帮助,具有互助精神。

培育学生的健全人格,有助于他们正确认识自我、学会学习、学会生活、学会合作,养成积极的心理品质,提高适应社会、应对挫折的能力。

#### 5.责任意识。

责任意识是指具备承担责任的认知、态度和情感,并能转化为实际行动。责任意识主要表现为:

(1)主人翁意识。对自己负责,关心集体,关心社会,关心国家,维护祖国统一和国家安全,具备国家利益高于一切的观念。

(2)担当精神。具有为人民服务的奉献精神,积极参与志愿者活动、社区服务活动,热爱自然,践行绿色生活方式。

(3)有序参与。具有民主与法治意识,守规矩,重程序,能够依规依法参与公共事务,根据规则参与校园生活的民主实践。

培育学生的责任意识,有助于他们提升对自己、家庭、集体、社会、国家和人类的责任感,增强担当精神和参与能力。

## (二)总目标

1.学生能够初步了解中国的基本国情、中华优秀传统文化的主要代表性成果,了解中国共产党的历史和革命传统、改革开放和中国特色社会主义的伟大成就,汲取党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史所蕴含的精神力量,热爱伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党和中国特色社会主义,为自己是中国人而自豪;具有维护民族团结的意识,能够把个人发展和国家命运联系起来,维护国家利益和安全;能够理解社会主义核心价值观的内涵及其重要意义,并在社会生活中自觉践行;能够以实现中华民族伟大复兴为己任,增强做中国人的志气、骨气、底气,不负时代,不负韶华,不负党和人民的殷切期望;关心时事,热爱和平,初步具有国际视野和人类命运共同体意识。

2.学生能够了解个人生活和公共生活中基本的道德要求和行为规范,能够在日常生活中践行诚实守信、团结友爱、尊老爱幼等基本的道德要求;形成初步的道德认知和判断,能够明辨是非善恶;通过体验、认知和践行,养成良好的道德品质。

3.学生能够具有基本的规则意识和安全意识,理解宪法的意义,知道与学生生活密切相关的法律,能够初步认识到法律对个人生活、社会秩序和国家发展的规范和保障作用;形成宪法法律至上、法律面前人人平等观念和权利义务相统一观念;遵守规则和法律规范,提高自我防范意识,掌握基本的自我保护方法,预防意外伤害,养成自觉守法、遇事找法、解决问题靠法的思维习惯和行为方式,初步具备依法参与社会生活的能力。

4.学生能够正确认识生命的意义和价值,珍爱生命,热爱生活;初步具有自尊自强、坚韧乐观的心理素质和道德品质;具有理性平和的心态,能够建立良好的同伴关系、师生关系和家庭关系,树立正确的合作与竞争观念,具有团队意识和互助精神;具备积极向上、锐意进取的人生态度,能够适应变化,不怕挫折。

5.学生能够关心集体、社会和国家,具有主人翁意识、责任感和集体主义精神,主动承担对自己、家庭、学校和社会的责任,自觉维护祖国统一和国家安全;能够主动参与志愿者活动、社区服务活动,具有为人民服务的奉献精神,勇于担当;能够遵守社会规则和社会公德,依法依规有序参与公共事务,具有公共意识和公共精神;敬畏自然,保护环境,形成人与自然生命共同体的意识。

(三)初中学段核心素养表现和课程目标

核心素养	核心素养表现	课程目标
政治认同	<p>在政治、思想、理论、情感上认同伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义,主动践行和弘扬社会主义核心价值观,有强烈的民族自豪感,坚定理想信念,坚信马克思主义真理的力量,知道习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是中华文化和中国精神的时代精华。初步树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想,有为实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗的志向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 初步了解党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,知道党的百年奋斗重大成就和历史经验,领悟伟大建党精神的内涵,能够以恰当的方式弘扬爱国主义精神,开展中国共产党人的精神谱系教育;了解我国决胜全面建成小康社会取得的决定性成就和全面建设社会主义现代化强国的新征程;理解中国梦的内涵,树立为中华民族伟大复兴而奋斗的理想。</li> <li>● 体会中华文化的源远流长与博大精深;理解中华优秀传统文化的核心思想理念、人文精神和传统美德,弘扬民族精神,具有强烈的民族自豪感;学习和理解社会主义先进文化和革命文化,坚定文化自信。</li> <li>● 了解中国共产党带领中国人民进行革命、建设、改革的历史性成就,认识中国共产党在国家独立、人民解放、国家富强、民族复兴进程中的领导作用;积极加入中国共产主义青年团。</li> <li>● 了解中国特色社会主义制度的优越性,坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,能够在生活和学习中自觉维护国家主权、尊严和利益。</li> <li>● 理解社会主义核心价值观的内涵及其重要意义,在日常生活和社会活动中自觉践行。</li> </ul>

续表

核心素养	核心素养表现	课程目标
道德修养	<p>初步具备正确的道德判断和道德选择能力,自觉践行良好的个人品德、家庭美德和社会公德,理解“明大德、守公德、严私德”,做一个文明的社会成员。形成诚实劳动的意识,初步了解职业道德规范,有做未来好建设者的志向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 形成健康、文明的生活方式,懂得生命的意义,热爱生活。</li> <li>• 遵守基本的社交礼仪,理性维护社会公德;理解诚信是做人的基本要求,做到言行一致;团结同学,宽容友爱。</li> <li>• 感念父母养育之恩、长辈关爱之情,能够以感恩的心与父母和长辈沟通,能够为父母分忧解难,尊重师长。</li> <li>• 维护公共秩序,讲社会公德,爱护公共财物,在公共生活中做一个文明的社会成员。</li> <li>• 感知劳动创造的成就感、幸福感,领会劳动对个人和社会的价值,形成诚实劳动、劳动创造美好生活的意识;初步了解职业道德规范,立志做未来的好建设者。</li> </ul>
法治观念	<p>了解习近平法治思想的基本精神与核心要义。初步了解宪法主要内容,以及个人参与社会生活必备的基本法律常识,强化宪法法律至上、法律面前人人平等、权利与义务相统一和守法用法意识,初步树立公平正义、民主法治等观念,初步具备依法维护自身合法权益、参与社会生活的能力,具有生命安全意识 and 一定的自我保护能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解法律对个人生活、社会秩序和国家发展的作用,理解法治的本质及特征。</li> <li>• 了解宪法的主要内容,明确宪法的地位与作用,认识国家基本制度和国家机构,知道中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征,是中国特色社会主义制度的最大优势。</li> <li>• 了解以民法典为代表的、与日常生活相关的法律,理解法律是实现和维护公平正义的基本途径。</li> <li>• 认识违法行为及其法律责任,理解犯罪的特征及后果,主动预防未成年人犯罪。</li> <li>• 了解法律对国家安全的保障作用,自觉履行维护国家安全的义务。</li> </ul>

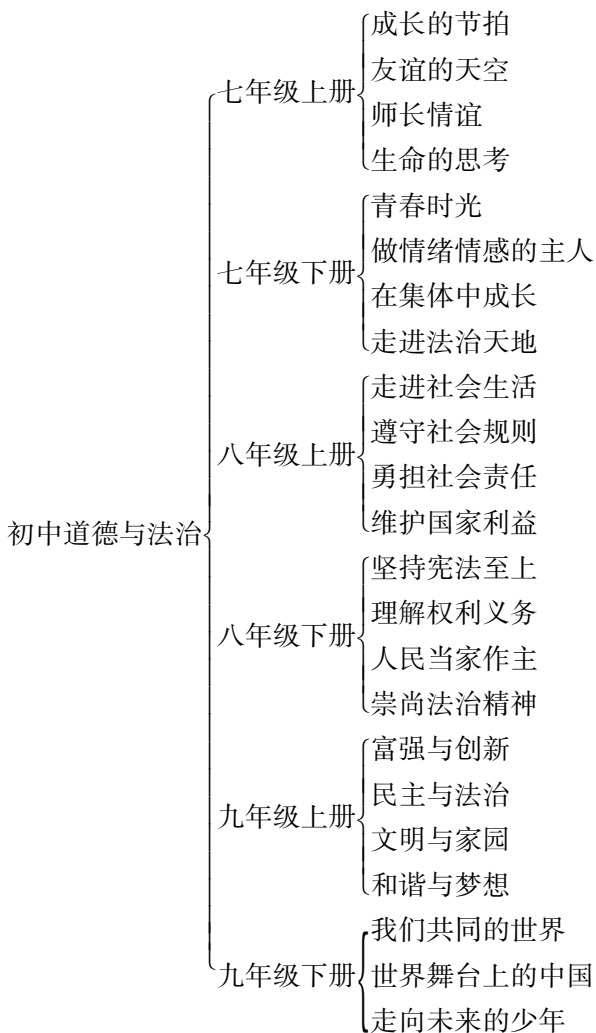
续表

核心素养	核心素养表现	课程目标
健全人格	<p>具有自立自强、理性平和、坚韧乐观的人格,懂得生命的价值和意义,能够主动调节和管理自己的情绪。能够与他人进行有效沟通,树立正确的合作与竞争观念,真诚、友善,具有互助精神。能够主动适应社会环境的变化,具备应对挫折的积极心理品质。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 懂得生命的意义和价值,热爱生活,确立正确的人生观。</li> <li>● 正确认识自己,能够自我反思,不断完善自我,保持乐观的态度,学会合作,树立团队意识。</li> <li>● 能够自主调控自身的情绪波动,具有良好的沟通能力,主动建立良好的人际关系。</li> <li>● 养成自尊自信的人生态度,在生活中磨炼意志,形成良好的抗挫折能力。</li> <li>● 能够清楚表达自己的感受和见解,善于倾听他人的意见,自我改进。</li> <li>● 理解个人与社会、国家和世界的关系,积极适应社会发展变化。</li> <li>● 认识青春期的身心特征,建立同学间的友谊,把握与异性交往的尺度。</li> </ul>
责任意识	<p>关心公共事务,关心国家发展和前途命运,具备国家利益高于一切的观念。积极参与志愿者活动、社区服务活动,有社会责任感,勇于担当,有为人民服务的奉献精神。具有现代生态文明观,践行绿色生活方式,自觉保护环境。具备民主与法治意识,积极参与公共事务和民主实践。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自觉分担家庭责任,体会敬业精神的重要性,具有较强的责任感。</li> <li>● 关心社会,知道我国全过程人民民主制度的优越性,了解时政,主动参与社会公益活动和志愿者活动;在团队合作互动中增强合作精神和领导力。</li> <li>● 具备国家利益高于一切观念,能够以实际行动维护民族团结,捍卫国家主权。</li> <li>● 敬畏自然,具有绿色发展理念,初步形成环保意识和生态文明观;能够在日常生活中自觉践行生态文明的理念。</li> </ul>

## 第二节 课程内容与学业质量

### 一、课程内容

学科知识体系图谱：



### 二、学业质量

#### (一) 学业质量内涵

学业质量是学生在完成课程阶段性学习后的学业成就表现,反映发展学生核

心素养的要求。

学业质量标准是以核心素养为主要维度,结合课程内容,对学生学业成就具体表现特征的整体刻画。

## (二)学业质量描述

根据不同学段学业成就表现的关键特征,道德与法治课程学业质量标准呈现的是学生学习成效的典型特征,以反映课程目标的达成度,旨在引导教师转变育人方式,树立科学的学业质量观。学业质量标准是指导评价与考试命题的基本依据,也用于指导教材编写、教学与课程资源建设。

初中学段道德与法治课程学业质量标准为:

能够结合史实阐明伟大建党精神是中国共产党的精神之源,是我们党领导人民向第二个百年奋斗目标进军的强大动力(政治认同、道德修养);能够结合实例初步阐释中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好,了解中国发展的历史方位与中国社会的主要矛盾,能够简要论述习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,能够深刻理解中国特色社会主义进入新时代,党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革(政治认同、道德修养);能够结合实例阐明人民代表大会制度、中国共产党领导的多党合作和政治协商制度、民族区域自治制度、基层民主制度、“一国两制”的基本内容和意义(政治认同、法治观念);能够尝试化解青春期烦恼,采取正确方法面对成长过程中的顺境和逆境,自我管理,具有亲社会行为,敬畏生命,热爱生活(道德修养、健全人格、责任意识);能够结合社会发展和个人实际制订个人生涯发展规划,具有实现中华民族伟大复兴的使命感和责任感(政治认同、责任意识);了解习近平法治思想,具有宪法法律至上的观念,能够正确认识和行使公民权利、履行公民义务,运用实际案例说明与生活相关的法律规定(法治观念、责任意识);能够举例说明社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化的主要特征,坚定文化自信(道德修养、政治认同);能够结合实例理解维护国家安全的重要性,阐明如何自觉维护国家安全(政治认同、法治观念、责任意识);知道全人类共同价值的内涵,具有初步的国际视野,了解主要的国际组织,阐明维护以联合国为核心的国际体系的意义,阐述构建人类命运共同体的意义(政治认同、责任意识)。



### 第三节 学科课程资源的开发利用与教学研究

#### 一、课程资源的开发利用

课程资源是提高教学质量和增强教学效果的重要支撑,包括图书、音像资料、数字化资源,以及现实生活中鲜活的案例。

##### (一) 坚持目标导向,精选优质课程资源

必须坚持正确的政治方向,聚焦核心素养,结合党和国家重大实践和理论创新成果,精选有助于学习活动开展与目标达成的优质资源。课程资源的选择要立足学生实际,重视资源的典型性和适切性,注重知识性与价值性有机统一,发挥课程资源促进学生发展的育人价值。

##### (二) 调动多元主体,丰富课程资源

要增强课程资源意识,充分发挥自身优势,积极利用和开发各种课程资源;注重发现、利用学生中间和本地区的先进模范等榜样资源,引导学生向身边的榜样学习;积极争取社会各方面力量的参与和支持,挖掘和利用中华优秀传统文化资源和红色资源,如重要人物、重大事件、伟大成就、重要作品、重要节日纪念日、故居遗址遗物、馆藏文物等,丰富教育教学活动形式;重视信息化环境下的资源建设,要精选、整理和加工资源,为促进学生学习方式的转变提供课程资源支持。

##### (三) 建立开发机制,共建共享课程资源

各地区、各学校在课程资源开发中要增强课程资源共建共享意识,统筹规划建设课程资源系统;重视线上线下互动体验平台等数字化资源建设,逐步建立地区之间、学校之间资源互补、共建共享的机制;可建立中小学、高校和研究机构资源建设共同体,加强课程资源库建设,持续更新优化资源。要增强知识产权保护意识,严格遵守知识产权保护的法律法规。

#### 二、教学研究

##### (一) 基于整体设计开展教研活动

要根据新时代的要求,研究社会的新变化、新问题,学习新思想、新理念、新要求,回应“时代之问”。通过对口支援等方式促进区域合作,根据教师教学的需要开展不同层级、不同范围的区域教学研究。教研活动要掌握教师的困惑与需求,整体规划,统筹安排教研活动,为促进教师对课程观念和教学方式的转变提供专业保障。

## (二) 聚焦关键问题开展主题教研

重视开展重大主题教育的教研。教研要以问题为导向,聚焦关键问题。坚持实事求是深入调研,关注教师教学中的瓶颈问题,基于对问题产生的根源和制约因素的分析设计好教研主题,如怎样确定以发展学生核心素养为导向的教学目标等。教研要发挥主题引领的功能,激发教师集思广益聚焦研讨,以增强教研的启迪性和获得感,提高教研质量。教研要注意补短板,如围绕法治教育、国家安全教育、生命安全与健康教育、信息素养教育、金融素养教育等开展教研。

## (三) 采用多样化教研方式

根据教研目标、教研内容、教师的实际需求,依据不同教研主题,采取多样化教研方式,如名师示范课、教学主题微论坛等,以提升教研工作的实效性。教研培训中要重视发挥教师潜能,重视经验分享,通过交流共享等方式促进教师之间的深度互动,提升教师教学实施的专业能力。

## (四) 校本教研

### 1. 聚焦具体问题。

要充分发挥学校教研组的作用,针对教师在课程实施过程中遇到的具体问题,探索适合本校实际的方法和策略。

### 2. 以科研促教研。

引导教师积极开展科研活动,通过科研活动提升教研能力,促进科研成果转化为教学资源,增强教学实效。

### 3. 改进教学实践。

对教学中遇到的问题进行深入研究,有针对性地收集资料,获取证据,分析筛选和评估改进,以“问题—反思—改进—实践”的策略,持续提升教学能力。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、学科教学的基本要求

上好道德与法治课,关键在教师。教师要不断提高自己的理论水平和专业素养,按照政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的要求,坚持政治性和学

理性相统一、价值性和知识性相统一、建设性和批判性相统一、理论性和实践性相统一、统一性和多样性相统一、主导性和主体性相统一、灌输性和启发性相统一、显性教育和隐性教育相统一,增强道德与法治课程的思想性、理论性和亲和力、针对性。

### (一)立足核心素养,制订彰显铸魂育人的教学目标

教师应从发展学生核心素养的角度制订教学目标,将核心素养的培育作为教学的出发点和落脚点,使教学目标在培育学生核心素养方面起到指引性、规定性的作用。

在确立教学目标时,教师要注意以下几点:第一,政治立场鲜明。符合马克思主义基本要求,符合中国特色社会主义基本立场,对错误的社会思潮旗帜鲜明地加以批判。第二,价值导向清晰。符合社会主义核心价值观,坚持马克思主义国家观、民族观、历史观、文化观、宗教观,符合全人类共同价值。第三,知行要求明确。要根据学生年龄特征和不同学段特点对观念认知与道德品行进行科学设计,制订具体、适切和可操作的目标,在教学中引导学生知行合一。

设计具体的教学目标时,要准确理解课程依据的基础理论、基本知识和价值规范,注意以透彻的学理分析回应学生,以彻底的思想理论说服学生,以真理的强大力量引导学生,以情感激发学生,以文化熏陶学生。

### (二)及时丰富和充实教学内容,反映党和国家重大实践和理论创新成果

教学要围绕课程内容体系,及时跟进社会发展进程,结合国内外影响较大的时事进行讲解。要将党和国家重大实践和理论创新成果引入课堂,充分体现马克思主义中国化最新成果。要密切联系社会生活和学生生活实际,用富有时代气息的鲜活内容,以学生喜闻乐见的方式,增强道德与法治教育的时效性、生动性、新颖性,让道德与法治课成为有现实关怀和人文温度的课堂。

### (三)把握思想教育基本特征,实现说理教育与启发引导有机结合

思想政治理论、道德与法律规范都不是自发生成的,必须发挥教师在教学中的主导作用,通过讲解让学生了解基本概念、原理和理论。教师既要深入浅出地把道理讲清楚讲透彻,也要启发学生主动学习,加以领悟和理解。

按照灌输性和启发性相统一的原则,做到“灌中有启”“启中有灌”。教师在讲述中要注意用可以激发学生兴趣的素材和问题引导学生自己主动思考领会,不搞填鸭式的“硬灌输”;要在鼓励学生主动学习、积极思考中对政治方向和价值导向加以规范和引导,不能“放任自流”。在灌启结合中辩证地理解教师主导性和学生主体性的统一,要正视学生的困惑与疑问,通过摆事实讲道理,让学生心悦

诚服接受结论、水到渠成得出结论,真正实现以理服人。

#### (四)丰富学生实践体验,促进知行合一

教学要与社会实践活动相结合,加强课内课外联结,实现隐性课程与显性课程相配合。

注重案例教学,选择、设计和运用个人和社会生活中的典型实例,鼓励学生探究、讨论,提高学生的价值辨析能力。案例选择要关注以下几点:一要坚持正面引导为主;二要紧扣时代主题,反映学生关注的现实问题;三要具有真实性、典型性、可扩展性,能够服务核心素养的培育;四要关注学生的认知水平和接受能力,具有一定的感染力和说服力,能够引起共鸣。

要积极探索议题式、体验式、项目式等多种教学方法,引导学生参与体验,促进感悟与建构。要采取热点分析、角色扮演、情境体验、模拟活动等方式,引导学生开展自主探究与合作探究,让学生认识社会。

通过参观访问、现场观摩、志愿服务、生产劳动、研学旅行等方式走向社会,增进学生对国情、社情、民情的了解,增强爱国情感。鼓励学生在社会实践中扩展自己的视野,提升自己的能力,学以致用,知行合一。

## 二、教材分析的基本方法

教材是个系统整体,从整体上把握了教材,即对教材理念、教材特点和设计意图有一个整体的了解,有助于我们理解、把握每一课的设计意图、教学目标、教学内容、教学建议。

教材分析的基本方法可以概括为:通读—钻研—概括提炼。

通读,是指首先要通览全课(框)教材1~2遍,从整体上了解教材的主要内容、基本观点和结构体系。

钻研,是指逐框、逐段深入细致地研究教材和理解教材内容。

概括提炼,是指在通读和钻研的基础上,通过分析、思考,对照课程标准中关于本课“内容标准”与“活动建议”的规定,但不能以课程的具体内容标准代替教学目标,对教材基本内容进行归纳概括,掌握其精神实质和结构体系。

## 三、教材分析的具体内容

1. 本课(框)教材在全书(课)中的地位和作用及其与前后课、节(框)之间的内在逻辑关系。

2. 理解教材的精神实质,弄清教材的主要内容、基本概念和原理。

3. 教材的结构,由哪些节、框、段构成。

4.教材的特点。弄清教材对观点和道理的阐述方法,教学内容的组织、呈现方法等。

5.教材内容如何与实际问题联系。

6.教学的重点、难点及确定依据、解决方法。

#### 四、教材中的知识、生活经验及价值引导

##### (一)整体思路:生活逻辑与知识逻辑相统一

从整体架构看,初中道德与法治教材根据学生生活领域从自我到他人、社会、国家、世界的逐步扩展,考虑初中学生身心发展的阶段性特点,提炼相关联的生活主题,有机整合道德、心理健康、法律和国情等方面的学习内容,知识内容围绕生活主题相对集中。七年级以学生的自我认识、与他人的交往为主要内容;八年级上册主要围绕学生的社会公共生活展开内容编排,八年级下册是法治专册,主要围绕相关的法律知识展开内容编排;九年级则以国情国策教育及全球观念、国际视野为线索设计生活主题。

##### (二)知识分类:打通“知识”与“生活”之间的价值链接

在具体内容的处理上,初中道德与法治教材区分出三种知识:道德知识、关于道德的知识、有助于道德的知识。道德知识与学生主体性的、不断生成的道德生活经验相嵌套,关于道德的知识和有助于道德的知识支撑学生在生活中获得道德知识。

##### (三)生活经验的教学线索暗含于每一课

教材的价值引导,是以学生个体的生活经验为起点,承认、接受不同学生的个体化的生活经验,力图使学生的个体生活经验能够得以表达、分享、相互交流。

#### 五、教材中的活动类型及其设计意图

教材中的活动并不单是作为对正文观点的论证、体验或延伸,而是承载着“知识”习得的功能。每一类活动都有其特定的功能,每一个活动设计都有一定的思想性意图。教师应首先着力理解、把握(甚至对话)活动的特定功能与思想意图,考虑这些功能与意图如何在教学互动中得以实现,在此基础上再去考虑是否或如何对教材内容进行调适、扩展。

##### (一)运用你的经验

“运用你的经验”属于“经验导入型”的活动设计,关注并强调教学应以学生个体化的生活经验为起点,内容设计贴近学生生活,能够激发参与兴趣,其问题设计聚焦、指向学生个体的感受。

## (二)探究与分享

“探究与分享”属于“综合型”的活动设计,主要包括以下几种具有指向性的活动:第一,“思维拓展型”活动,侧重对几种不同观点的思考与探讨,内容设计关注冲突、矛盾、困境等层面,不一定要带入个体体验,问题设计具有一定开放性;第二,“体验反思型”活动,强调活动内容需激发学生个体的生命体验,希望引导学生与自身生活经验展开一定深度的对话,问题设计具有一定开放性;第三,“情境讨论型”活动,侧重运用教材设计的具体情境,针对情境内容进行探讨,问题设计较为明确、具体,具有更多的指向性;第四,“行为导向型”活动,侧重行为和能力的锻炼,内容设计要求学生通过行为努力才能完成活动,问题设计具有一定的开放性;第五,上述几种具体指向的组合活动。面对“探究与分享”活动,教师需要解读活动内容的指向性,针对不同的指向可以有不同的策略。

## (三)相关链接

“相关链接”属于“知识支架型”的链接类活动设计,即为教师教、学生学提供思考和分析道德问题的客观知识的脚手架。“相关链接”只呈现知识内容,不设计提问,教师可以灵活使用。

## (四)阅读感悟

“阅读感悟”属于“经验扩展型”的链接活动设计,为教师、学生呈现更为开阔的生活材料,供师生阅读、思考和体悟。“阅读感悟”只呈现阅读材料的内容,不设计提问,以确保不同学生都能通过阅读材料获得主体性的、个体化的生命感悟。

## (五)方法与技能

“方法与技能”属于“应用策略型”的链接活动设计,主要为学生提供从思想认识走向道德实践的行为指导、行动策略,帮助学生解决“如何做”的问题。“方法与技能”只呈现方法的内容与技能方面的建议,不设计提问,教师可在提供的方法策略的基础上引导学生举行相关的技能训练,也可带领学生进行更多有效行动策略的探究、拓展。

## (六)拓展空间

“拓展空间”属于“课外拓展型”活动设计,作为每框内容的最后一个环节,活动设计有一定的综合性、延展性、复杂性、创造性,可组织相关活动,也可留给学生课外自行完成。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、教学目标设计的基本要求和方法

我们进行每节课教学都要制定教学目标,以明确“教什么”和“学什么”,教学活动预期要达到什么目标。也就是说,通过教学要使学生学到什么知识,掌握哪些能力,在情感、态度、价值观等方面得到哪些培养和提高。具体的教学目标是课堂教学的灵魂,也是每堂课的方向、出发点和归宿,是教学评价的直接参考依据。教学目标确定得是否科学合理,直接关系到整个课程目标的实现。

#### (一)分析教学内容

要依据课程标准,对本节课教学内容、结构和目标有一个整体的了解和把握,然后根据教学内容确定教学重点和难点,合理地制定课时的教学目标。具体操作步骤为:

- 1.在分析教材的基础上,弄清本课时基本的教学内容有哪些,基本要求是什么。
- 2.找出教材内容与学生实际、社会生活实际联系的结合点。
- 3.分析、思考、挖掘蕴含在教材内容中的基本观点、能力的培养、情感态度与价值观等方面的教育因素是什么。
- 4.把上述内容按照认知目标、能力目标、情感态度与价值观目标这三个方面分别加以整理和概括,用简洁的语言表述出来。
- 5.适当参照教师教学用书(参考书)中对全课教学目标的表述,纠正、充实、完善自己所制定的课时教学目标。

以上是思想品德学科教学中,新授课设计教学目标的基本方法和步骤。除了这种最主要、最基本的课型外,由于教学内容和教学活动本身的需要,还有前言课、复习课等。它们各有侧重点。

#### (二)了解行为主体

本课程的教学理念是为了学生的全面发展。毫无疑问,教学对象是学生,科学地认识初中生身心发展特点、思想品德发展状况和趋势是确立思想品德教学目标的起点、前提和重要依据。设计教学目标时,必须要了解学生,分析学情,体现学生的主体地位。

了解学生的方法和途径很多,如日常观察、谈话、课堂上的反馈,通过问卷调

查、通过学生了解、通过家长或其他教师了解等。了解的内容有:学生的年龄特点和心理特点;学生的认识水平和学习基础;学生对教学方法的要求和意见;学生的生活背景和精力。

## 二、道德与法治课的教学方法

教学方法是师生为达到一定的教学目标和完成一定的教学任务,在教学活动中采用的教学方式、途径和手段。其最终结果是学生按照预定的目标掌握知识、技能和技巧,树立科学的世界观,并发展他们的能力和创造素质。在道德与法治新课程的实施中,教师必须抛弃过去陈旧的教学方法,采用先进的教学方法,要真正重视学生的学,教得得法是为了学得有效。

### (一)案例教学法

案例教学法也叫实例教学法或个案教学法,它是在教师的指导下,根据教学目标和教学内容的需要,通过设置一个具体的教学案例,引导学生参与分析、讨论、表达等活动,让学生在具体的问题情境中积极思考,主动探索,以培养学生综合能力的一种教学方法。

### (二)活动教学法

活动教学法是以主体参与为内容,以主体互动为过程,以主体构建为结果,通过主体参与来完成教学,实现发展的教学方法。它的根本目的是试图对现行以知识本位、教师中心、传授与灌输为主要特征的课堂教学模式进行改造,实现对传统课堂教学过程的根本变革,以焕发出课堂教学的真正活力。将学习的主动权还给学生,使教学过程真正建立在学生自主活动、主动探索的基础上,通过学生全面、多样的主体性活动,促进他们主体精神、实践能力和多方面素质的协调发展。

### (三)讨论教学法

讨论教学法指教师组织和指导学生,围绕某一理论问题或实际问题各抒己见,展开讨论、对话、辩论等,以求得正确认识的教学方法。讨论法在道德与法治课教学中,可用于传授新知识,也可用于复习巩固旧知识;既可穿插在教学过程中,也可贯穿于教学的全过程,成为讨论课。

### (四)探究教学法

探究教学法指教师引导学生对有关的学习内容进行深入探讨,或对有关问题进行多方面的研究,以寻找答案、解决问题的过程和活动的方法。它的实施就是让学生以自主、能动的方式在学习过程中掌握知识、获得能力,习得科学方法,养成科学态度和科学精神。



### 第三节 学科教学组织与实施能力

教学是落实本课程目标的主要途径和基本环节。教学的组织与实施,应全面贯彻党的教育方针,以社会主义核心价值观体系为导向,坚持正确的政治方向;应坚持课程改革的理念和要求,贯彻道德与法治教学原则,进行教学改革,提高道德与法治教学的实效性;应以课程标准为依据,遵循初中学生身心发展和思想品德形成与发展的规律。

#### (一)准确把握课程性质,全面落实课程目标

教学应准确把握本课程的综合性和交叉性,以学生健康成长需要处理的主要关系为线索,将道德、心理健康、法律、国情等内容进行有机整合、科学设计,避免将这些内容割裂开来,分块进行教学;应准确把握本课程的德育性,避免概念化、孤立化地传授和记诵知识,努力使知识的学习服务于学生思想道德发展的需要。

#### (二)强调与生活实际以及其他课程的联系

教师要深入了解学生的学习需求,面向丰富多彩的社会生活,善于开发和利用初中学生已有的生活经验,选取学生关注的话题组织教学,为学生的思想道德成长服务。本课程实施者应增强课程的开放性,积极开发各门学科中的相关资源,加强与其他课程的有机联系和融通,形成教育合力。在教学中,努力做到教学内容生活化,教学方法生活化,教学过程生活化。

#### (三)创造性地使用教材,优化教学过程

教材是学生学习的基础性资源。教师要了解和研究教材的整体布局,把握教材具体内容在单元和整套教材中的地位、任务,根据本标准设定鲜明而集中的教学目标。在合理使用教材的基础上,教师应创造性地组织教学内容,设计合理的教学结构,灵活采用多种教学方法和手段,优化教学过程,提高课堂教学水平。

#### (四)注重学生的情感体验和道德实践

情感体验和道德实践是最重要的道德学习方式。教师要善于利用并创设丰富的教育情境,引导和帮助学生通过亲身经历与感悟,在获得情感体验的同时,深化思想认识。教师还要为学生提供直接参与实践的机会,提高他们道德践行的能力。

要引发学生的道德实践,丰富学生的道德情感体验,在教学中教师需要完成三个转换:一是要将普遍的道德规范及道德情感体验转化为学生个体的道德实践内容,引发学生个体化的道德情感体验,实现个体层面的道德实践和体验;二是通

过个体道德实践,体会社会的思想道德价值要求,形成正确的道德观和行为习惯;三是道德实践与道德体验的相互转换。

#### (五)引导学生学会学习

教学中,教师要激发学生的学习积极性,引导学生通过调查、参观、讨论、访谈、项目研究、情境分析等方式,主动探索社会现实与自我成长中的问题,在合作和分享中扩展自己的经验,在自主探究和独立思考的过程中增强道德学习能力。

### 第四节 课程教学评价

评价是检验、提升教学质量的重要方式和手段。要充分发挥评价的诊断、激励和改善功能,促进学生发展和改进教师教学。

#### 教学评价:

评价主要涉及价值观念、学习态度、过程表现、学业成就等多方面,贯穿道德与法治课程学习的全过程和教学的各个环节,发挥以评促教、以评促学、以评育人的功能。

#### (一)基本原则

坚持素养导向。围绕课程目标,依据课程的内容要求、学业要求和学业质量标准,进行全面、综合的评价,要注重从学生理想信念、爱国情怀、担当精神、品德修养、法治观念、日常品行表现等方面加以考查,引导学生践行社会主义核心价值观,弘扬社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化。

坚持以评促学。倡导以评价促进学习的理念,关注学生真实发生的进步,捕捉、欣赏、尊重学生有创意的、独特的表现,并予以鼓励,不断加深学生的知行体验,引导学生发现自己的潜能,合理运用评价结果改进学习,知行合一。

坚持以评促教。通过对学生的过程评价和学习结果反馈,促进教师反思并改进教学方式,使教能够更好地服务于学,努力实现“教—学—评”一致性。

重视表现性评价。围绕学生道德与法治课程学习实践性、体验性等特点,注重观察、记录学生在学习、实践、创作等活动中的典型行为和态度特征,运用成果展示、观点交流等形式,对学生的学习情况进行质性分析,同时兼顾其他评价方式的应用。注重引导学生对自己的学习历程进行写实记录,丰富评价内容,提高评价的全面性、准确性。

坚持多主体评价。充分发挥学校、教师、学生、家长等不同评价主体或角色的作用,形成多方共同激励的机制,从各个渠道,采取多种方式全面观察和收集学生

在各种场景中的日常品行表现,各评价主体之间要充分沟通交流,形成育人合力,增强学生学习的动力和信心。

## (二)评价内容

要对学生核心素养的综合发展状况进行评价,兼顾学生学习态度、参与学习活动的程度以及对课程内容的理解应用水平;要着重评价学生在日常生活与学习中表现出的思想政治素养、道德品行、法治观念,以及在真实情境与任务中运用所学知识分析问题、解决问题时所表现出的核心素养发展综合水平。

## (三)评价方法

要综合运用观察、访谈、作业、纸笔测试等方法全面获取和掌握学生核心素养发展的相关信息,加强纸笔测试与观察、谈话等方式的结合,关注不同情境中学生日常品行表现,避免仅凭考试分数判断学生水平的传统单一评价方式。要根据评价情况及时分析原因,调整教学方式。

观察应着重关注学生课堂学习、小组合作、劳动和社会实践中的表现;多视角、全面地观察,获取真实信息,为客观地对学生进行评价提供参考。

访谈包括与学生、其他任课教师、家长谈话交流。要增强针对性,重视学生道德修养、法治观念、规则意识、行为习惯等方面的进步。发挥评价的价值引领作用,尊重学生的人格,保护学生的隐私。

作业是学习评价的重要手段,作业内容要结合学生生活,创新作业方式,采用开放性、情境性、体验式等形式多样、难度适宜、数量适当的作业。注重设计带有团队合作性质的、项目任务性质的作业,以掌握学生的学业达成情况,及时评价、反馈、指导学生学学习。

纸笔测试要根据学业水平要求科学设计试题,灵活设计多种题型,注重考查学生运用知识分析和解决实际问题的能力,发挥其在诊断学情教情、改进教学、评价教学质量等方面的功能;纸笔测试要注重增加综合性、开放性、应用型、探究性试题比例,不出偏题怪题,减少记忆性试题,防止试题难度过大。

## (四)主要环节的评价

### 1.课堂评价。

课堂评价是教学的有机组成部分。教师应面向全体学生进行评价,评价内容包括学生在学习过程中的道德品行、价值观念、学习态度、课堂学习阶段目标的达成情况等方面。通过观察、提问、交流、记录等方式,了解学生在合作探究、交流展示以及实践反思等过程中的学习进程、行为表现,分析、把握学生的价值观念、学习态度、学习体验、学习困难,给予必要的指导。评价反馈应注重即时性、生成性、针对性,以鼓

励为主,激发学生的积极性,同时指出存在的问题,帮助学生改进学习。

## 2.作业评价。

作业评价既要关注结果,如学习作品,包括内容品质、呈现形式等,也要关注过程,如完成方案策划、素材收集、创意构思等方面的参与状况。在对作业质量整体把握的基础上,进一步对作业要素或组成部分进行单项分析。依据作业意图,确定作业评价侧重点,可注重统一要求,也可注重创意表达,处理好两者之间的关系。综合运用质性分析和量化评定,更加重视书面或口头反馈,发挥评价的引导、激励功能。

## 3.期终评价。

期终评价应立足于对学生核心素养发展状况进行全面评定,应包括课堂评价、作业评价和期终考核的结果。其中,期终考核要依据本学期的课程目标、内容、教学实际组织实施,注重采用具有综合性的题目或任务,针对学段特点,可运用家校劳动任务、作品成果展示、纸笔测试、档案袋等方式。

### (五)评价结果的呈现

评价结果可以采用分项等级制加评语的方式呈现,避免单纯以分数评价学生。评语要简练,中肯,有针对性,使学生准确了解自己的表现和结果,并知道今后的努力方向。针对不同学生的特点,对评价结果要作个性化、发展性的解读。

## 初中体育与健康考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲将以教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》为指导,结合我省初中体育教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试属于选拔初中体育专业教师的考试,根据初中体育教师的职业特点和应具备的知识水平,围绕初中体育教师在专业理念、专业知识和专业能力三方面的标准,突出能力为主的考试命题指导思想,将知识、能力、素养融为一体。命题严格遵循科学性、针对性、实践性、灵活性、适应性、可行性的命题原则。通过公开招聘考试,着重考查考生对初中体育专业基础理论知识、专业技术技能知识、体育

学科课程与教学论知识的掌握程度;考查考生是否具备依据《义务教育体育与健康课程标准(2022年版)》所倡导的课程理念、教学方式方法来分析和解决有关初中体育与健康教学问题的能力;考查考生是否具备从事初中体育教育教学的基本教学技能和持续发展的专业素养。通过招聘考试,为我省初中选拔合格的、能胜任初中体育教育教学工作的、具有一定理论水平和实践能力的教师,严格把好教师“入口关”,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的初中体育教师队伍打下良好基础。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括初中体育学科专业知识(含体育基础知识、基本技能和学科素养)、体育教育教学基础理论知识(含《义务教育体育与健康课程标准(2022年版)》及其解读)和体育教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,具体要求:容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:4:2。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两部分。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题,第1~20题每小题1分,第21~50题每小题2分,共计80分。主要考查考生的体育基础知识、基本技能和学科素养及体育教育教学基础理论知识。

3.第二部分为非选择题,包括四道大题,共计70分。第一题为简答题,共2小题,每小题5分,共10分;第二题为论述题,1题,共10分;第三题为案例分析题,1题,共20分;第四题为教学片段设计题,1题,共30分。

(1)简答题:重点考查考生获取和解读体育信息的能力,调动和运用初中体育与健康知识的能力,论证和探讨体育问题的能力。

(2)论述题:主要考查考生能否根据论题要求,选取初中体育与健康相关理论知识及要点,分层次予以论述。

(3)案例分析题:要求考生灵活运用所学的体育与健康专业理论知识、专业技能知识、现代教育教学理论、教材及课程相关知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)分析教学案例的合理性等。这种试题主要考查考生平时的知识储备和积累,并有自己的思考,能够有效地考查考生驾驭材料的分析能力、处理问题的能力、综合运用知识的能力。

(4)教学片段设计题:体现考生的教学实践操作能力。通过撰写教学设计,考查考生是否掌握初中体育与健康课程的教学组织形式和基本方法;能否依据教学内容及《义务教育体育与健康课程标准(2022年版)》的相关要求,选择适当的教学方法进行课堂教学设计;是否初步具备组织实施初中体育与健康课堂教学的能力;能否运用体育专业理论知识、方法对所提供的教材,结合实际条件进行教学设计。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

体育与健康教育是实现儿童青少年全面发展的重要途径,对于促进学生积极参与体育运动、养成健康生活方式、健全人格品质,提升国民综合素质,推动社会文明进步,建设健康和体育强国,实现中华民族伟大复兴具有重要的现实和长远意义。

义务教育体育与健康课程以身体练习为主要手段,以体育与健康知识、技能和方法为主要学习内容,以发展学生核心素养和增进学生身心健康为主要目的,具有基础性、健身性、实践性和综合性等特点,是学校教育的重要组成部分,对促

进学生德智体美劳全面发展具有非常重要的价值。

## 二、课程理念

- (一)坚持“健康第一”
- (二)落实“教会、勤练、常赛”
- (三)加强课程内容整体设计
- (四)注重教学方式改革
- (五)重视综合性学习评价
- (六)关注学生个体差异

## 三、课程目标

体育与健康课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

### (一)核心素养内涵

体育与健康课程要培养的核心素养,主要是指学生通过体育与健康课程学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力,包括运动能力、健康行为和体育品德等方面。

- 1.运动能力。
- 2.健康行为。
- 3.体育品德。

### (二)总目标

- 1.掌握与运用体能和运动技能,提高运动能力。
- 2.学会运用健康与安全的知识和技能,形成健康的生活方式。
- 3.积极参与体育活动,养成良好的体育品德。

### (三)水平目标

体育与健康课程依据核心素养达成度,分四个水平对课程目标进行。

## 四、课程内容

义务教育阶段体育与健康课程内容主要包括基本运动技能、体能、健康教育、专项运动技能和跨学科主题学习。

## 五、学业质量

### (一)学业质量内涵

学业质量是学生在完成体育与健康课程某一水平学习后的学业成就表现,是



以核心素养为主要维度,结合体育与健康课程内容,对学生学业成就具体表现特征的整体刻画,用以反映课程目标的达成度。本标准依据不同水平学业成就表现的关键特征,将学业质量划分为不同水平,并描述了不同水平的具体表现。

### (二)学业质量描述

本标准针对基本运动技能、体能、健康教育和专项运动技能,分别制定了不同水平的学业质量合格标准。

## 六、课程实施

### (一)教学建议

体育与健康课程教学是教师广泛运用各种资源,选择有效教学内容,采用多样化教学方法,指导学生在面对问题、解决问题的真实情境中形成核心素养的实践活动。教师应依据核心素养的内涵、课程总目标与水平目标、课程内容、学业质量,创造性地设计教学和实施课程。

1. 编制课程实施计划,有效培养学生的核心素养。
2. 合理制订学习目标和选编教学内容,增强学生学习的针对性和有效性。
3. 改进课堂教学方式方法,促进学生主动学练。
4. 促进课内外有机结合,引导学生养成良好的体育锻炼习惯。

### (二)评价建议

体育与健康课程学习的评价与考试是通过系统收集学生的课内体育学习态度与表现、课外体育锻炼情况与成效、健康行为等信息,依据学业质量对所反映的核心素养水平及学生的体育与健康课程学习情况进行判断和评估的活动,是不断完善课程建设的重要环节和途径。通过多样化的学习评价,促进学生达成课程目标,发展核心素养。

1. 学习评价。
2. 学业水平考试。
3. 综合评定。

### (三)教材编写建议

体育与健康教材根据课程内容分类编写,就健康教育、体育文化和体育精神内容编写学生使用的教科书,就基本运动技能、体能和专项运动技能内容编写教师用书。应根据内容需要,开发相应数字演示资源,嵌入教材中。

1. 教材编写原则。
2. 教材内容选择。

3.教材内容的编排与呈现。

(四)课程资源开发与利用

体育与健康课程充分考虑我国不同地区在经济社会发展和文化传统等方面的差异,根据运动项目的可替代性和健康教育的必要性,鼓励各地各校结合师资队伍、场地器材、学生运动基础等实际情况,充分开发和利用体育与健康课程资源,提高课程教学质量,形成学校体育与健康课程特色,增强课程实施的成效。

- 1.人力资源的开发与利用。
- 2.器材设施资源的开发与利用。
- 3.课程内容资源的开发与利用。
- 4.自然地理资源的开发与利用。
- 5.信息资源的开发与利用。
- 6.时间资源的开发与利用。

(五)教学研究与教师培训

教学研究与教师培训是落实本标准精神和要求的有效手段与途径,是提高课程教学设计与实施质量的重要保障。教育行政部门、教研部门、学校应承担起落实和推进课程改革的重要职责,有效开展体育与健康课程教学研究与教师培训,确保课程有效实施。

- 1.教学研究建议。
- 2.教师培训建议。

## 第二节 学科基本知识与专业技能理论

### 一、体育人文知识

- 1.体育的起源与中国古代体育体系的形成。
- 2.古代希腊人的体育思想。
- 3.现代体育的形成及奥林匹克运动的形成与发展。
- 4.体育的概念及体育的功能。
- 5.体育文化:中西方体育文化的比较、奥林匹克文化、体育文化的继承与创新。
- 6.体育体制:体育体制的概念及其构成、我国体育体制改革的趋势。
- 7.体育手段:身体运动构成要素、体育运动技术的基本结构、体育运动技术的

运动生物力学特征。

8. 学校体育的历史沿革与思想演变。
9. 学校体育与学生的全面发展。
10. 我国学校体育目的与目标。
11. 学校体育的制度与组织管理。
12. 课外体育活动与学校课余体育训练、学校课余体育竞赛。
13. 青少年运动训练的基本原则、方法与手段。
14. 竞技运动项目的分类及构成体系:技能主导类与体能主导类。
15. 体育教师:体育教师的特征、工作与研究。

## 二、运动人体科学知识

1. 运动解剖学的基本术语:标准解剖学姿势、人体基本轴、人体基本面、方位术语。
2. 运动系统的三大构成因素及其功能、体育动作的解剖学分析与运用。
3. 呼吸与运动:呼吸与技术动作的配合、体育运动对呼吸系统的调节与影响。
4. 心血管系统和淋巴系统的组成与功能、体育运动对脉管系统的影响。
5. 神经系统的组成、神经系统的调节功能、运动对神经系统的影响。
6. 运动对消化系统、泌尿系统、生殖系统的影响。
7. 肌肉收缩原理、收缩形式与力学特征。
8. 人体能量的供给及运动状态下的能量代谢。
9. 血液、血液循环与运动。
10. 身体素质的生理学基础及训练方法。
11. 年龄、性别与运动:青少年与运动、身体成分、肥胖与体重控制、运动处方。
12. 运动兴趣与运动动机。
13. 体育活动与心理健康。
14. 应激、唤醒、焦虑与运动表现。
15. 运动技能的学习与体育运动中学生的个体差异。
16. 体育运动与健康:体育运动对健康的影响、青少年身体生长发育的一般规律。
17. 体育运动与合理膳食营养。
18. 运动性病症、运动损伤、运动性伤害的现场急救。

### 三、体育专业技能理论知识

#### (一)田径

1.田径运动的概念、起源与发展。

2.田径运动的主要技术与教学。

(1)跑的技术与教学;(2)跳跃的技术与教学;(3)投掷的技术与教学。

3.田径运动竞赛组织与裁判。

(1)基层田径运动的组织与编排;(2)基层田径运动竞赛裁判工作与方法。

4.田径运动场地。

(1)标准田径运动场地设计与布局;(2)小型半圆式田径场地跑道的设计和计算。

#### (二)体操

1.体操的特点、分类。

2.体操术语:队列队形与徒手体操术语。

3.基础类体操。

4.徒手体操和轻器械体操的创编。

5.体操保护与帮助。

6.技术类体操项目。

(1)技巧;(2)跳跃;(3)双杠;(4)单杠;(5)技巧造型。

7.体操技术动作教学。

#### (三)篮球

1.篮球运动概况。

2.篮球运动的主要技术、战术。

(1)篮球技术:移动技术、传接球技术、投篮技术、运球技术、持球突破技术、防守技术、抢篮板球技术。

(2)篮球战术:进攻战术、防守战术、攻防转换。

3.篮球运动竞赛的组织与编排。

4.篮球竞赛规则与裁判工作。

5.篮球运动的教学与训练指导。

#### (四)排球

1.排球运动概况。

2.排球运动的主要技术、战术。

- (1)准备姿势与移动。
- (2)排球技术:发球、垫球、传球、扣球、拦网。
- (3)排球战术:个人战术、集体战术。
- 3.排球竞赛组织与编排工作。
- 4.排球竞赛规则与裁判工作。
- 5.排球运动的教学与训练指导。

#### (五)足球

- 1.足球运动的起源与发展。
- 2.足球运动的基本技术、战术。
  - (1)足球基本技术:运球与运球过人、踢球、接球、头顶球、抢球与断球、掷界外球、守门员技术等。
  - (2)足球战术:进攻战术、防守战术、定位球战术等。
- 3.足球竞赛组织与编排工作。
- 4.足球竞赛规则与裁判工作。
- 5.足球运动的教学与训练指导。

#### (六)武术

- 1.武术概述。
- 2.武术与传统文化。
- 3.武术徒手基本动作与方法。
  - (1)手形手法与步行步法;(2)腿法练习;(3)基本防守方法;(4)徒手组合练习。
  - 4.武术技法分析及主要器械技法分析。
    - (1)剑术技法分析;(2)刀术技法分析;(3)棍术技法分析。
  - 5.武术自学自练与套路创编。
    - (1)武术图解知识与识图方法;(2)武术动作术语与谚语;(3)武术组合动作的创编;(4)武术自学自练的原则与方法。

- 6.武术教学。
- 7.武术评判与鉴赏。

#### (七)羽毛球

- 1.羽毛球运动的起源和发展。
- 2.羽毛球比赛项目及世界性正式赛事。
- 3.羽毛球运动的主要技术。

(1)握拍法;(2)发球法;(3)击球法;(4)步法。

4.羽毛球运动的主要战术。

(1)单打的打法类型;(2)双打的打法类型;(3)单打战术;(4)双打战术。

5.羽毛球运动的主要规则、裁判法及场地测画。

(八)乒乓球

1.乒乓球运动的起源与发展。

2.乒乓球运动世界性正式赛事。

3.乒乓球的主要技术与打法。

(1)乒乓球技术的类型;(2)乒乓球技术的打法;(3)乒乓球的握拍法;(4)乒乓球技术的基本步法;(5)发球技术;(6)推挡球;(7)攻球技术。

4.乒乓球的基本战术。

5.乒乓球运动的主要规则与裁判法。

(九)新兴体育类运动

1.了解新兴体育类运动项目的文化知识、运动起源和发展历程。

2.掌握花样跳绳、飞盘、操舞类等运动项目的基本技术动作、规则,能够在比赛和展示中综合运用,促进身体素质的提高。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教学方法与技能

#### 一、体育教学方法

1.体育教学方法概述。

2.体育教与学的方法。

3.体育教学方法的选用。

#### 二、体育课堂教学技能

1.体育课堂教学技能概述。

2.体育课堂准备与导入技能。

3.体育课堂教学指导技能。

4.体育课堂教学辅助技能。

5.信息技术与体育教学融合技能。

### 三、体育游戏创编技能

- 1.体育游戏的创编原则。
- 2.体育游戏的创编技法与程序。
- 3.体育游戏组织形式图的画法。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、体育教学设计概述

- 1.体育教学设计的内涵。
- 2.体育教学设计的类型。
- 3.体育教学设计的特点。

### 二、体育教学设计原理

- 1.行为学习理论与体育教学设计。
- 2.认知学习理论与体育教学设计。
- 3.人本学习理论与体育教学设计。
- 4.构建学习理论与体育教学设计。

### 三、体育课堂教学设计

- 1.体育教学内容的特点及选用。
- 2.学习者及其学习需求分析。
- 3.体育教学目标与内容设计。
- 4.体育教学设计策略与方法设计。
- 5.体育课堂教学评价与反馈设计。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

### 一、体育教学组织

- 1.体育教学组织的概念。
- 2.体育教学的组织形式。
- 3.体育教学组织形式的选择。

4.体育教学组织形式的发展趋势。

## 二、体育与健康课的类型与结构

1.体育与健康课的类型:体育与健康理论课、体育与健康实践课。

2.体育实践课的结构。

3.体育实践课的密度与运动负荷。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、体育教学评价概述

1.体育教学评价的概念、目的。

2.体育教学评价的原则与依据。

3.体育教学评价的功能与过程。

4.我国体育教学评价的发展趋势。

### 二、体育教学评价的内容

体育教学评价的内容:需要从教师、学生、课程等不同角度展开。

### 三、体育教学评价的方法

1.不同功能的评价方法。

2.不同测量统计方法的评价方法。

3.不同参照标准的评价方法。

4.不同评价主体的评价方法。

5.现代网络信息技术的评价方法。



## 初中美术考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中美术考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中美术考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

按《中学教师专业标准(试行)》的要求,江西省初中美术教师招聘考试主要从教师美术专业素质和美术教育教学能力两方面进行综合考核。招聘考试内容与要求力求反映出时代发展的特点与初中美术教师岗位职责的需要。试题设计力求体现初中美术学科特色;试题形式注意多样性、开放性、创新性;试卷内容重视理论与实践相结合,力求反映出初中美术教育教学工作所必备的美术专业知识与学科教育教学实践能力,以及对课程标准和现代教育教学理论的理解与应用能力。通过招聘考试选拔出业务精湛、素质优良的初中美术教师,为江西省基础美术教育事业健康发展提供人才支持。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括美术学科专业知识(含美术基础知识、基本技能和学科素养)、美术教育教学基础理论知识(含美术学科课程标准)和美术教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分为选择题和非选择题两部分,共150分。

第一部分选择题为单项选择题,共80分。主要考查考生对艺术课程标准、教材、教法等的理解和对美术学科知识(美术史、美术基础知识等)的掌握。

第二部分非选择题有简答题、论述题、案例分析题、教学设计题等题型,共70分。主要考查考生对教育教学、艺术人文、审美观念等方面的理解与辨析能力,以及教育教学实践方面的实际运用与操作能力。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

义务教育艺术课程是对学生进行审美教育、情操教育、心灵教育,培养想象力和创新思维等的重要课程,具有审美性、情感性、实践性、创造性、人文性等特点。课程以立德树人为根本任务,培育和践行社会主义核心价值观,着力加强社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化的教育;坚持以美育人、以美化人、以美润心、以美培元,引领学生在健康向上的审美实践中感知、体验与理解艺术,逐步提高感受美、欣赏美、表现美、创造美的能力,抵制低俗、庸俗、媚俗倾向;引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强爱党、爱国、爱社会主义的情感,坚定文化自信,提升人文素养,树立人类命运共同体意识,为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗。

#### 二、课程基本理念

- (一)坚持以美育人
- (二)重视艺术体验
- (三)突出课程综合

#### 三、课程设计思路

- (一)适应学生发展,分段设计课程
- (二)聚焦核心素养,组织课程内容
- (三)体现艺术学习特点,优化评价机制

#### 四、课程目标

##### (一)核心素养内涵

##### 1. 审美感知。

2. 艺术表现。
3. 创意实践。
4. 文化理解。

## (二) 总目标

通过义务教育艺术课程的学习,学生应达到以下目标:

1. 感知、发现、体验和欣赏艺术美、自然美、生活美、社会美,提升审美感知能力。

2. 丰富想象力,运用媒介、技术和独特的艺术语言进行表达与交流,运用形象思维创作情景生动、意蕴健康的艺术作品,提高艺术表现能力。

3. 发展创新思维,积极参与创作、表演、展示、制作等艺术实践活动,学会发现并解决问题,提升创意实践能力。

4. 感受和理解我国深厚的文化底蕴和党的百年奋斗重大成就,传承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,坚定文化自信,铸牢中华民族共同体意识。

5. 了解不同地区、民族和国家的历史与文化传统,理解文化与构建人类命运共同体的关系,学会尊重、理解和包容。

## (三) 学段目标

### 1. 第三学段(6~7 年级)。

(1) 能运用造型元素、形式原理和欣赏方法,欣赏、评述世界不同国家和地区的美术作品,领略世界美术的多样性和差异性,养成尊重、理解和包容的态度。

(2) 能运用传统与现代的工具、材料和媒介,以及习得的美术知识、技能和思维方式,创作平面、立体或动态等表现形式的美术作品,提升创意表达能力。

(3) 能根据“人与自然和谐共生”的设计原则,对学校或社区进行环境规划,增强社会责任意识。

(4) 能利用不同的工具和材料,制作或创作工艺品,体会传统工艺“守正创新”的内涵与意义。

(5) 能结合校园现实生活创编校园微电影,将不同学科的知识融为一体,增强综合探索与学习迁移的能力。

### 2. 第四学段(8~9 年级)。

(1) 了解美术产生的背景及不同时代、地区、民族和国家的美术特征,知道中国古代经典美术作品,以及近现代反映中华民族追求独立解放和党团结带领人民进行革命、建设、改革的美术作品,增强对伟大祖国、中华民族的情感,传承红色基

因,坚定文化自信,形成开放包容的心态和人类命运共同体意识。

(2)能创作平面、立体或动态等表现形式的美术作品,创造性地表达对自然与社会的感受、思考和认识,发展创造性思维能力。

(3)了解“设计满足实用功能与审美价值,传递社会责任”的设计原则,能为学校或社区的学习与生活需求设计作品,形成设计意识,增强社会责任感。

(4)了解非物质文化遗产的含义,制作传统工艺品或文创产品,认识继承与发展文化遗产是我们的责任。

(5)理解美术对个人发展、社会进步及构建人类命运共同体具有独特的作用,进一步提升综合探索与学习迁移的能力。

## 五、课程内容

美术学科课程内容包括“欣赏·评述”“造型·表现”“设计·应用”和“综合·探索”四类艺术实践,涵盖十六项具体学习内容,分学段设置不同的学习任务,并将学习内容嵌入学习任务中。

通过“欣赏·评述”,学生学会解读美术作品,理解美术及其发展概况。通过“造型·表现”,学生掌握美术知识、技能和思维方式,围绕题材,提炼主题,采用平面、立体或动态等多种表现形式表达思想和情感。通过“设计·应用”,学生结合生活和社会情境,运用设计与工艺的知识、技能和思维方式,开展基于问题的学习、基于项目的学习,进行传承和创造。通过“综合·探索”,学生将所掌握的美术知识、技能和思维方式,与自然、社会、科技、人文相结合,进行综合探索与学习迁移,提升核心素养。

每一学段均设置五项学习任务,将美术语言(造型元素和形式原理)贯穿其中。五项学习任务既各有侧重,又相互联系。每一学段均以注重发展学生审美感知和文化理解素养的“欣赏·评述”为起点,到以强调发展学生艺术表现和创意实践素养的“造型·表现”和“设计·应用”,再到加强课程内容、社会生活与学生经验之间联系的“综合·探索”。

第三学段(6~7 年级)的五项学习任务的内容要求、学业要求及教学提示。

第四学段(8~9 年级)的五项学习任务的内容要求、学业要求及教学提示。

## 六、学业质量

(一)学业质量内涵

(二)美术学业质量描述

## 七、课程实施

### (一)教学建议

艺术教学要以立德树人为根本任务,以核心素养为导向。教师要深入理解艺术课程的性质、理念、目标、内容、学业质量,充分考虑学生的身心发展、个性特点和学习经验,设计并实施教学。

- 1.坚持育人为本,强化素养立意。
- 2.重视知识内在关联,加强教学内容有机整合。
- 3.注重感知体验,营造开放的学习情境。
- 4.善用多种媒材,有机结合继承与创新。
- 5.建立激励机制,激发学生的艺术潜能。

### (二)评价建议

评价是检验、提升教学质量的重要方式和手段。要充分发挥评价的诊断、激励和改善功能,促进学生发展。

- 1.教学评价。
- 2.学业水平考试。
- 3.综合评定。

### (三)课程资源开发与利用

艺术课程资源是艺术课程内容的重要来源和艺术活动的重要载体,也是艺术课程教学实施的基本保障。

- 1.坚持正确导向。
- 2.保证基础配备。
- 3.开放课程资源。
- 4.顺应时代发展。

## 第二节 学科基础知识、基本原理与技能

### 一、艺术概论

从艺术的社会本质、认识本质、审美本质等方面全面理解艺术的本质与特征。理解艺术分类的原则和方法,熟悉主要艺术门类的特征。了解艺术的起源、艺术的发展规律、艺术发展的世界性与民族性。掌握艺术创作的主体和艺术创作活动的内涵、艺术作品的层次和构成、艺术的接受与艺术的功能。了解形式法则、艺术

内容与形式的关系、艺术创作的过程与方法、艺术作品的风格、流派与艺术思潮。

## 二、美术概论

理解美术的概念、性质和价值等相关基本理论。了解美术作品的构成因素、相关属性和语境变化。懂得如何去感受、体验、分析、表达和评价艺术作品中的艺术美。懂得如何去把握艺术创作过程中的心理、思维与情感活动。

1. 美术的主要功能:教育功能、认识功能、审美功能。

2. 美术的门类:绘画、书法(篆刻)、雕塑、建筑、设计(工艺)、摄影。

3. 美术的风格类型:具象艺术、意象艺术、抽象艺术。

4. 美术作品的艺术语言:语言类型与特点、语言的构成与原则。

5. 美术作品的艺术美与形式美、视觉感知、情境体验、审美享受,以及创作意图、作品意义与价值判断。

## 三、中国美术史

理解中国美术史发展的基本脉络,了解中国不同历史时期各美术门类的主要成就。掌握中国历代美术主要流派、风格、代表人物、作品和画论等相关知识,理解美术的基本理论。能对中国历代美术经典作品进行鉴赏和评析。

1. 史前美术:石器,玉器,彩陶,陶塑,岩画,建筑等。

2. 先秦美术:青铜器,玉石、青铜和漆木雕塑,壁画、帛画和漆画,书法、篆刻,建筑,白陶,漆器,丝织刺绣等。

3. 秦汉美术:壁画、帛画、画像石和画像砖,书法、篆刻艺术家及其作品,书法理论,纪念性和明器雕塑,秦汉建筑及建筑装饰,陶瓷、玉雕、青铜、金属、织绣、漆器工艺等。

4. 魏晋南北朝隋唐美术:著名画家及其作品,绘画理论,书法、篆刻艺术家及其作品,书法理论,雕塑名家及陵墓雕塑,石窟寺院艺术,都城、桥梁及宗教建筑,陶瓷、染织、漆器、刺绣工艺,玉牙雕刻等。

5. 五代宋辽金元美术:著名画派、画家及其作品,绘画理论,书法、篆刻艺术家及其作品,书法理论,雕塑,建筑,陶瓷、染织、漆器、刺绣工艺,玉牙雕刻等。

6. 明清美术:著名画派、画家及其作品,绘画理论,书法、篆刻艺术家及其作品,书法理论,壁画、版画与年画,皇家与私家园林、民族宗教建筑,工艺雕刻、宗教造像与建筑雕刻,陶瓷、染织、漆器、玉器、金属工艺,明清家具工艺等。

8. 近现代及当代美术:著名画派、画家及其作品,绘画理论,书法、篆刻艺术家及其作品,书法理论,雕塑,建筑与建筑史,工艺美术家及其作品,摄影家及其作

品,美术教育家及美术思潮,美术出版物的更新等。

#### 四、外国美术史

理解西方从原始艺术到当代艺术的发展脉络。熟知不同地域、国家主要历史阶段的绘画、雕塑、建筑、工艺、摄影领域的经典美术作品,以及世界重要美术流派、风格、代表人物和作品等相关知识。能对不同时期外国美术经典作品进行鉴赏和评析。

1.原始与古代美术:原始美术,古代两河流域美术,古代埃及美术,爱琴美术,古代希腊美术,古代罗马美术。

2.欧洲中世纪美术:早期基督教美术,拜占庭美术,蛮族艺术和加洛林文艺复兴,罗马式美术,哥特式美术。

3.欧洲文艺复兴时期美术:意大利文艺复兴时期美术,尼德兰文艺复兴时期美术,德国文艺复兴时期美术,西班牙文艺复兴时期美术,法国文艺复兴时期美术。

4.十七、十八世纪欧洲美术:十七、十八世纪意大利美术,十七世纪荷兰美术,十七、十八世纪西班牙美术,十七、十八世纪法国美术,十七世纪佛兰德斯美术。

5.十九世纪欧洲及美国美术:法国新古典主义美术,法国浪漫主义美术,法国批判现实主义美术,法国印象主义、新印象主义和后印象主义美术,十九世纪德国美术,十九世纪英国美术,十九世纪俄罗斯美术,十九世纪美国美术,十九世纪东欧诸国绘画。

6.现代美术:野兽主义,立体主义,表现主义,至上主义,荷兰风格派,未来主义,抽象艺术,达达和超现实主义,抽象表现主义,波普艺术,新现实主义,欧普艺术,大地艺术,后现代主义,装置艺术,新表现主义,墨西哥壁画运动,苏联美术。

7.亚洲、非洲和拉丁美洲美术:印度美术,日本美术,东南亚美术,波斯美术,非洲美术,拉丁美洲美术。

#### 五、美术专业基础知识与基本技能

1.掌握中国画、油画、版画、雕塑、水彩、水粉等美术表现形式的基础知识与基本技法。

2.掌握素描、速写、色彩等绘画基础的基础知识和基本技能;运用明暗、色彩、光影、肌理等美术语言进行绘画技法表现。

3.了解图案、平面设计的基本原理与构成法则,并运用平面构成的基本元素进行视觉传达设计。



- 4.了解书法、篆刻的演变,掌握书法、篆刻的基础知识及艺术的特点。
- 5.了解并掌握建筑、园林的基础知识与类型以及东西方经典建筑园林艺术特色。
- 6.了解平面构成与立体构成的基础知识,掌握平面构成的形式美法则、平面构成的基本要素以及平面构成的基本构成方法。
- 7.掌握透视学的基础知识、原理与画法应用。
- 8.了解立体设计的基本原理与构成法则。
- 9.了解工艺美术的艺术特征及简单制作技能,能利用媒材特性进行创意和设计。
- 10.了解现代媒体艺术的内涵、主要表现手段及创作所需的基础知识。
- 11.了解世界各国具有代表性的设计流派与风格、设计思潮、著名设计师及代表作品。
- 12.懂得运用计算机、数码相机、数码摄像机采集图文信息和操作图像处理软件的基本方法。

## 六、江西本土文化艺术资源

- 1.熟知江西红色文化、赣鄱文化、陶瓷文化、书院文化、儒释道文化、青铜文化、客家文化等主要的地域文化资源。
- 2.熟知江西民间美术的相关知识:景德镇陶瓷艺术、南昌瓷板画、赣傩面具、婺源三雕、乐安蛋雕、宜春脱胎漆器、鄱阳脱胎漆器、赣砚、江西剪纸、瑞昌竹编、会昌藤器、定南花帽、宜春版画、上饶吹塑版画、宜丰根雕、丰城和余江木雕、安源面塑等。
- 3.熟知江西著名艺术流派和著名艺术家:江西画派,董源、黄庭坚、姜夔、扬无咎、朱耷、罗牧、李瑞清、陈师曾、傅抱石、黄秋园、陶博吾、胡献雅、王梦白等。
- 4.了解江西省地域内各种公共文化设施及和美术有关联的文化景观、文化遗产和遗迹:江西省博物馆、江西省美术馆、景德镇中国陶瓷博物馆、景德镇御窑博物馆、赣南围屋、乐安流坑村、乐平古戏台建筑、南昌西汉海昏侯墓、江西四大书院遗址、万年仙人洞遗址、新干商代大墓、吴城遗址、樟树樊城堆遗址等。

### 第三节 学科教育教学原理

- 1.了解美育、艺术教育、美术教育的基本概念与范畴,了解我国美术教育的发展历程、现代美术教育的时代背景、美术教学理论的发展脉络等知识。
- 2.了解美术学科教育的本质、特点、功能、教育目的、教学原理等知识。
- 3.了解美术教学原则、教学方法及其分类体系,了解美术教学中的学生观、掌握初中生美术学习心理和教学特点。

## 第二章 学科教育教学实践能力

### 第一节 学科教材分析能力

教材的编写依据《义务教育艺术课程标准(2022年版)》的要求,贯彻立德树人的根本任务,以学生发展为本,遵循初中生的认知发展规律,从学生生活经验出发,以美术学科核心素养为纲选择和组织教学内容,以有利于学生学习、发展积极主动的学习精神作为教材编写的基点。

第一,能按照课程标准,分析教材的编写意图和教材的特点。应依据课程目标和“欣赏·评述”“造型·表现”“设计·应用”和“综合·探索”四类艺术实践内容的要求,以学段标准和学生身心发展水平为参考,以有利于学生的美术学习作为思考的基点分析教材。

第二,会分析教材的知识结构、体系和深广度。教材内容体系科学、合理,不同教材具有鲜明风格、独特功能,设置多种水平层次,提供多样选择性,满足不同学生的发展需要。教师在使用教材时,须吃透编写者的意图,准确把握教材的深广度和层次性。

第三,能以整体为背景,分析各部分教材的特点,确立教学目标。

第四,会分析教材的重点,掌握处理重点的方法。“重点”是指学科或教材内容中最基本、最重要的知识和技能。一个学科知识点在整个学科知识中的地位及通过相关知识的教学能给学生发展带来的贡献,决定了它是否为教学重点。

第五,会分析教材的难点,掌握处理难点的方法。“难点”一般包含两层意思:其一,学生难以理解和掌握的内容;其二,学生容易出错或混淆的内容。

第六,能在分析教材的基础上,酝酿设计教学过程,确定教学方法。教学方法是师生双方共同完成教学活动内容的手段。教学方法要服务于教学目的和教学任务的要求。

## 第二节 学科教学设计能力

了解教学设计方法,规范地撰写教案,准确地设定和表述教学目标、重点和难点。合理地选择和运用教学资源,设计教学内容和教学过程,恰当地选择教学策略、方法和手段,调动学生积极参与学习过程。

第一,具有教学目标设计能力。教师应从现实生活情境中选择合适的主题,拟订深化思维的“基本问题”,根据美术课程的特点设计具有挑战性的教学目标,明确学习任务、学习进度、学习方法和各个环节的具体要求。

第二,具有教学内容设计能力。重点突出,难度、深度恰当,符合学生的身心发展规律。教师要与自然、社会、科技、人文相结合,启发学生联系自己的生活经历、审美理想和文化观念进行跨学科美术学习内容的设计,提升学生核心素养。

第三,具备教学案例设计、教材分析以及教学设计的编写能力。掌握美术教学的基本方法,懂得教学设计的原理、教学设计的特征与要素。

第四,具有常规教学模式和教学策略的设计与运用的能力。科学、合理设计教学过程及学习任务。

第五,具有设计和运用多种学习工具的能力。为有效引导学生转变学习方式,学会自主、合作和探究性学习,以适应美术学科核心素养的发展要求。教师要具备设计针对整个主题学习的单元学习任务书、针对各具体学习任务的学习单和评价表、针对学习过程与学习材料的学习档案袋等学习工具的能力。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

掌握初中美术教学的组织形式及基本步骤,恰当地运用教学策略和教学方法。准确地表述和呈现教学内容,阐释美术概念,演示美术原理和技法。有效地引导和组织学生的学习活动,并有针对性地对学生进行学法指导,注重培养学生的美术学习兴趣与能力,引导学生进行自主、合作与探究性学习。合理整合多种教学资源,运用现代教育技术进行美术教学。

第一,具有课堂驾驭的能力。能根据初中生学习特点,组织管理好课堂,建立

良好课堂秩序。

第二,具有培养学生学习兴趣的能力。根据初中生学习特点,能使学生集中注意力,创造良好的课堂氛围,调动学生学习积极性,采用灵活多样的教学方法和丰富多彩的教学内容,激发学生的学习兴趣。

第三,具有课堂教学应变能力,能适时使用教育机智。教育机智是教师在课堂中对学生做出随机应变的快速反应和灵活采取恰当措施的能力,属于创造性的教育能力。

第四,具有课堂教学资源的运用能力。能合理开发、整合课堂教学资源,使用数字媒体、网络空间、交互式信息技术等现代教学技术,激发学生的美术学习动机。

第五,具有组织实施综合性美术教学活动的的能力,能够在综合性美术教学活动中紧扣教学目标与教学重点,不偏离美术课程学科本体。

#### 第四节 学科教学评价能力

了解美术教学评价的基本类型和具体方法,合理运用多种评价方式,通过教学评价改进教学和促进学生的发展。运用现代教学评价理论对学生美术学习的过程和结果进行评价,聚焦审美感知、艺术表现、创意实践、文化理解等核心素养,考查学生综合素质。

理解教学评价的导向、诊断、反馈、激励等功能,了解诊断性、过程性、终结性等评价类型和评价方式,并在美术教学中综合运用,促进学生的发展。能够全面、客观地对教学进行反思和评价,提出改进的思路和措施。

第一,具有树立学科核心素养本位的评价理念,能依据《义务教育艺术课程标准(2022年版)》进行教学评价,以保障学科核心素养本位的美术课程得以有效实施。

第二,具有能在教学中注重美术学习表现的评价能力。要发挥各种评价的优势,如课堂评价,应面向全体学生进行评价,评价内容包括学生在学习过程中的行为表现、学习态度、课堂学习阶段目标的达成情况等方面;作业评价既要关注结果,也要关注过程;期末评价应包括课堂评价、作业评价和期末考核的结果。其中,期末考核要依据本学期的课程目标、内容、教学实际组织实施,注重采用具有综合性的题目或任务,可运用表演、展示、纸笔测试、档案袋等方式。

第三,具有采用多种评价方式评价美术作业的能力。鼓励采用学生自评、互

评,教师评价以及座谈等方式对学生的美术作业进行评价。评价结果可以采用分项等级制和评语相结合的方式呈现,避免单纯以分数评价学生。评语要简练、中肯、有针对性,以便学生准确了解自己的表现和结果,并知道今后的努力方向。针对不同学生的特点,对评价结果要作个性化、发展性的解读。注重运用学生评价结果反思、改进教学。

## 初中音乐考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### 1. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲以教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》为指导,结合我省音乐教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试大纲本着普遍性、前瞻性和导向性原则,着重考查考生作为音乐教师的职业素养和教学实践能力及教学创新能力,既考虑考试的科学性、客观性、可行性又兼顾音乐学科特点,力求遴选出能够胜任学校音乐课堂教学和组织课外活动的优秀人才,充实音乐教师队伍。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试卷结构由学科理论与教学技能(含课程标准、教学基本方法、教学案例分析、教学设计)和学科基础知识与基本技能(含学科基础知识、学科基本技能)两部分内容构成,内容涵盖音乐鉴赏、歌唱、演奏、音乐编创、音乐与舞蹈、音乐与戏剧、课堂、社团专业基本技能)。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分为选择题和非选择题两部分。第一部分选择题为单项选择题,共50题,共80分。其中1~20题每小题1分,共20分;21~50题每小题2分,共60分。第二部分非选择题由四道大题组成,共70分。其中简答题2题,第1题为识记与理解题5分,第2题为创作题10分,共15分;论述题1题,15分;案例分析题1题,20分;教学设计题1题,20分。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科理论与教学技能

### 第一节 学科课程标准

#### 一、课程性质

艺术教育是美育的重要组成部分,其核心在于弘扬真善美,塑造美好心灵。义务教育艺术课程包括音乐、美术、舞蹈、戏剧(含戏曲)、影视(含数字媒体艺术),具有审美性、情感性、实践性、创造性、人文性等特点。

#### 二、课程基本理念

- (一)坚持以美育人
- (二)重视艺术体验
- (三)突出课程综合

#### 三、课程设计思路

- (一)适应学生发展,分段设计课程
- (二)聚焦核心素养,组织课程内容
- (三)体现艺术学习特点,优化评价机制

#### 四、课程目标

艺术课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

##### (一)艺术课堂核心素养内涵

1. 审美感知。
2. 艺术表现。
3. 创意实践。
4. 文化理解。

##### (二)总目标

1. 感知、发现、体验和欣赏艺术美、自然美、生活美、社会美,提升审美感知



能力。

2.丰富想象力,运用媒介、技术和独特的艺术语言进行表达与交流,运用形象思维创作情景生动、意蕴健康的艺术作品,提高艺术表现能力。

3.发展创新思维,积极参与创作、表演、展示、制作等艺术实践活动,学会发现并解决问题,提升创意实践能力。

4.感受和理解我国深厚的文化底蕴和党的百年奋斗重大成就,传承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,坚定文化自信,铸牢中华民族共同体意识。

5.了解不同地区、民族和国家的历史与文化传统,理解文化与构建人类命运共同体关系,学会尊重、理解和包容。

### (三)学段目标

依据课程分段设计思路,义务教育在学段划分上将第二阶段细化为两个学段,形成四个学段,分别是:第一学段1~2年级,第二学段3~5年级,第三学段6~7年级,第四学段8~9年级。

## 五、课程内容

### (一)音乐

3~9 年级:

- (1)学习任务 1:欣赏与评述。
- (2)学习任务 2:独唱与合作演唱。
- (3)学习任务 3:独奏与合作演奏。
- (4)学习任务 4:编创与展示。
- (5)学习任务 5:小型歌舞剧表演。
- (6)学习任务 6:探索生活中的音乐。

### (二)舞蹈

1.7 年级学习任务:多舞种体验与舞段编创。

2.8~9 年级学习任务:

- (1)学习任务 1:经典作品欣赏与体验。
- (2)学习任务 2:风格舞蹈表演。
- (3)学习任务 3:舞蹈小品创编。

### (三)戏剧(含戏曲)

1.7 年级学习任务:戏剧游戏。

2.8~9 年级学习任务:

- (1)学习任务 1:演出舞台剧目。
- (2)学习任务 2:编演故事脚本。
- (3)学习任务 3:记录观剧心得。
- (4)学习任务 4:策划戏剧化活动。

## 六、学业质量

(一)学业质量内涵

(二)音乐学业质量描述

- 1.第三学段(6~7 年级)。
- 2.第四学段(8~9 年级)。
- (3)舞蹈学业质量描述  
第四学段(8~9 年级)。
- (4)戏剧(含戏曲)学业质量描述  
第四学段(8~9 年级)。

## 七、课程实施

(一)教学建议

- 1.坚持育人为本,强化素养立意。
- 2.重视知识内在关联,加强教学内容有机整合。
- 3.注重感知体验,营造开放的学习情境。
- 4.善用多种媒材,有机结合继承与创新。
- 5.建立激励机制,激发学生的艺术潜能。

(二)评价建议

- 1.教学评价。
  - (1)基本原则。
  - (2)主要环节的评价。
    - ①课堂评价。
    - ②作业评价。
    - ③期末评价。
  - (3)评价结果的呈现和运用。
- 2.学业水平考试。
  - (1)考试性质和目的。

(2)学业水平考试的命题要求。

①命题原则。

②命题规划。

③题目命制。

3.综合评定。

(三)课程资源开发与利用

1.坚持正确导向。

2.保证基础配备。

3.开放课程资源。

4.顺应时代发展。

## 第二节 学科教学基本方法

### 一、常用的音乐教学方法

1.体验性音乐教学方法:音乐欣赏法、演示法、参观法。

2.实践性音乐教学方法:练习法、律动教学法、创作教学法、游戏教学法、听唱法、视唱法。

3.语言性音乐教学方法:讲授法、谈话法、讨论法。

4.探究性音乐教学方法:发现法。

5.合作性音乐教学方法:小组合作学习法。

### 二、当代主要音乐教育体系的教学方法

1.达尔克罗兹音乐教学法:体态律动教学法、游戏教学法、创作教学法、节奏性视唱法。

2.柯达伊音乐教学法:首调唱名法、柯尔文手势法、节奏唱名法、字母记谱法、固定唱名法。

3.奥尔夫音乐教学法:节奏朗读教学法、律动教学法、声势教学法、器乐表演教学法、创作教学法。

4.铃木音乐教学法:个别教学、定期上集体课、组织音乐会、家长参与。

### 第三节 学科教学案例分析

#### 一、分析的含义

#### 二、分析的功能

#### 三、分析的原则

- (一)真实性原则
- (二)典型性原则
- (三)启发性原则
- (四)理论联系实际原则

#### 四、分析的能力

1.教育教学理论知识:要具备与教育有关联的综合性知识;教学案例分析也常常会打破原有的学科壁垒,体现教师具备学科知识融合的能力。

2.本体性知识:主要是指音乐学科专业知识。

3.《义务教育艺术课程标准(2022年版)》理念和其他前沿的教育理念。

#### 五、分析的内容

##### (一)对学生的分析

1.学生的年龄特点、已具备的学习能力、已形成的学习风格、已有的知识经验等。

2.音乐教学中是否面向全体学生,建立民主平等的师生交流和互动关系。

##### (二)对教材的分析

1.教学内容与单元主题内在联系的分析。

2.作品的主题思想、音乐特点、难点的分析。

3.教学是否关注不同领域教学内容的联系与整合。

##### (三)对教法的分析

1.教学中各种关系的分析。

2.教学中是否突出音乐学科的特点。

3.教学是否合理运用现代教育技术手段,实现教育技术现代化。

4.教学是否引导学生积极参与音乐教学活动。

#### (四)对教学理念的分析

- 1.是否体现“立德树人”的理念。
- 2.是否体现“以美育人”的目标。
- 3.是否以培养学生音乐素养为核心。
- 4.是否因地制宜实施《义务教育艺术课程标准(2022年版)》。

### 第四节 学科教学设计

#### 一、作品分析

围绕作品的情绪情感、旋律、调式调性、曲式结构等音乐要素及人文性、思想性展开分析。

#### 二、教学目标

- 1.适应学生发展,设计符合学生学段的教学目标。
- 2.立足学科核心素养(审美感知、艺术表现、创意实践、文化理解)确立具体目标。

#### 三、教学重点、难点

1.教学重点:教学重点是教材中最重要、最基本的中心内容,是知识网络中的连接点,是教师设计教学过程的主要线索。

2.教学难点:教学难点是学生学习过程中学习上阻力较大或难度较高的某些关节点,也就是学生接受比较困难的知识点或问题不容易解决的地方。

#### 四、教学过程

##### (一)教学过程呈现的特点

- 1.明显的规划性。
- 2.足够的预见性。
- 3.一定的创造性。

##### (二)教学过程设计的原则

- 1.以教师为主导、学生为主体的原则。
- 2.教学媒体优化组合的原则。
- 3.遵循学习认知规律和学习心理的原则。
- 4.教学方法具有先进性的原则。

(三)教学过程设计的基本要求

1.教学结构合理。

(1)合理分配各教学环节的时间比例。

(2)合理分配教师讲授与学生实践的比例。

2.教学容量要合理。

3.学生负担要适度。

(四)教学过程的实际操作

1.教学顺序的安排。

2.教学流程建议。

(1)新课导入。

(2)复习旧知识。

(3)呈现新内容。

(4)突破重点、难点。

(5)巩固和检验。

(6)课堂评价。

(7)拓展延伸。

(五)教学媒体设计

根据特定的教学对象、教学内容、教学目的选择合适的媒体资源,发挥媒体的独特优势。

(六)教学过程实施中应注意的问题

1.教学过程中预设与生成的有效调节。

2.正确处理音乐本体与其他学科融合的关系。

3.教学过程的有效参与和无效参与。

4.根据学生心理特点进行组织教学。

5.问题处理及偶发事件的应变。

## 第二章 学科基础知识与基本技能

### 第一节 学科基础知识

#### 一、基本乐理

##### (一) 音及音高

1. 音的概念。
2. 音的性质。
3. 音的分类。
4. 乐音体系。
5. 音名。
6. 音组。

##### (二) 音律

1. 音律的概念。
2. 五度相生律。
3. 十二平均律。
4. 自然半音。
5. 变化半音。
6. 自然全音。
7. 变化全音。

##### (三) 记谱法

1. 五线谱。
2. 常用记号。

##### (四) 节奏与节拍

1. 节奏节拍的概念。
2. 各种拍子。
3. 各种拍的音值组合法。
4. 切分音。
5. 音符均分的特殊形式。

(五)速度与力度

- 1.速度标记与速度的表现作用。
- 2.力度标记与力度的表现作用。

(六)音程

- 1.音程的概念。
- 2.音程的名称与标记。
- 3.音程的扩大与缩小。
- 4.单音程与复音程。
- 5.自然音程与变化音程。
- 6.协和音程与不协和音程。
- 7.音程的转位。
- 8.音程的识别与构成。
- 9.等音程。

(七)和弦

- 1.和弦的概念。
- 2.三和弦。
- 3.七和弦。
- 4.原位和弦与转位和弦。
- 5.等和弦。

(八)调式

- 1.调式。
- 2.调性。
- 3.音阶。

(九)大小调式与五声调式

- 1.调式分类。
- 2.调式之间的相互关系。
- 3.调与调式的判断。

(十)转调

- 1.转调的概念。
- 2.调关系。
- 3.转调的类别。



### (十一) 移调

1. 移调。
2. 移调的方法。

## 二、基础和声与曲式

### (一) 基础和声部分

1. 正三和弦的功能体系。
2. 正三和弦的进行和连接。
3. 正三和弦配和声。
4. 中声部跳进。
5. 终止。
6. 正三和弦的转位。
7. 属七和弦。

### (二) 曲式分析部分

1. 曲式的相关概念。
2. 一段曲式。
3. 二段曲式。
4. 三段曲式。
5. 三部曲式。
6. 变奏曲式。

## 三、中外民族民间音乐

### (一) 中国民族民间音乐

1. 了解我国各朝代音乐的基本特征、代表作及著名作曲家。
2. 了解民歌的概念、分类,熟悉汉族和少数民族民歌的风格特征、主要代表作。
3. 了解京剧艺术的发展历程,掌握京剧音乐的基本特征及行当划分,熟悉现代京剧表演艺术家及代表作。
4. 了解民族乐器的种类、民族器乐曲的种类与演奏形式,掌握江南丝竹与广东音乐流派器乐作品的风格特征,熟悉民族器乐表演艺术家生平与代表作。

### (二) 外国民族民间音乐

熟悉亚、非、欧美音乐的主要特征,掌握各国音乐代表作品的风格特征。

#### 四、中外音乐史

##### (一) 中国音乐史

1. 远古时期。
2. 夏、商时期。
3. 西周、春秋、战国时期。
4. 秦汉、三国、两晋、南北朝时期。
5. 隋唐、五代时期。
6. 宋、辽、金、元时期。
7. 明、清时期。
8. 近现代时期。

##### (二) 外国音乐史

1. 古希腊时期。
2. 古罗马时期。
3. 中世纪时期。
4. 文艺复兴时期。
5. 巴洛克时期。
6. 古典主义时期。
7. 浪漫主义时期。
8. 20 世纪。

#### 五、舞蹈的种类

1. 中国民族民间舞。
2. 中国古典舞。
3. 芭蕾。
4. 外国民族民间舞。
5. 现代舞。
6. 社交舞。
7. 国标舞。

#### 六、戏剧(含戏曲)

##### (一) 戏曲

1. 戏曲及其音乐。
2. 戏曲的角色行当。

3. 戏曲的表演手段和程式。
4. 戏曲唱腔。
5. 戏曲伴奏。
6. 中国戏曲代表性剧种。

(二) 歌剧

(三) 音乐剧

## 第二节 学科基本技能

### 一、课堂专业基本技能——即兴伴奏

(一) 和弦的功能分组

1. 主功能组。
2. 属功能组。
3. 下属功能组。

(二) 和声功能的进行逻辑

1. 正格进行。
2. 变格进行。
3. 完全进行。

(三) 和弦及连接运用

1. 正三和弦及连接运用。
2. 副三和弦及连接运用。
3. 大小七和弦及连接运用。

(四) 转调与移调

1. 转调。
2. 移调。

(五) 和弦的终止功能并运用

1. 终止的类别。
2. 终止四六和弦。

(六) 民族调式作品和弦及连接运用

1. 民族调式中的和声体系。
2. 民族调式中的和弦及连接运用。

(七)运用各种伴奏织体为作品编配伴奏

- 1.柱式和弦。
- 2.分解和弦。
- 3.半分解和弦。
- 4.震音和弦。

二、社团专业基本技能

(一)合唱队

- 1.声部的划分。
- 2.指挥图示。
- 3.多声部和声编配。

(二)乐队

- 1.制谱。
- 2.乐队配置与调整。
- 3.打击乐器编配。
- 4.旋律乐器编配。

(三)小型乐队

- 1.编配原则。
- 2.小型民乐队编配。

(四)鼓号队

记谱法。

(五)舞蹈队

- 1.舞种。
- 2.基本动作。
- 3.舞蹈表演应具备的基础能力。

(六)戏剧社

## 初中历史考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》《义务教育历史课程标准(2022年版)》和高等师范院校历史专业教育教学基础课程的相关理论为指导,结合江西省初中历史教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试按照建设师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍的目标,坚持德才兼备的标准,全面考查考生从事初中历史教师工作的专业知识和教育教学能力,有利于选拔优秀人才到初级中学任教,有利于促进初中历史教师专业成长。命题坚持以下原则:

1.基础性原则:着重考查考试大纲所要求掌握或具备的基本知识与基本能力。

2.科学性原则:内容正确,表述简明、准确。

3.时代性原则:联系现实,捕捉时政热点、社会焦点,关注国家、世界和人类发展过程中的重大现实问题。

4.创造性原则:注意试题的开放性,创设新的试题情境,激活考生的创造性思维和创新意识。

5.思想性原则:试题内容体现积极的价值取向,强调科学精神和人文精神。

6.公平性原则:试题内容面向全体考生,避免主、客观因素影响。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括学科专业知识(含历史基础知识、基本技能)、学科教育教学基础理论知识(含课程标准及其解读、学科素养)和学科教育教学实践能力等三部分內容,分值比例大致为6:2:2。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题、较难题的占分比为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两部分,选择题80分,非选择题70分。

第一部分选择题为单项选择题,共50题,1~20题每题1分,21~50题每题2分,共80分。重点考查历史基础知识、基本技能、义务教育历史课程标准、学科素养及历史教育教学基础理论知识与应用。

第二部分非选择题包括4道大题,共70分。一般以简答题、论述(分析)题、案例分析题和教学设计题等形式呈现,重视对考生历史教育教学专业技能的考查,突出实践性,考查内容和试题设计相对开放。

1. 简答题(10分):重点考查考生获取和解读历史信息、调动和运用历史知识、描述和阐释历史事物、论证和探讨历史问题等四方面的能力。

2. 论述(分析)题(20分):除考查基本知识之外,还注重考查考生历史学科的思想、方法和历史思维素养,需要考生关注史观、史法、史证与史识等历史学科素养,要求观点正确、理解精准、史论结合、逻辑严密、表述清楚。

3. 案例分析题(15分):试题提供一段或几段背景材料,然后提出问题,在问题中要求考生根据问题阅读、分析材料,依据相关理论知识,或做出评价,或提出具体解决问题的方法、建议等,主要考查考生教学实施及评价方面的能力。

4. 教学设计题(25分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学设计方案的部分环节、片段,或教学活动的基本框架、主要步骤等,注重考查考生运用初中历史教育理论、方法开展教学的能力。

### III. 考试内容及要求

以《义务教育历史课程标准(2022年版)》为依据,结合教育部统编义务教育阶段历史教材知识板块,兼顾高等师范院校历史专业课程和教育教学基础课程的内容,以初中历史教师应具备的教育教学水平和能力要求为重点确定考试内容。

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

历史学是在一定的历史观指导下叙述和阐释人类历史进程的学科。马克思主义指导下的历史学,以探寻历史真相、总结历史经验、认识历史规律、认清历史发展趋势为其重要功能。

义务教育历史课程是学生在马克思主义唯物史观指导下,了解中外历史发展进程、传承人类文明、提高人文素养的课程,具有思想性、人文性、综合性、基础性特点,具有鉴古知今、认识历史规律、培养家国情怀、拓宽国际视野的重要作用。

## 二、课程基本理念

- 1.立足学生核心素养发展,充分发挥历史课程的育人功能。
- 2.以中外历史进程及其规律为基本线索,突出历史发展的阶段性特征。
- 3.精选和优化课程内容,突出思想性、基础性。
- 4.树立以学生为主体的教学观念,注重学生自主探究的学习活动,鼓励教学方式的创新。
- 5.综合运用多种评价方式和方法,发挥评价促进学习和改进教学的功能。

## 三、课程目标

历史课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

### (一)核心素养内涵

核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力,是课程育人价值的集中体现。通过核心素养的培育,落实立德树人根本任务。历史课程要培养的核心素养,主要包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀五个方面。

#### 1.唯物史观。

唯物史观是揭示人类社会历史客观基础及发展规律的科学的历史观和方法论。

#### 2.时空观念。

时空观念是在特定的时间联系和空间联系中对事物进行观察、分析的意识和思维方式。

#### 3.史料实证。

史料实证是指对获取的史料进行辨析,并运用可信史料努力重现历史真实的态度与方法。

#### 4.历史解释。

历史解释是指以史料为依据,客观地认识和评判历史的态度和方法。

#### 5.家国情怀。

家国情怀是学习和探究历史应具有的人文追求与社会责任。

上述五个方面是不可分割的有机整体。其中,唯物史观是历史学习的理论指引,是其他素养得以达成的理论保证;时空观念是历史学科本质的体现,是其他素养得以达成的基础条件;史料实证是历史学习的必备技能,是其他素养得以达成的必要途径;历史解释是对历史思维与表达能力培养的基本要求,是其他素养得



以达成的集中体现;家国情怀体现了历史学习的价值追求,是其他素养得以达成的情感基础和理想目标。

### (二) 目标要求

历史课程的目标是落实立德树人根本任务,体现历史课程的育人功能,培养学生的核心素养,引导学生初步树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,明理、增信、崇德、力行。

- 1.初步学会在唯物史观的指导下看待历史。
- 2.学会在具体的时空条件下考察历史。
- 3.初步学会依靠可信史料了解和认识历史。
- 4.初步学会有理有据地表达自己对历史的看法。
- 5.形成对国家和中华民族的认同,具有国际视野,有理想、有担当。

## 四、课程内容

历史课程以马克思主义唯物史观的基本观点为指导,按照历史时序,展示中外历史发展的基本过程。马克思主义根据人类社会生产力与生产关系基本矛盾的运动规律和趋势,把人类社会的发展分为原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会和共产主义社会五种社会形态。它们构成了一个从低级到高级的发展序列。不是所有民族、国家的历史都完整地经历了这五个阶段,但是这个发展总趋势具有普遍性、规律性意义。

学生通过学习不同历史时期各个方面的史实,了解人类社会从分散到整体、从低级到高级的发展历程,初步把握中外历史发展的基本线索,认识不同历史时期的时代特征。根据通史叙事的结构和7~9年级的学段要求,历史课程内容包括中国古代史、中国近代史、中国现代史、世界古代史、世界近代史、世界现代史,以及跨学科主题学习,共七个板块。

## 五、学业质量

### (一) 学业质量内涵

学业质量是学生在完成课程阶段性学习后的学业成就表现,反映核心素养要求。学业质量标准是以核心素养为主要维度,结合课程内容,对学生学业成就具体表现特征的总体刻画。

### (二) 学业质量描述

学业质量标准依据学习内容的不同层次,综合评定学生面对真实情境,在完成相应的学习任务过程中所表现出的解决问题的正确价值观、必备品格和关键能

力,由此体现核心素养的发展水平和课程目标的实现程度。

(三)义务教育学业质量标准(历史课程7~9年级)

1.掌握历史发展过程中的重要史事。

(1)能够运用记录历史年代的基本方式,掌握识读历史地图的基本方法,将重要历史事件、人物、现象置于正确的时间和空间之中。(时空观念)

(2)能够准确理解教材和教学活动中所提供的可信史料,辨识其中的含义;能够尝试运用这些史料对重要史事进行简要说明,有理有据地表达自己的看法,表现出正确的价值判断和人文情怀。(史料实证、历史解释、家国情怀)

(3)能够初步从物质生产活动是人类生存和人类社会发展的基础、生产力与生产关系、人民群众是历史的创造者等方面,理解重要史事的意义,运用唯物史观作出合理的解释与简要评价。(唯物史观、历史解释、家国情怀)

2.了解历史发展过程中的各种联系,了解并初步认识四种重要的历史联系。

(1)历史发展的古今联系。

(2)不同史事的因果联系。

(3)不同领域的横向联系。

(4)中国与世界的联系。(唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀)

3.认识历史发展的基本规律和大趋势。

(1)能够在了解历史发展的重要史事和各种联系的基础上,简要说明不同历史时期的时代特征,进一步了解人类社会从低级到高级、从分散到整体的发展历程,初步把握中外历史发展的基本线索和规律,并在自己的叙述中加以体现。(唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释)

(2)能够通过学习世界历史,了解世界文明的多元性、差异性及其发展的不平衡性,知道资本主义、社会主义和殖民地半殖民地民族解放运动的发展,了解世界历史的形成过程,初步具有国际视野和全球意识,初步理解和平与发展的时代主题,形成构建人类命运共同体的意识。(时空观念、史料实证、唯物史观、历史解释、家国情怀)

## 六、课程实施

### (一)教学建议

- 1.以正确的思想统领历史课程的教学。
- 2.确立基于核心素养的教学目标。
- 3.以核心素养为导向整合教学内容。
- 4.设计有助于核心素养形成和发展的教学过程。
- 5.采用多种多样的历史教学方式方法。

### (二)评价建议

1.教学评价。历史课程的评价主要是评价学生在学习过程中表现出的核心素养水平,并用评价结果改进教师的教学行为和学生的学习方式,使教、学、评相互促进,共同服务于学生核心素养的发展。

2.学业水平考试。历史课程学业水平考试,是依据内容要求、学业要求和学业质量标准,对学生完成历史课程后的课程目标达成度进行终结性评价的考试。考试结果是衡量学生是否达到毕业标准和高一级学校招生录取要求的重要依据,也可以为评价区域和学校的教学质量提供参考,为教师改进教学提供指导。

### (三)教材编写建议

- 1.编写原则。
  - (1)坚持正确的政治方向和价值导向。
  - (2)坚持系统性和科学性。
  - (3)坚持适宜性和可操作性。
  - (4)进一步提高教材的可读性,激发学生的学习兴趣。
- 2.内容选择。
  - (1)从发展学生核心素养出发,精选内容。
  - (2)有机融入重大主题教育。
  - (3)反映时代发展和史学研究的新成果。
  - (4)促进跨学科学习能力的培养。
- 3.内容编排与呈现。
  - (1)注重整体设计。
  - (2)注重每课内容的合理安排。
  - (3)注意与教学实际有机衔接。
  - (4)装帧美观大方,符合绿色标准。

#### (四)课程资源开发与利用

历史课程资源是指有利于历史课程目标实现、服务于历史课程的一切可资利用的物质和非物质资源的总和。历史课程资源的开发与利用,应有利于提升历史教师的专业素养和教学能力,有助于学生核心素养的培育。

历史课程资源的种类是多样的:既包括物质的,也包括人力的;既包括校内的,也包括校外的;既包括传统的纸质资料,也包括现代的网络资源等。

1.创造性地使用教材资源。教材是课程资源的核心组成部分,是教师开展教学的基本材料。历史教材是学生历史学习的主要载体,是教师开展历史教学活动的重要依据。教师要充分领会教材的内在逻辑与思想方法,准确理解和把握唯物史观的基本理论,将唯物史观贯穿始终,坚持用唯物史观阐释历史的发展与变化,做到思想性和科学性的统一。教师要注意挖掘社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化、中华民族共同体意识,以及世界其他国家和地区的优秀文化等历史内容与现实生活的联系,适当拓展与调整教学内容,通过课程资源的设计开发,使教学过程成为教材内容的持续生成与意义建构的过程,成为学生学会学习和形成正确价值观的过程,共同构建适宜学生发展的学习内容。

2.重视对学校图书馆资源的利用。学校图书馆资源是课程资源的重要组成部分。学校图书馆中的原始文献资料、学术著作、通俗读物、报刊、音像制品等,是师生开展历史学习活动所需要的重要课程资源。学校应尽量为图书馆配置各种人文社会科学方面的书籍,为师生的历史阅读与探究提供丰富的课程资源。教师应鼓励学生学会利用图书馆寻找合适的学习素材,合理安排时间,认真阅读,自主解决学习上的问题。

3.充分开发与利用网络资源。现代信息技术的发展,使互联网成为人们的重要信息来源之一。要注重利用互联网开发多种多样的课程资源。通过专业数据库、历史教育网站等平台,获取文档、图像、音频、视频等有助于教学的网络资源;教师要提高信息筛选能力,依据教学需要,筛选丰富多样的教学资源,结合学情进行恰当的组合加工,增强线上与线下资源的融合利用,培养和发展学生的历史思维能力。有条件的学校还可以建立专有的“历史教室”、历史课程主题学习网站、历史学习网络互动平台等,鼓励教师将平台提供的优质课程资源,进行有机组合或创造性加工,拓宽学生学习视域。

4.多方面开发与利用社会资源。在历史教学活动中,应积极开发利用社会资源。社会资源是校内课程资源的必要补充,既包括物质资源,如历史遗址遗迹、博物馆、纪念馆、展览馆、档案馆、爱国主义教育基地及乡土历史文化资源等,又包括

人力资源,如社会各方面的人员。社会资源的开发利用可以拓宽学生视野,引导学生关注历史与现实的联系。学校和教师可以利用历史遗址遗迹、名人故居等资源开展学习活动,让学生在行走中了解家乡,了解中华文化,将课堂知识与社会实际生活相联系,真实地感知历史,切实提高学生的核心素养。

5.加强教师间的资源共享与交流合作。在不断提高教师自身的课程资源意识和开发运用能力的同时,应注意加强课程资源建设过程中学校之间、教师之间的交流与合作,发挥教师群体的合力作用,鼓励教师在资源开发与利用方面共同参与、交流互助、优势互补、合作创新,形成良好的教学资源共享与交流合作机制,最大化地发挥优质教育资源共享的效益。课程资源的共享应注意保护资源开发者的知识产权,尊重其劳动成果。

#### (五)教学研究与教师培训

##### 1.培训建议。

(1)培训内容建议。①着眼新理念。②强化整体性。③突出重点难点。④注重实践性。

(2)培训实施建议。①建立完善有效的培训体系。②优先强化培训者培训。③注重培训的整体设计和系统规划。④注重培训方法多样化。⑤加强培训过程的管理和效果反馈。

##### 2.教学研究建议。

(1)区域教研指导建议。①重视顶层设计,加强区域示范引领,整体推进本地区历史课程的实施。②树立研究意识,聚焦实际问题,开展关键课题研究和主题教研。③倡导参与式、体验式、研究式教研,倡导利用现代信息技术的多种手段提升教师参与的实际效果。

(2)校本教研指导建议。①加强教研组、备课组建设,形成有效的课程管理和教研机制,构建校本教研共同体。②开展小课题研究,以研促学,以研促教。树立教学研究意识,善于在教学实践中发现问题,围绕核心素养,开展实证研究,总结研究结论,提出优化和改进教学实践的合理化建议。

(3)注重提升教师教育理论水平的培训。

## 第二节 学科基本知识、基本技能

### 一、中国古代史

#### (一)史前时期:中国境内人类的活动

1.知道北京人的特征,了解北京人发现的意义。知道化石是研究人类起源的主要证据。

2.了解半坡居民、河姆渡居民的生活和原始农业的产生。知道考古发现是了解史前社会历史的重要依据。

3.知道炎帝、黄帝的传说故事,了解传说与神话中的历史信息。

#### (二)夏商周时期:早期国家的产生与社会变革

1.知道夏朝的建立标志着国家的产生,知道夏、商、周三代的更替,了解西周的分封制及其作用。

2.了解青铜工艺的成就,知道甲骨文是已知最早的汉字。

3.知道春秋战国时期诸侯国之间的战争,了解这一时期的社会变化。

4.通过商鞅变法,认识改革使秦国逐渐强大起来。

5.通过都江堰工程感受中国古代人民的智慧和创造力。

6.知道老子和孔子,初步理解“百家争鸣”对后世的深远影响。

#### (三)秦汉时期:统一多民族国家的建立和巩固

1.知道秦始皇和秦统一中国,了解秦朝中央集权制和统一措施对中国历史发展的影响。

2.知道秦的暴政和陈胜、吴广起义,知道秦朝的灭亡和西汉的建立。

3.了解“文景之治”,知道汉武帝巩固“大一统”王朝。

4.通过“丝绸之路”的开通,了解丝绸之路在中外交流中的作用。

5.了解东汉的建立,知道东汉外戚、宦官专权造成的社会动荡;知道佛教的传入和道教的产生。

6.知道司马迁和《史记》;知道造纸术的发明对传播文化的作用;讲述张仲景和华佗的故事。

#### (四)三国两晋南北朝时期:政权分立与民族交融

1.知道赤壁之战和三国鼎立局面的形成。

2.知道两晋南北朝的更替,初步了解人口的南迁和江南地区的开发;通过北

魏孝文帝改革,初步理解民族交往、交流、交融对中华民族发展的意义。

3.知道祖冲之的数学成就,初步认识书法艺术;了解北方农业技术的成就和农历。

#### (五)隋唐时期:繁荣与开放的时代

1.知道隋朝的统一,了解科举取士制度的创建和大运河的开通;知道隋朝灭亡的原因。

2.知道唐太宗和“贞观之治”,知道唐玄宗和“开元盛世”,初步认识唐朝兴盛的原因。

3.以文成公主入藏、鉴真东渡、玄奘西行等史实为例,说明唐代民族和睦与中外文化交流的发展。

4.通过经济繁荣、开放的社会风气和唐诗的盛行,了解盛唐的社会气象。

5.知道“安史之乱”导致唐朝由盛转衰;知道唐朝灭亡后五代十国的局面。

#### (六)宋元时期:民族关系发展和社会变化

1.知道北宋的建立,了解宋朝重文轻武的特点。

2.知道辽、西夏与北宋的对峙局面;了解女真族的崛起,知道岳飞抗金和南宋偏安。

3.知道宋代南方经济的发展,理解中国古代经济重心的南移。

4.知道成吉思汗的崛起以及蒙古军灭亡西夏、金和南宋;知道元朝的统一。

5.通过宣政院管辖西藏,知道西藏在元代正式纳入中国版图。

6.知道宋元时期商业贸易的繁荣;了解宋元时期的都市生活和宋词、元曲的流行。

7.通过活字印刷术的发明以及指南针、火药的应用和外传,认识四大发明对世界文明发展的贡献。

#### (七)明清时期(至鸦片战争前):统一多民族国家的巩固与发展

1.知道明朝的建立;通过皇权的强化和“八股取士”,初步理解皇帝专权的弊端。

2.了解郑和下西洋的航海壮举;知道戚继光的抗倭斗争。

3.通过明长城和北京城的建筑,体会中国古代人民的智慧和创造力。

4.知道《本草纲目》《天工开物》《农政全书》等,了解明代科技的成就及影响。

5.了解李自成起义推翻明朝;知道满族入主中原。

6.了解郑成功收复台湾和清朝在台湾的建制;知道册封达赖和班禅以及设置驻藏大臣;知道西北边疆的巩固;认识西藏地区、新疆地区、南海诸岛、台湾及其包

括钓鱼岛在内的附属岛屿是中国不可分割的一部分。

7.通过清朝经济发展和人口增长的史实,了解清朝前期的兴盛。

8.通过军机处的设置与文化专制措施,认识君主专制在清代的极端强化。

9.以《红楼梦》和京剧为例,了解清代文学艺术的成就和特色。

10.通过清代中期以来的腐败现象和闭关锁国政策,了解中国开始落后于世界发展潮流。

## 二、中国近代史

### (一)中国开始沦为半殖民地半封建社会

1.讲述林则徐虎门销烟的故事;列举中英《南京条约》的主要内容,认识鸦片战争对中国近代社会的影响。

2.知道洪秀全,了解太平天国运动的兴衰。

3.简述第二次鸦片战争期间英法联军火烧圆明园、俄国通过不平等条约割占中国北方大片领土的侵略史实。

### (二)近代化的早期探索与民族危机的加剧

1.了解洋务派为“自强”“求富”而创办的主要军事工业和民用工业,初步认识洋务运动的作用和局限性。

2.知道甲午中日战争的主要战役;列举《马关条约》的主要内容,说明《马关条约》与中国民族危机加剧的关系。

3.知道康有为、梁启超等维新派代表,了解“百日维新”的主要史实。

4.知道义和团运动和抗击八国联军侵华的史实;结合《辛丑条约》的主要内容,分析《辛丑条约》对中国民族危机全面加深的影响。

### (三)资产阶级民主革命与中华民国的建立

1.了解孙中山早年的革命活动,知道孙中山是中国民主革命的先行者;了解武昌起义和中华民国成立的史实,认识辛亥革命的历史意义。

2.知道袁世凯独裁统治和复辟帝制的史实;了解北洋军阀混战的黑暗局面。

### (四)新民主主义革命的开始

1.知道陈独秀、胡适等新文化运动的代表人物,了解新文化运动在中国近代思想解放运动中的地位 and 作用。

2.知道五四运动的基本史实,认识五四运动是中国新民主主义革命的开端。

3.了解李大钊传播马克思主义的史实;了解中国共产党第一次全国代表大会召开的史实,认识中国共产党成立的历史意义。



### (五)从国共合作到国共对峙

1.掌握第一次国共合作和北伐战争胜利进军的史实;了解南京国民政府的成立。

2.知道南昌起义,讲述毛泽东、朱德在井冈山会师的故事,认识中国共产党创建工农红军和农村革命根据地的意义。

3.讲述中国工农红军长征的故事,体会红军的革命英雄主义精神;知道遵义会议,认识其在中国革命史上的地位。

### (六)中华民族的抗日战争

1.知道“九一八事变”,了解中国十四年抗战的开始;知道西安事变,理解和平解决西安事变的意义。

2.简述“七七事变”的史实,认识国共第二次合作的实现和全民族抗战的意义。

3.以侵华日军南京大屠杀等罪行为例,认识日本军国主义凶恶残暴的侵略本质。

4.掌握正面战场和敌后战场的抗日史实,体会中国军民在抗日战争中英勇顽强、不怕牺牲的精神。

5.知道中国共产党第七次全国代表大会的主要内容;了解日本投降的史实;探讨抗日战争胜利的原因及历史意义。

### (七)解放战争

1.知道重庆谈判,理解中国共产党为争取和平民主做出的努力,认识国民党实行独裁、发动内战的本质。

2.了解中共中央转战陕北和刘邓大军挺进大别山的史实,知道辽沈、淮海、平津三大战役和南京解放。

3.知道解放区的土地改革;简析国民党政权覆亡和人民解放战争迅速胜利的主要原因。

### (八)近代经济、社会生活与教育文化事业的发展

1.以张謇兴办实业为例,初步认识近代中国民族工业的曲折发展。

2.了解新式交通工具和娱乐方式的兴起对人们生活方式和生活观念的影响。

3.了解民国以来剪发辫、易服饰等社会习俗方面的变化。

4.以京师大学堂的开办和科举制的废除为例,了解近代新式教育发展的史实;以《申报》、商务印书馆等为例了解近代新闻出版事业的发展。

5.知道鲁迅、茅盾、齐白石、徐悲鸿、聂耳、冼星海等人的成就。

### 三、中国现代史

#### (一)中华人民共和国的成立与巩固

1.讲述开国大典,认识新中国成立的意义,体会“中国人民从此站立起来了”的内涵。

2.认识抗美援朝、保家卫国的正义性,学习志愿军将士的爱国主义和革命英雄主义精神;了解土地改革运动。

#### (二)社会主义制度的建立与社会主义建设的探索

1.了解“一五计划”和“三大改造”,知道中国1956年进入社会主义初级阶段。

2.了解人民代表大会制度和政治协商会议制度,知道中国特色社会主义的民主政治。

3.知道“大跃进”和人民公社化运动的失误,了解以王进喜、雷锋、邓稼先、焦裕禄等为代表的广大干部群众艰苦奋斗的精神。

4.了解“文化大革命”的严重危害及主要教训。

#### (三)中国特色社会主义道路

1.了解中国共产党十一届三中全会、农村改革和深圳特区的发展,认识邓小平对改革开放的重要作用。

2.了解社会主义市场经济体制的建立与完善,认识改革对中国发展的重大意义。

3.认识中国特色社会主义理论体系的重要性,认识中国坚持科学发展、实现社会和谐的重要性,了解习近平新时代中国特色社会主义思想。

4.知道中国共产党第十六次全国代表大会以来我国取得的新成就。

5.了解“中国梦”的内涵与实质,知道“四个全面”战略布局和五大发展理念。

#### (四)民族团结与祖国统一

1.通过民族区域自治制度,认识各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的重要意义。

2.理解“一国两制”的内涵,了解香港、澳门回归和海峡两岸关系改善的史实,认识祖国统一是历史的必然趋势。

#### (五)国防建设与外交成就

1.知道中国人民解放军各军兵种和武器装备的发展情况,了解国防和军队建设的成就。

2.知道和平共处五项原则、“求同存异”方针等新中国初期的外交活动、中国恢复在联合国的合法席位和中美建交等史实,了解新中国独立自主的和平外交政策,认识中国国际地位的提高。

#### (六)科学技术与社会生活

- 1.知道“两弹一星”和航天成就,学习“两弹一星”精神。
- 2.了解杂交水稻、青蒿素等,认识科学技术的重要作用。
- 3.以2008年北京奥运会为例说明我国体育事业的发展。
- 4.从衣、食、住、行、用等方面的变化,了解我国经济的快速发展和人们生活水平的提高。

### 四、世界古代史

#### (一)古代亚非文明

- 1.知道金字塔,初步了解古埃及文明。
- 2.通过《汉谟拉比法典》,初步了解古代两河流域文明。
- 3.通过种姓制度和佛教的创立,初步了解古代的印度社会。

#### (二)古代欧洲文明

- 1.知道希腊城邦和雅典民主,初步了解亚历山大帝国对东西方文化交流的作用。
- 2.知道罗马城邦,了解罗马帝国的征服与扩张。
- 3.以建筑艺术、公历等为例,初步认识希腊罗马古典文化的成就。

#### (三)封建时代的欧洲

- 1.以法兰克王国为例,初步理解在罗马帝国的废墟上逐渐产生新的文明。
- 2.知道基督教的产生、传播,了解基督教在欧洲中世纪历史发展中的作用。
- 3.了解西欧庄园生活,知道庄园是西欧中世纪社会的基础。
- 4.知道西欧中世纪的城市既是工商业者的聚集地,也是一个相对自治的共同体。
- 5.以巴黎大学、牛津大学的兴起为例,初步认识欧洲的早期大学。
- 6.知道《查士丁尼法典》,初步了解拜占庭帝国的历史地位。

#### (四)封建时代的亚洲国家

- 1.知道大化改新,初步了解日本古代社会。
- 2.了解伊斯兰教的传播,初步认识阿拉伯帝国在文化上的贡献。

## 五、世界近代史

### (一)走向近代

1.从手工工场和租地农场的产生,初步理解近代早期西欧社会经济的重要变化。

2.知道《神曲》、莎士比亚的戏剧等,初步理解文艺复兴对人的思想解放的意义。

3.通过哥伦布发现美洲、麦哲伦环球航行,初步理解新航路开辟的世界影响。

4.知道“三角贸易”,了解资本原始积累的野蛮性和残酷性。

### (二)资本主义制度的初步确立

1.通过1640年革命和其后的“光荣革命”,初步理解英国君主立宪制确立的历史意义。

2.通过华盛顿、《独立宣言》和1787年宪法,理解美国革命对美国历史发展的影响。

3.理解启蒙运动是继文艺复兴后的又一次思想解放运动,为法国大革命做了思想动员。

4.通过法国大革命和拿破仑帝国的活动,初步理解法国革命的历史意义。

### (三)工业革命和国际共产主义运动的兴起

1.了解珍妮机、蒸汽机、铁路和现代工厂制度等,初步理解工业化时代来临的历史意义。

2.了解马克思、恩格斯的革命活动和《共产党宣言》的发表,理解马克思主义诞生的历史意义。

3.了解巴黎公社的斗争史实,感受无产阶级的革命精神和英雄气概。

### (四)殖民地人民的反抗与资本主义制度的扩展

1.知道玻利瓦尔领导的反殖斗争、印度民族大起义等史实,理解殖民地人民反抗斗争的正义性和艰巨性。

2.知道彼得一世改革、亚历山大二世废除农奴制法令,理解改革促进了俄国历史进步。

3.知道《解放黑人奴隶宣言》的主要内容,理解南北战争在美国历史发展中的作用。

4.知道明治维新的主要政策,理解明治维新在日本历史发展中的作用。

### (五)第二次工业革命和近代科学文化

1.知道电的利用,内燃机与汽车、飞机的诞生等史实,了解第二次工业革命,

理解工业革命带来的社会进步和社会问题。

2.通过牛顿、达尔文、巴尔扎克和贝多芬等人的成就,了解科学和文化在近代社会发展中的重要作用。

## 六、世界现代史

### (一)第一次世界大战和战后初期的世界

1.知道“三国同盟”“三国协约”“萨拉热窝事件”“凡尔登战役”等;分析第一次世界大战爆发的原因,了解世界大战给人类社会带来的巨大灾难。

2.通过彼得格勒武装起义的胜利,理解列宁领导的世界上第一个社会主义国家诞生的重要意义。

3.了解《凡尔赛和约》《九国公约》的基本内容,知道战胜国建立了战后世界的新秩序。

4.从新经济政策、社会主义工业化和农业集体化,了解苏联社会主义建设的成就和主要问题。

5.知道甘地领导的印度“非暴力不合作运动”、扎格鲁尔领导的埃及“华夫脱运动”和墨西哥“卡德纳斯改革”,了解亚非拉民族民主运动的不同特点。

### (二)经济大危机和第二次世界大战

1.知道1929~1933年经济大危机,了解罗斯福“新政”,理解国家干预政策对西方经济的影响。

2.了解日本对中国的侵略、纳粹德国的对外扩张;知道德国、日本、意大利侵略集团是发动第二次世界大战的罪魁祸首。

3.知道第二次世界大战的主要进程、《联合国家宣言》和雅尔塔会议等国际会议,理解世界人民反法西斯战争的艰巨性和胜利原因。

### (三)二战后的世界变化

1.知道杜鲁门主义、德国分裂、“北约”与“华约”,了解美苏“冷战”局面的形成。

2.了解战后资本主义进一步发展的主要史实、特点及原因,认识科学技术作为第一生产力的作用越来越大。

3.知道欧洲联合的趋势和日本经济的发展;了解社会保障制度的建立;初步了解战后资本主义发展的新特点。

4.知道苏联模式社会主义的推广,了解苏联的改革与变化以及东欧剧变和苏联解体。

5.通过“万隆会议”、“非洲年”、巴拿马收回运河主权等史实,知道战后殖民体系的崩溃和亚非拉国家为捍卫国家主权、发展经济所进行的斗争。

#### (四)走向和平发展的世界

- 1.初步理解联合国和世界贸易组织的宗旨和作用。
- 2.初步了解“冷战”后世界多极化的发展趋势和当前世界格局的特点。
- 3.以计算机网络、生态与人口等问题为例,了解现代人类社会的发展及面临的挑战。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、中学历史教材分析的目的和意义

- 1.有利于全面实现教学目标。
- 2.有助于整体把握教材的体系结构。
- 3.有利于协调局部内容之间的关系。
- 4.是教学设计的基础。
- 5.有助于提高教师素养。

#### 二、中学历史教材分析的依据

1.课程标准。钻研历史课程标准,领会其实质,是进行历史教材分析的首要步骤。因为历史教材是根据历史课程标准编写的,是历史课程标准的具体化,是教和学的主要依据,所以,只有站在国家课程标准的立场去分析历史教材、研究教法,才能真正领会教材的编写意图,对教材的内容和编写特点以及教材内容的处理方式有深入的认识。

2.教材。历史教材是学生学习、获取历史知识的基本依据。作为学生学习的重要资源,历史教材力图将人类在长期的实践中所积累的数量巨大的历史知识进行精练的概括,以学生能够理解接受的方式表达出来,为学生学习有关的知识或认识解决所面对的问题提供必要的基础和方法。作为引导学生学习和探究的工具,历史教材不仅力图向学生展示历史知识和学习的方法,而且让学生逐步体验如何从实践中发现和提出问题、认识和解决问题。历史教材不仅能够促进学生的

智力成长,其中蕴含的思想文化内涵以及所表现出的世界观、人生观、价值观,也会对学生的情感和修养起到潜移默化的作用。

3.学生。学生是教学活动中的主体,“以学定教”是历史教学的基本要求。学生的社会阅历、知识经验、认知基础等方面的实际状况都应成为进行教材分析的重要依据。

### 三、历史教材分析的方法

主要是进行历史教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

#### 1.历史教材的发展背景。

(1)国家教育方针政策和社会的发展变化。

(2)历史学科的新进展。

(3)现代教育理论的发展。

#### 2.历史教材的外部联系分析。

历史教材的外部联系是指历史教材与外部知识经验的联系,包括与高中历史教材的联系,与社会生活实际的联系,与相关学科的联系等。分析历史教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织历史教学活动具有重要意义。

#### 3.历史教材的内部联系分析。

历史教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种组织顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的,如并列关系、从属关系、因果关系、递进关系等。进行历史教材的内部联系分析,不仅能了解历史教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

### 四、以核心素养为导向整合教学内容

历史课程内容的结构是按照历史发展的时序,以学习主题的方式依次呈现历史的发展进程,要求学生在掌握历史发展基本线索的基础上,了解和认识重要事件、人物、现象,对重要的历史问题进行分析。教师在进行教学设计时,应准确把握内容要求和学业要求,分析教材,整体梳理教学内容,把握每一学习主题涉及的范围、层次、要点,以及核心概念、重要问题,使教材的内容转化为有利于学生学习的教学内容。在分析课程内容结构的基础上,教师需要从有利于发展学生核心素养的角度对教学内容进行有效整合。

1. 基于单元主题学习整合教学内容。历史课程内容由若干个学习专题组成,这些专题是教材中学习单元的组成部分。教师在分析教材时,应将教材中的单元作为一个整体通盘考虑。单元的主题是围绕某个历史时期的核心内容或关键问题确定的,它构成了一个完整的学习情境和学习范围,为学生具体学习历史、认识历史提供了路径,搭建了平台。单元内容的整合,需要将单元中的相关专题内容连为一条教学线索,并明确单元下各课的侧重和关联,尤其要发掘和梳理单元主题学习内容中蕴含的具有培育核心素养意义的要素,从而整体发挥单元学习的教育效果。

2. 把握教学内容中的关键问题,确定教学重点。在教材中,每一学习单元分为若干节课。教师在梳理和整合每一课时,要在明确其所涉及的范围及重要史事的基础上,概括和确定该课中的关键问题,并将这些关键问题的解决与学生核心素养的发展建立联系,围绕关键问题对教学内容进行整合。在分析和整合教学内容的基础上,需要将教学的重点提炼出来。历史课程的内容涵盖古今中外,涉及的具体史事较多,需要突出核心要点,通过重点内容的突破,以点带面,促进学生对整体内容的有效学习。

3. 运用大概念对教学内容进行整合。“大概念”是指那些能够将分散的知识、技能、观念等联结成为整体,并且赋予它们意义的概念、观念。教学中的大概念是课程内容所要围绕的核心和基石,处于教学内容的核心位置,对学生学习具有引领作用。教师要根据大概念建构学习内容的框架,设计教学过程及环节,组织和开展教学活动,以大任务、大问题来统领整个学习过程,引领学生建构合理的历史知识结构,避免碎片化,促进学生掌握探究历史的方法和路径,拓宽学生认识历史的视野。

历史教学中的大概念可以从多层面进行整合和提炼:一是能够统领整个学习板块的大概念,如中国古代史中的“统一多民族国家”,中国近代史中的“民族独立、人民解放”,中国现代史中的“社会主义现代化”,世界古代史中的“多元文明”,世界近代史中的“资本主义发展、社会主义运动、民族解放”,世界现代史中的“战争与革命、和平与发展”;二是学习单元中的大概念,即能够成为单元主题学习重要抓手的大概念,如中国古代史中的“三国两晋南北朝”这一单元,可将“民族交往交流交融”作为这一学习单元的大概念;三是每课中的大概念,即课时教学内容中的核心概念或重要观念,如有关春秋战国时期的历史,可将“社会变革”作为大概念,使学生从这一视角认识这一时期在政治、经济、民族、文化等多方面的发展与变化。



## 第二节 学科教学设计能力

### 一、教学设计的基本要素

教学设计模式是一套程序化的步骤,一般的教学设计模式包括学习者、目标、策略和评价四大基本要素。在实际设计工作中,要从教学系统的整体功能出发,保证“学习者、目标、策略、评价”四大要素的一致性,四个要素间应相辅相成,产生整体效应。

### 二、教学设计的基本要求

1.综合《义务教育历史课程标准(2022年版)》要求、教材内容和学生实际,确定教学目标并正确叙写教学目标。

2.根据教学目标选择和组织教学内容,并明确教学的重点和难点,能够开发利用多样化教学资源。

3.根据教学目标、内容,结合教学实际,选用恰当的教学组织形式、教学方法和手段,将信息技术与历史教学深度融合。

4.注重历史、地理及相关人文社会学科之间的关联性、整体性,能够统筹相关学科知识,优化课程内容结构;强调历史与现实、自然与社会之间的密切联系,注重学生的主动学习,对学生进行有针对性的指导。

### 三、历史教学方法选择

1.选择历史教学方法的依据:课程标准的要求、教学内容的特点、学生的认知水平和学习状况等。

2.常用的历史教学方法:讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、图示法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

3.教学活动的类型:开展课堂讨论,组织辩论会,编演历史剧,举办故事会、诗歌朗诵会、成语比赛、讲座、专题论坛、读书交流会、学习经验交流会等,进行历史方面的社会调查,采访历史见证人,参观博物馆、纪念馆及爱国主义教育基地,考察历史遗址和遗迹,观看并讨论历史题材的影视作品,制作历史文物模型,撰写小论文,编写家庭简史、社区简史和历史人物小传,编写历史题材的板报、通讯等,举办小型历史专题展览,设计历史学习园地的网页,等等。

#### 四、历史教学过程设计

常用的历史教学过程模式:

- 1.讲授式:以教师活动为主的教学模式,通常以教师的讲解、演示、范读为主。
- 2.启发式:教师在教学工作中依据学习过程的客体规律,以谈话、问答、揭示等引导学生主动、积极、自觉地掌握知识。
- 3.讨论式:学生在教师的指导下,就教材中的基础理论或主要疑难问题,在独立钻研的基础上,共同进行讨论、辩论的教学组织形式。

此外,历史教学过程模式还有探究式、参与一活动式、角色扮演式等。

#### 五、历史教案设计

##### (一)学期(学年)教学计划的制定

历史学科学期(学年)教学计划的制定是每一学期(学年)开始的总备课。主要内容是整个学期(学年)的教学进度,定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。合理、可行的学期(学年)教学计划有助于日常教学有条不紊地开展。

##### (二)历史教案的编写

###### 1.历史教案的主要项目。

- (1)授课学校、班级、日期和主讲人。
- (2)授课内容(课题)及所用教材。
- (3)教学目的(目标)。
- (4)教学重点和难点。
- (5)教学方法(主导方法)。
- (6)教具准备。
- (7)课型选择。
- (8)教学过程(含讲授提纲、方法运用、学生活动、课堂练习、作业布置及板书设计等)。
- (9)课后分析与反思。

2.历史教案的编写形式可以是叙述式,也可以是列表等其他形式。

#### 六、教学目标的设计

教师应从发展学生核心素养的角度制订教学目标,将核心素养的培育作为教学的出发点和落脚点,使教学目标在培育学生核心素养方面起到指引性、规定性

的作用。

在设计教学目标时,教师要注意以下几点:

1.根据学生现有的认知水平确定其经过学习后在核心素养方面的达成度,避免以单纯识记知识作为教学目标。

2.确定核心素养五位一体的综合性教学目标,改变以往机械地分别列出知识、能力、方法、情感态度与价值观的目标表述。

3.教学目标的制订要以课程目标、学业要求和学业质量标准为依据,聚焦问题解决的实际程度,尤其是学生探究问题和解决问题的正确价值观、必备品格和关键能力。

4.教学目标要具有可操作性和可检测性,使之指向学生通过学习表现出来的进步程度。

### 第三节 学科教学组织与实施能力

#### 一、教学组织与实施的基本要求

1.创设多种情境,以灵活多样的方式组织教学活动,充分发挥各种组织形式的优势,引导、促进学生主动学习,积极探究、有效合作。

2.综合考虑教学目标、教学内容、学生实际、教学环境以及自身素质等多种因素,合理选择和使用教学方法,加强学法指导。

3.充分运用传统及现代教学手段,增强教学的直观性,创造性地开展教学。

#### 二、教学目标的实施

第一步,前提诊断测评。在学习历史新课前,对学生应具备认知前提能力和情感前提特性进行诊断测评,看学生是否具备学习历史新知识的技能和思想情感基础。前提诊断主要是通过测试、问卷、谈话、提问等形式对学生进行诊断摸底。诊断的内容要紧紧围绕那些与新授课教学目标有关的旧知识。测试后,教师要迅速做出订正、指导和评价,激励学生学习历史知识的积极性,然后转入新课。这一步所用时间一般在3~5分钟。

第二步,教学目标认定。上课时,教师将所授课教学目标,采取适当方式明白无误地告诉学生,使学生带着明确的学习任务有目的地听课学习,教学目标认定方式要灵活多样。就认定的时间和层次而言,有课前认定、课中认定、课终认定,有一次性整体认定,有教学过程中分层次逐步认定。教学目标的认定不仅应让学

生知道学什么(知识点),而且应先告诉学生学到什么程度(认知水平),还应让学生知道怎么学(达标方式)和最后要达到的学习结果(预期达成度)。教学目标认定的时间一般在1~2分钟。

第三步,指导学生达标。这是教学目标实施的重要一环。教师要充分发挥教学目标的导向作用,根据教学目标安排教学内容和教学程序,选择教学方法和使用教学媒体,组织教学活动。实施策略主要有:将教学目标转化为活动情景和问题情景;教师对教学重点目标精讲点拨,增加信息强度;分层达标。课时认知目标可分为低级、中级、高级三个层次,具体实现方式为低级目标引达、中级目标导达、高级目标助达。指导学生达标的时问,一般在20~25分钟。

第四步,教学目标测试。教学过程中通过形成性测试不断检测学生对目标的达成情况,获得反馈信息,及时调控教学活动。教师对应课时教学目标,精心设计编制两套形成性测试题,题目考查的内容既要尽量覆盖全部知识点,又要符合学生认知水平的要求,对“理解”以上水平层次的知识点,要编制不同形式的题目,从各个角度测试。为了照顾学生个性差异和不同学习水平的需要,可设计A、B两组预测题进行测试。每节课在教学目标按学习进程进行完毕之后,在课堂运用形成性测试题,花5~7分钟时间进行一次形成性测试,也可采取测试与课堂作业的形式以提高测试的效果。

### 三、实施历史课堂教学环节的方法

#### (一)历史课堂教学的环节

课堂教学是运用教学手段、方法实现教学目标的过程,也是教学成败的关键。课堂教学应在扎实备课的基础上进行。一般情况下,课堂教学环节包括了课堂导入、讲授新课、提问答疑、课堂小结等环节。

#### (二)实施历史课堂教学环节的方法

##### 1.课堂导入。

(1)“导入”的功能:从学生认知规律去划分,导入的功能有再现、联结;从调动学生学习积极性的角度划分,导入的功能则包括收心、引趣。

(2)历史课堂教学的导入方法:温故导入法、悬念导入法、释题导入法、图片导入法、音乐欣赏导入法、地图分析导入法、故事导入法、时事导入法、利用课前导言导入法、诗歌联句导入法等等。

(3)导入方法的选择依据:实际情况(如授课内容、学生特点、教师特长等)。

## 2. 教学过程。

要将传统教学设计中基于知识授受的教学过程,转变为基于学生核心素养发展的教学过程,这就不仅要考虑教学内容的逻辑、教学过程的环节和学生的认知特点等,还要在教学理念上以学生的学习与发展为本,注重学生的自主探究活动,调动和发挥学生学习历史的积极性、主动性和创造性。因此,教师需要从以下几个方面重点设计教学过程。

### (1) 创设历史情境。

创设历史情境有多种方式:通过展示历史文献、历史影像,参观历史遗址、历史博物馆、纪念馆等再现历史情境;通过当前国内外发生的事件回溯历史的源头,即从现实情境中探寻历史问题;通过衣食住行、言谈话语等日常生活情境,感受与之相关的历史由来,切入所要认识的历史问题。

### (2) 明确学习任务。

为使学生开展自主的探究学习,需要确定并提出明确的学习任务。学习任务的确立应以课程标准中的内容要求、学业要求和学业质量标准为依据,以具体的任务引领学生去认识历史和解决探究的问题。

### (3) 提出探究问题。

学生的核心素养是在解决问题的过程中发展的。因此,教师在分析教学内容的基础上,要以问题为引领开展教学。无论是单元学习,还是每课学习,都要结合教学内容的逻辑层次,设置需要解决的问题,并形成递进性的问题链,构成教学过程的逻辑层次,使学生在解决问题的过程中掌握知识,发展思维,形成新的迁移,获得新的认识。教师不仅要在教学设计中注重探究问题的设置,而且要将教学过程的实际操作转化为学生解决问题的活动过程;同时,要注重培养学生的问题意识,提升学生的批判性思维。

### (4) 开展史料研习。

在运用史料上,要考虑以下几点:一是明确运用史料的目的;二是选择典型、可信、有价值、有说服力的史料,考虑史料反映的立场、观点;三是所选史料要包含与学习有关的关键信息;四是考虑学生对史料的阅读水平,帮助学生克服阅读史料的障碍;五是史料展示与问题解决相结合;六是考虑如何根据史料的运用来组织学生的学习活动。

### (5) 组织历史论证。

在教学设计和教学实施中,要组织学生对历史问题进行论证,引导学生对史料进行分析、比较、综合、概括等,形成自己的看法。在活动中,教师不仅要引导学

生围绕关键问题进行论证,还要从培育核心素养的角度,引导学生理解历史叙述的内在含义,分析历史的多种联系,有根据地评述史事。

### 3. 课堂提问。

#### (1) 历史课堂提问的原则。

①问题的思维性:问题对训练学生思维能力所能起到的价值。历史思维能力包括三个层面:“是什么”“为什么”“什么启示”。“是什么”要求学生“知其然”;“为什么”要求学生“知其所以然”,具有运用唯物史观分析、评价历史现象,认识历史规律的能力;“什么启示”则要求学生“豁然开朗”,从举一反三到触类旁通,具备对历史知识的迁移、应用能力,从而使学生的思维具有深刻性、灵活性、创造性、批判性等优良品质。

②问题的新颖性:问题设计的视角要新,问法要新。对待同一问题可以另辟蹊径,从独特的视点引入,刺激学生好奇心的膨胀,奇而生疑,使学生在探索欲的强烈吸引下不自觉地陷入深思。

(2)历史课堂提问的方法:创设情境、假设、比较、知识迁移、开放性提问、从学生的疑惑中发掘有价值的问题、在看似无疑处大胆设疑等。

### 4. 课堂小结。

课堂小结是课堂的最后一个比较重要的环节,好的课堂小结不仅对一节课的知识起到加深巩固的作用,还可以收到画龙点睛、激发思维、发挥想象、启迪灵感的教学效果,从而让课堂更加生动活泼。所以,每讲完一个内容,教师可尝试采取多种方式进行小结。如:

(1)总结式小结。这是一种传统的小结方式,以概括本课的知识点和主要内容为主。它不应该是所授新课内容的简单重复,而应做知识内容上提纲挈领的归纳和情感上的升华,形成课的高潮。

(2)启下式小结。将本节内容与下一课连贯起来,为后续教学做好铺垫。采用这种小结方式,要找准前后两课内容的联系点,向学生提出一些既富有启发性,又能暗示新课内容的问题,让学生形成对新课的悬念,激发学生的求知欲望,培养他们学习的主动性和积极性。

(3)师生讨论式小结。这是以师生问答方式来完成的一种总结方式。设疑能激发学生的思维冲动,创造一种紧张思考问题的良好氛围。在师生问答中,既能使学生更透彻地理解教材的有关知识,巩固所学内容,又锻炼了学生的思维能力和口头表达能力。

(4)拓展式小结。历史是一种解释,更是一种思考。限于课内时间的有限,

所以,在小结处,教师可以提出一些有思维价值的问题,将研究延展到课外。对于一些对历史学科具有特殊兴趣的学生来说,这将有力促进他们的个性发展。

(5)呼应式小结。与导入新课时提出的问题相呼应,把原来的问号变成句号,使整节课浑然一体。

(6)学生自主式小结。如设置“我的感言”,让学生谈谈这节课的收获,这样既锻炼了学生的胆量,也能提高其语言表达能力,促使学生积极动脑,由教师“要我学”变成“我要学”,充分地调动了学生的学习主动性,激发了学生的学习兴趣,取得了良好的效果;也可以指导学生写“成长收获”,每学完一部分内容或一个单元,留一些时间,让学生分析和解决自己原先还没认识清楚的问题,然后把收获记下来,以达到提高认识、实现自我教育的目的。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、中学历史教学评价的标准

评价标准一般包括评价维度、表现水平的规定,以及不同表现水平的实际样例。评价标准制定的程序包括:根据教学目标和内容以及学生水平确定评价目标和内容;选择重要的内容作为评价的维度;为每一个维度划分水平;确定每个评价维度各水平的评价标准,并用清晰、简要的语言进行描述。

### 二、中学历史教学评价的类型和方法

#### (一)评价的类型

1.诊断性评价。一般是在学年、学期开学前或开学时施行,其目的是了解学生是否具有达到新的教学目标所必需的基础知识和技能,以便确定教学内容的起点和进度。

2.形成性评价。一般是在教学过程中进行的,目的在于了解教学的结果以及学生学习的情况,以便教师及时了解教学中取得的成绩和存在的问题,调整或改进教学工作,使教学在不断地测评、反馈、调整的过程中趋于完善,最后达到教学目标。

3.终结性评价。一般是在学期或学年结束时进行,其目的主要是了解学生经过一学期或一学年的学习,是否达到教学目标,据此做出终结性评价。

#### (二)评价的方法

1.课堂评价。主要运用观察等方法测评学生在课堂上的学习方式和学习表现。教师要观察、记录学生的学习过程,对学生参与学习活动的状态、进展与成效

等作出评判,根据课堂评价的结果优化教学,提高教学活动的有效性。

2.作业评价。主要通过各种形式的作业任务的完成情况评价学生的学习表现。任务形式包括完成课后练习、制作历史模型、撰写历史调查报告或历史小论文等。作业评价要紧扣课堂学习的内容和目标,在注重理解和应用的基础上,加强综合性、探究性和创新性,体现层次性;针对不同学生的特点,布置不同层次的作业,供学生选择。评价时,教师应和学生一起设计可行的量规,注意考查学生在完成历史作业过程中的心理感受和收获,对学生的作业进行公正、合理的评价。

3.单元评价。主要运用纸笔测试和作业,对学生完成一个单元的学习后达到的学业成就进行评价。要制订单元评价指标,从课程内容、核心素养等维度来评价学生。纸笔测试要尽可能覆盖单元所学内容和目标,作业要根据单元内容特点以及要考查的核心素养侧重点进行设计;测试体量或作业任务量要适当。

4.期末评价。要综合运用多种方式评价学生一个学期的学习情况。期末评价以纸笔测试为主,日常教学中课堂评价、作业评价、单元评价的结果在期末评价中也应占一定比例。纸笔测试要设计完整的多维细目表,即将课程内容体现的核心素养分解为若干维度,并以此设计试题;试题应该尽可能覆盖学期所学内容,重点考查学生运用所学知识解决新情境下的历史问题的能力,确保测评的信度和效度;试题创设情境所用资料尽可能贴近生活,贴近现实,易于理解。

### 三、中学历史教学评价的实施

应根据评价的任务和对象采用多样化的评价方式,强调评价信息来源的多样化。在评价的实施过程中应注重评价主体的多元化,注重教师评价、学生自我评价与同伴评价的相互结合。学生不但要明确评价的目标,还应参与评价标准的制定,主动参与评价信息的收集和评价结果的交流,真正成为评价过程的参与者。教师在评价中要考虑到学生个体的差异,要真正使评价能够促进每一个学生的发展。

### 四、中学历史教学评价结果的使用

对于评价结果的解释与反馈,要更多地关注学生的进步,注重学生在掌握知识、运用方法、解决问题、论证及表述等方面的提高,以及在学习过程中的合作交流、情感态度等方面的变化;评价结果要及时通过适当渠道向学生反馈,对学生给予适当的、有针对性的鼓励、指导和帮助,使学生在了解自己学习结果的基础上,总结经验,扬长补短,建立自信,激发学习动力,更积极地投入历史学习中。教师要充分利用评价发现教学中存在的问题,根据评价结果及时调整教学进度和内容,改进教学策略。要建立师生对话交流的沟通途径,共同解读和分析评价结果信息,提高评价结果的使用效率。



## 初中地理考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中地理考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中地理考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中地理大纲着力于指导、规范江西省初中地理教师招聘命题,引导考生高效备考,提高初中地理教师素质和专业能力素质。初中地理考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》《义务教育地理课程标准(2022年版)》和高等师范院校地理专业教育教学基础课程的相关理论为指导,结合我省初中地理教学实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括地理学科教育教学基础知识(义务教育地理课程标准及其解读,初中地理基础知识、基本技能和学科素养)和地理教育教学实践能力知识两部分内容。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两部分。

第一部分选择题为单项选择题,共50题,共80分,其中,1~20题每题1分,21~50题每题2分。重点考查考生的地理学科基础知识、基本原理和学科核心素养等地理教育教学基础知识。

第二部分非选择题共4题,共70分。分别以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

1.简答题(16分):重点考查考生获取和解读地理信息的能力,调动和运用地理知识的能力,描述和阐释地理事物和地理现象的能力,论证和探讨地理问题的能力。

2.论述题(14分):侧重考查考生对地理学科课程标准及解读、学科核心素养等相关知识的理解,并结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等。

3.案例分析题(16分):向考生提供一段教育教学背景资料,要求考生运用教育教学理论、教材及课程教学指导相关知识从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)分析教学案例的合理性等。

4.教学设计题(24分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生撰写教学设计,及教学活

动基本框架、主要步骤等。侧重考查考生运用初中地理教育理论、方法开展教学的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

义务教育地理课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,引领学生认识人类的地球家园。地理课程贴近生活,关注自然与社会,体现地理学特点并具有很强的实践性,对培育学生的人地协调观、家国情怀、全球视野,以及批判性思维、创新精神和实践能力具有重要价值。

#### 二、课程基本理念

地理课程以提升学生核心素养为宗旨,引导学生学习对生活有用的地理、对终身发展有用的地理,为培养具有生态文明理念的时代新人打下基础。

1. 坚持育人为本,确定基于核心素养培育的地理课程目标。
2. 优化课程结构,搭建基于地理空间尺度的主题式内容框架。
3. 活化课程内容,优选与学生生活和社会发展密切相关的地理素材。
4. 推进教学改革,倡导以学生为中心的地理教学方式。
5. 发挥评价功能,促进学生学业进步和全面发展。

#### 三、课程设计思路

地理课程从空间尺度的视角对课程内容进行组织,按照“宇宙—地球—地表—世界—中国”的顺序,引导学生认识人类的地球家园。地理课程以认识宇宙环境与地球的关系、地理环境与人类活动的关系为主要线索,并将地理实践活动和地理工具的运用贯穿其中,形成将学科知识与学科活动融为一体的课程内容结构。

## 四、课程目标

### (一)总目标

地理课程的总目标是要培育学生人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力等地理核心素养,这是中国学生发展核心素养在地理课程中的具体化,体现了地理课程对培育有理想、有本领、有担当的少年的独特价值。

### (二)分目标

1.学生能够初步认识地理环境是人类生存的基础,人类活动深刻影响着地理环境,协调人地关系是人类社会可持续发展的必然选择;能够运用所学的知识、方法和工具,面对世界、中国、家乡出现的人口、资源、环境和发展问题,作出初步的分析和评价,并具有遵守相关法律法规的意识;能够立足家乡、胸怀祖国、放眼世界,初步树立人与自然和谐共生的观念。

2.学生能够初步理解地理事物和现象是由地理要素在不同时空条件下相互作用形成的;能够通过观察、比较、分析等方法,认识地理事物和现象的自然、人文特征及其时空变化特点,初步形成从地理综合的视角看待和分析问题的意识和能力;能够初步具备崇尚真知、独立思考、大胆尝试等科学品质。

3.学生能够初步理解地球上不同空间尺度、不同类型的区域,每一个区域都有各自的特征,不同区域之间会产生联系;能够运用多种地理工具获取区域信息,认识区域特征、区域差异和区域联系,初步形成从空间—区域的视角看待和分析问题的意识和能力;能够增进热爱家乡、热爱祖国的情感,形成人类命运共同体意识。

4.学生能够初步掌握地理实验、社会调查、野外考察等地理实践活动的基本方法;能够在校内、校外的真实环境下,运用所学知识和地理工具,通过地理实践活动,观察和感悟地理环境及人们生产生活的状态,尝试解决实际地理问题,增强信息运用、实践操作等行动力;能够养成在实践活动中乐于合作、勇于克服困难等品质。

## 五、课程内容

义务教育地理课程分为四大部分:地球与地图、世界地理、中国地理、乡土地理。其中,世界地理、中国地理和乡土地理属于区域地理,将地球表层不同空间尺度的区域作为学习对象,认识世界大洲、地区、国家等不同区域的地理事物和现象,认识中国的整体面貌、不同分区及家乡的地理事物和现象;地球与地图侧重地球仪、地图的基础知识和应用,是学习区域地理的基础。

## 六、实施建议

### (一) 教学建议

1. 教学目标设计要体现核心素养培育的整体性。
2. 教学内容和教学活动设计要聚焦重点内容。
3. 教学策略和教学过程要有利于引导学生主动学习。
4. 教学活动要强化基于真实体验的地理实践活动。

### (二) 评价建议

1. 以落实立德树人根本任务为目标,以核心素养的培育为宗旨,坚持德育为魂、能力为重、基础为先、创新为上,树立科学的质量观。

2. 以课程目标、内容要求、学业要求、学业质量标准等基本依据,多途径收集学生在学习过程中的表现、达成课程目标要求的学业成就等信息,强化过程评价,健全综合评价,科学、客观、准确和有效地测评学生核心素养的发展状况。

3. 充分发挥评价对地理课程日常教学的正面导向作用,切实引导地理教学方式方法朝着培育学生核心素养的方向转变;切实引导学生坚定理想信念,厚植爱国情怀,扩展国际视野,培养奋斗精神,增强综合素质。在诊断和激励学生地理学习的同时,也帮助教师改进地理教学方式。

### (三) 课程资源开发与利用建议

1. 利用学校地理课程资源库。
2. 利用学生学习经历资源。
3. 开发社会地理课程资源。
4. 利用数字与网络资源。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、地球与地图

#### (一) 地球与地球仪

1. 地球的形状、大小与运动。
  - (1) 了解人类认识地球形状的过程。
  - (2) 用平均半径、赤道周长和表面积描述地球的大小。
  - (3) 用简单的方法演示地球自转和公转。
  - (4) 用地理现象说明地球的自转和公转。

(5)四季和五带形成的原因及划分;昼夜长短和正午太阳高度角的变化规律。

## 2.地球仪。

(1)运用地球仪,说出经线与纬线的特点、经度与纬度的划分。

(2)在地球仪上确定某地点的经纬度。

## (二)地图

1.在地图上辨别方向,判读经纬度,量算距离。

2.在等高线地形图上,识别山峰、山脊、山谷,判读坡的陡缓,估算海拔与相对高度。

3.在地形图上识别高原、山地、丘陵、盆地、平原五种主要的地形类型。

4.地图符号的作用、种类及构成特点。

5.根据需要选择常用地图,查找所需要的地理信息,养成在日常生活中使用地图的习惯。

6.列举电子地图,遥感图像等在生产、生活中应用的实例。

## 二、世界地理

### (一)海洋与陆地

1.海陆分布。

(1)运用地图和数据,说出地球表面海、陆所占比例,描述海陆分布特点。

(2)运用世界地图说出七大洲、四大洋的分布。

2.海陆变迁。

(1)地球表面海洋和陆地处在不断的运动和变化的原因。

(2)知道板块构造学说的基本观点,说出世界著名山系及火山、地震分布与板块运动的关系。

### (二)气候

1.天气。

(1)区分“天气”和“气候”的概念,并能正确运用。

(2)识别常用的天气符号,能看懂简单的天气图。(“常用的天气符号”和“简单的天气图”,是指电视等媒体天气预报中经常出现的天气符号和天气图。)

(3)用实例说明人类活动对空气质量的影响。

2.气温与降水的分布。

(1)阅读世界年平均和1月、7月平均气温分布图,归纳世界气温分布特点。

(2) 阅读世界年降水量分布图,归纳世界降水分布特点。

(3) 运用气温、降水量资料,绘制气温曲线图和降水量柱状图,说出气温与降水量随时间的变化特点。

### 3. 主要气候类型。

(1) 运用世界气候类型分布图说出主要气候类型的分布。

(2) 举例说明纬度位置、海陆分布、地形等因素对气候的影响。

(3) 举例说明气候对生产和生活的影响。

(4) 全球气候的时空变化及其对地表形态的作用;地表环境的异常引发的全球性自然灾害问题。

## (三) 居民

### 1. 人口与人种。

(1) 运用地图和其他资料归纳世界人口增长和分布的特点。

(2) 举例说明人口数量过多对环境及社会、经济的影响。

(3) 说出世界三大人种的特点,并在地图上指出三大人种的主要分布地区。

### 2. 语言和宗教。

(1) 运用地图说出汉语、英语、法语、俄语、西班牙语、阿拉伯语的主要分布地区。

(2) 说出世界三大宗教及其主要分布地区。

### 3. 聚落。

(1) 运用图片描述城市景观和乡村景观的差别。

(2) 举例说出聚落与自然环境的关系。

(3) 懂得保护世界文化遗产的意义。

## (四) 地域发展差异

1. 通过实例,认识不同地域发展水平存在差异。

2. 运用地图归纳发展中国家与发达国家的分布特点。

3. 用实例说明加强国际经济合作的重要性。

## (五) 认识区域

### 1. 认识大洲。

(1) 运用地图等资料简述某大洲的纬度位置和海陆位置。

(2) 运用地图和其他资料,归纳某大洲地形、气候、水系的特点,简要分析其相互关系。

## 2.认识地区。

(1)在地图上找出某地区的位置、范围、主要国家及其首都,读图说出该地区地理位置的特点。

(2)运用地形图和地形剖面图,归纳某地区地势及地形特点,解释地形与当地人类活动的关系。

(3)运用图表说出某地区气候的特点以及气候对当地农业生产和生活的影响。

(4)运用地形图说明某地区河流对城市分布的影响。

(5)运用地形图和其他资料,指出某地区对当地或世界经济发展影响较大的一种或几种自然资源,说出其分布、生产、出口等情况。

(6)举例说出某地区发展旅游业的优势。

(7)运用资料描述某地区地理特色的文化习俗。

(8)说出南、北极地区自然环境的特殊性,认识开展极地科学考察和保护极地环境的重要性。

## 3.认识国家。

(1)在地图上指出某国家地理位置、领土组成和首都。

(2)根据地图和其他资料概括某国家自然环境的基本特点。

(3)运用地图和其他资料,联系某国家自然条件特点,简要分析该国因地制宜发展经济的实例。

(4)用实例说明高新技术产业对某国家经济发展的作用。

(5)举例说出某国家在自然资源开发和环境保护方面的经验、教训。

(6)根据地图归纳某国家交通运输线路分布的特点。

(7)根据地图和其他信息说出某国家的种族和人口(民族、宗教、语言)等人文地理要素的特点。

(8)用实例说明某国家自然环境对民俗的影响。

(9)举例说出某国家与其他国家在经济、贸易、文化等方面的联系。

## 三、中国地理

### (一)疆域与人口

#### 1.疆域与行政区划。

(1)运用地图说出我国的地理位置及其特点。

(2)记住我国的领土面积,在地图上指出我国的邻国和濒临的海洋,认识我



国既是陆地大国,也是海洋大国。

(3)在我国行政区图上准确找出34个省级行政区域单位,记住它们的简称和行政中心。

## 2.人口与民族。

(1)运用有关数据说明我国人口增长趋势,理解我国的人口国策。

(2)运用中国人口分布图描述我国人口的分布特点。

(3)运用中国民族分布图说出我国民族分布特征。

## (二)自然环境与自然资源

### 1.自然环境。

(1)运用中国地形图概括我国地形、地势的主要特征。

(2)运用资料说出我国气候的主要特征以及影响我国气候的主要因素。

(3)在地图上找出我国主要的河流,归纳我国外流河、内流河的分布特征。

(4)运用地图和资料,说出长江、黄河的主要水文特征以及对社会经济发展的影响。

(5)了解我国是一个自然灾害频繁发生的国家。

### 2.自然资源。

(1)举例说明可再生资源和非可再生资源的区别。

(2)运用资料说出我国土地资源的主要特点,理解我国的土地国策。

(3)运用资料说出我国水资源时空分布的特点及其对于社会经济发展的影响。

(4)结合实例说出我国跨流域调水的必要性。

(5)运用资料说出我国矿产资源的基本特征及其对于社会经济发展的影响。

(6)运用资料说出我国海洋资源的主要类型及其开发利用中存在的问题。

## (三)经济与文化

### 1.经济发展。

(1)运用资料说出我国农业分布特点,举例说明因地制宜发展农业的必要性和科学技术在发展农业中的重要性。

(2)运用资料说出我国工业分布特点,了解我国高新技术产业的发展状况。

(3)比较不同交通运输方式的特点,学会选择恰当的交通运输方式。

(4)运用地图说出我国铁路干线的分布格局。

### 2.文化特色。

(1)举例说明自然环境对我国具有地方特色的服饰、饮食、民居的影响。

(2)结合有关资料说明我国地方文化特色对旅游业发展的影响。

#### (四)地域差异

1.在地图上找出秦岭、淮河,说明“秦岭—淮河”一线的地理意义。

2.在地图上指出北方地区、南方地区、西北地区、青藏地区四大地理单元的范围,比较它们的自然地理差异。

3.用事例说明四大地理单元的自然地理环境对生产、生活的影响。

#### (五)认识区域

##### 1.位置与分布。

(1)运用地图评价某区域的地理位置。

(2)在地形图上识别某区域的主要地形类型,并描述区域的地形特征。

(3)运用地图与气候统计图表归纳某区域的气候特征。

(4)运用地图和其他资料说出某区域的产业结构与产业布局特点。

(5)运用地图和其他资料归纳某区域人口、城市的分布特点。

##### 2.联系与差异。

(1)举例说明区域内自然地理要素的相互作用和相互影响。

(2)举例说出河流在区域发展中的作用。

(3)运用资料比较区域内的主要地理差异。

(4)举例说出区域联系对区域经济发展的意义。

(5)举例说明祖国内地与香港、澳门经济发展的相互促进作用。

(6)运用有关资料分析说明外向型经济对某区域发展的影响。

##### 3.环境与发展。

(1)根据资料,分析某区域内存在的自然灾害与环境问题,了解区域环境保护与资源开发利用的成功经验。

(2)以某区域为例,说明区域发展对生活方式和生活质量的影响。

(3)运用资料说出首都北京的自然地理特点、历史文化传统和城市职能,并举例说明其城市建设成就。

(4)认识台湾地区自古以来一直是祖国不可分割的神圣领土;在地图上指出台湾地区的位置和范围,分析其自然地理环境和经济发展特色。

(5)以某区域为例,说明我国西部开发的地理条件以及保护生态环境的重要性。

## 四、乡土地理

1.运用地图描述家乡的地理位置,分析其特点。

2. 利用图文材料说明家乡主要地理事物的变迁及其原因。
3. 举例分析自然资源、自然灾害对家乡社会、经济等方面的影响。
4. 运用家乡的人口资料与全国人口情况进行比较,说出家乡人口数量和人口变化的特点。
5. 了解家乡的对外联系现状,认识家乡进一步改革开放的重要性。
6. 了解家乡的发展规划,关注家乡的未来发展,树立建设家乡的志向。

### 第三节 学科核心素养

地理核心素养是地理课程育人价值的集中体现,是义务教育地理课程目标,是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力,主要包括人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力等。

#### 一、人地协调观

人地协调观指人们对人类活动与地理环境之间的关系秉持的正确价值观。人地关系是地理学研究的核心内容,协调人类活动与地理环境的关系,是建立人与自然生命共同体的需要。人地协调观的培育,有助于学生形成尊重和保护自然、绿色发展等观念,滋养人文情怀,增强社会责任感。

#### 二、综合思维

综合思维指人们综合地认识地理环境及人地关系的思维方式和能力。人地系统是一个综合体,需要从多种地理要素相互联系、时空变化等角度加以认识。综合思维的培育,有助于学生形成系统、动态、辩证地看待问题的思维方式,树立求真务实、开拓创新的科学精神。

#### 三、区域认知

区域认知指人们从空间—区域的视角认识地理环境及人地关系的思维方式和能力。人类生存的地理环境复杂多样,人们将其划分成不同空间尺度、不同类型的区域加以认识。区域认知的培育,有助于学生建立地理空间观念,认识不同的区域既各有特色,又相互联系,增强热爱家乡的情感和国家认同感,增进对世界的理解,逐步形成人类命运共同体意识。

#### 四、地理实践力

地理实践力指人们在地理实验、社会调查、野外考察等地理实践活动中所具备的行动力和意志品质。地理实验、社会调查、野外考察是地理学常用的研究方

法,也是地理课程重要的学习方式。地理实践力的培育,有助于学生在真实环境中运用适当的地理实践活动方式,观察和认识地理环境,体验和感悟人地关系,并在活动中做到知行合一、乐学善学、不畏困难。

地理课程要培育的核心素养是一个相互联系的有机整体。人地协调观是地理课程内容蕴含的最为核心的价值观,综合思维和区域认知是学生建立人地协调观所需要的重要思维方式和能力,地理实践力则是学生秉持人地协调观、运用综合思维和区域认知方法,在分析和解决地理实践中遇到的问题时所具备的行动力和意志品质。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、中学地理教材的含义

广义的中学地理教材是指由一定的育人目标、学习内容和学习方式分门别类组成的可供学生阅读、视听和借以操作的材料。从表现形式上来讲,它既包括以地理教科书为主体的纸质教材,又包括数量众多的非纸质教材,如视听资料、电子文本等。狭义的中学地理教材通常指所说的纸质地理教科书,即地理课本。本文讨论的中学地理教材分析,仅针对狭义的含义而言。

#### 二、中学地理教材分析的意义

- 1.有利于全面实现课程目标和任务。
- 2.有助于教师认识教材的结构特点。
- 3.便于教师协调各局部教材之间的关系,发挥教材的整体功能。
- 4.为教师教学设计、编写教案提供可靠的依据。

#### 三、中学地理教材分析的方法

##### (一)整体分析

主要是进行地理教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师在较高的水平层次总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

##### 1.地理教材的发展背景。

(1)地理教材的时代背景:国家教育方针政策和社会的发展变化。

(2)地理科学的新进展。

(3)现代教育理论的发展。

## 2.地理教材的外部联系分析。

地理教材的外部联系是指地理教材与外部知识经验的联系,包括与高中地理教材的联系,与实际生活的联系,与相关学科的联系等。分析地理教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织地理教学活动具有重要意义。

## 3.地理教材的内部联系分析。

地理教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种先后顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的,如并列关系、从属关系、因果关系、递进关系等。进行地理教材的内部联系分析,不仅能了解地理教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

### (二)具体分析

主要是进行地理教材的知识结构分析、能力构成分析、情感·态度·价值观分析、重难点分析、表述结构分析。

#### 1.地理教材的知识结构分析。

分析地理教材的知识结构,一般方法是先将该内容划分为若干教学因子(教材中的框题),再分析各教学因子的相互联系方式,最后分析知识点之间的联系。地理教学因子和知识点的联系方式大体上可分为并列联系、主从联系、递进联系、层次联系、因果联系等。

#### 2.地理教材的能力构成分析。

地理教材的能力构成分析是在教材知识结构分析的基础上,进一步深挖教材的能力构成。这里所说的能力主要是指学生的地理学习能力,即“地理过程与方法”。地理学习能力可以分为认知能力和核心能力。地理认知能力是指地理感知能力、地理记忆能力、地理阅读能力、地图运用能力等。地理核心能力主要是指提出地理问题和解决地理问题的能力。

#### 3.情感·态度·价值观分析。

情感·态度·价值观目标是教育的终极目标。因为情感不仅仅体现为学习兴趣、学习爱好和学习热情,更体现为情感本身的体验与内心世界的丰富;态度,在表现为学习追求、学习责任的同时,更表现为对生活的乐观、进取、向上的态度;价值观,既反映在个人价值方面,同时更反映个人价值与社会价值、自然价值的统一方面。情感·态度·价值观分析是对教材内容的价值取向分析。

#### 4.地理教材的重点、难点分析。

分析教材的重点、难点,对于教学目标的设计、教学方法和媒体的选择,教学过程的把握,重点、难点的突破,教学目标的实现具有重要作用。教材的重点是指与教学目标关系密切的教学内容。教材难点是学生学习过程中可能存在学习阻碍的知识点,即教师的“教”和学生的“学”都存在一定困难的内容。

#### 5.地理教材的表述结构分析。

地理教材的表述是指地理教材内容呈现方式,一般包括课文系统、图像系统和活动系统三类。课文系统是以文字符号形式储存和传递地理教学信息的表述形式,其表现形式多为文字表述和用文字填充的各式表格说明,一般由地理基础知识的文字表述、教学指导语和教辅教材的文字表述三部分组成,有“逻辑系统”之称;图像系统是指出现在地理教科书中的各种图画和影像的总称,是指涉及书面教材中所插入的视觉化呈现,主要包括地图(普通地图和专题地图)、景观图(自然景观图和人文景观图)、地理示意图(地理剖面图、地理过程图、地理关联图和地理概念图)、地理统计图表(地理统计图和地理统计表)、漫画等,有“直观系统”之称;活动系统是教科书为了让学生主动参与学习而设计的可供思考的问题或可供操作的步骤或可供研究的课题等学生自主性学习内容,在教科书中主要有“活动”“读图思考”“问题研究”“讨论”“比较”“读图分析”“活动”和“试验”等内容,有“实践系统”之称。

### 四、教材分析应注意的问题

1.具备一定的理论知识是有效分析地理教材的前提条件。掌握一定的知识基础是形成教材分析能力的重要途径。具体包括:较为深厚的地理科学知识、较为广博的相关学科知识、中学地理教学法及现代教育科学基本理论、分析地理教材的科学方法。

2.分析教材要从学生实际出发。在分析过程中,应随时从学生的准备知识、学习能力、接受水平、思想情绪等诸多方面的实际情况出发,才能准确地揭示出教材的教育功能。

3.要正确使用教材分析方法。教师分析教材时,必须在了解各个方法步骤之间关系,明确其目的、功能的基础上,从教材与教学工作的实际出发正确使用这些方法。

4.要与教学方法设计紧密结合。教材分析的成果是教师设计教学方法的依据,每当通过教材分析揭示出教材的教育功能之后,教师下一步的工作就要计划如何才能在教学中充分发挥这些教育功能,因此教材分析必须与教学方法设计工

作紧密结合。一方面在设计教学方法时要根据教材的教育功能、结构层次、重点和难点等安排各种教学活动的方式、方法;另一方面在教材分析时也要充分考虑教学活动的要求及实际可能性。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、地理教学设计概述

#### 1.定义。

地理教学设计是运用现代教学设计理论和方法,系统规划地理教学活动的过程。它是以地理新课程理念为内核,以促进学生的有效学习为目的,以解决地理教学问题为宗旨,针对不同的教学环境进行分析,选择不同教学策略和媒体的过程。

#### 2.基本特征。

地理性、继承性、创新性、实践性、多样性。

#### 3.五大要素。

背景分析(包括课标要求与分析、教科书分析、学情分析、设计理念四大项目)、教学目标设计、教学方法设计、教学媒体设计、教学过程(包括板书)设计。

#### 4.基本过程。

- (1)解读课标,明确课标要求(分解为核心素养目标)。
- (2)依据学情分析与课标要求制定教学目标。
- (3)依据学生情况确定教学重点、难点。
- (4)根据教学目标厘清教学思路,合理取舍教材。
- (5)确定合理的教学方法和教学进程。
- (6)编写教学设计稿。

### 二、地理教学设计基本程序

#### (一)地理教学目标设计

##### 1.内涵。

地理教学目标是对地理教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素,测量学生行为结果等。可以说,课堂教学的成功与否,很大程度上取决于教学目标的合理确定和教学方向的指引。

## 2.地理教学目标的功能。

导向功能、评价功能、激励功能、反馈功能。

## 3.地理教学目标设计的理念。

教学目标的行为主体是学生,而不是教师,教学目标的陈述应以学生为出发点,应尽可能采用便于理解、便于操作和评估的行为动词来刻画。使用以下这类动词会使教学目标比较明确:

(1)“说出”:例如,“能说出天气和气候有什么区别”。

(2)“解释”:例如,“能解释自然资源的概念”。

(3)“分析”:例如,“能从海陆位置方面,分析东亚地区从沿海到内陆气候的变化”。

(4)“填入”:例如,“能将日本主要岛屿、临海、山峰和主要工业中心正确填入填充图中”。

(5)“计算”:例如,“会使用比例尺在地图上计算两地之间的实际距离”。

## (二)地理教学方法选择

### 1.内涵及功能。

地理教学方法是指向于特定教学目标、受特定教学内容所制约、为师生所共同遵循的教与学的操作规范,是采用符合教育和认知规律的一系列活动方式、步骤、手段和技术的总和。地理教学方法包括教的方法和学的方法。

### 2.常用的地理教学方法。

讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、“纲要信号”法、图示(图像信号)法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

### 3.地理教学方法的选择依据。

依据教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点等。一般地讲,对陈述性的、事实性的知识应用,应采取以教师讲、学生听为主的接受性学习方式。对关键性知识和规律原理,应引导学生通过动手实践、主动探索和交流合作为主的学习方式,让学生亲身经历知识的发展过程。

### 4.地理教学方法的组合。

(1)传统教学方法与现代教学方法的组合。

(2)以教师活动为主的教学方法与以学生活动为主的教学方法的组合。

(3)直观教学方法与逻辑思维教学方法的组合。

(4)凭借课堂公用媒体的教学方法与凭借学生自有媒体的教学方法的组合。



(5) 图像教学方法与文字语言教学方法的组合。

(6) 引进教学方法与本土教学方法的组合。

### (三) 地理教学媒体选择

#### 1. 内涵。

地理教学媒体是指承载和传递地理信息的工具或载体。依据地理教学媒体物质属性及其功能分为语言、图像、实验、电教、系统五大类媒体。

#### 2. 地理教学媒体的选择依据。

媒体功能、教学目标、教学内容、认知水平、教师能力、教学设施。

#### 3. 地理教学媒体的选择方法。

不同的教学内容需要不同的教学媒体。例如地理教学中的一些需要学生直接加以观察,才能得出结论的内容,如地球运动、板块运动等,就需要动画演示的媒体。有些内容是需要学生动手实践才能掌握的内容,如气温和降水的变化、水土流失现象等,就需要一些实验操作的媒体。

### (四) 地理教学过程设计

#### 1. 内涵。

教学过程是教师与学生以课堂为主渠道的交往过程。新课程倡导转变学习方式,要求教师引导学生进行自主、合作、探究式的学习,随着改革的深入,教学过程出现“师生交往、积极互动、共同发展的过程”的局面。

#### 2. 常用的地理教学过程模式。

讲解—接受式地理教学过程模式、自学—辅导式地理教学过程模式、讨论式地理教学过程模式、探究式地理教学过程模式、参与—活动式地理教学过程模式、角色扮演式地理教学过程模式。

#### 3. 新课程倡导的地理教学过程。

(1) 紧扣课程标准。

(2) 构建学习情境。

(3) 设计教学主线,包括“知识主线”和“活动主线”。

(4) 贯彻“以学生为主体”理念。

(5) 要学习“生活中的地理”。

### (五) 地理教案设计

#### 1. 学期教学计划的制定。

地理学科学期教学计划的制定是每一学期开始的总备课。主要内容是一学期的教学进度,制定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学

手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。学期教学计划制定得合理、可行,日常教学就会有条不紊。

## 2.地理教案的编写。

地理教案,又称地理课时计划,它是地理教师上课的具体计划,是地理课堂教学的实施方案。地理教案的主要项目包括:

- (1)授课学校、班级、日期和主讲人。
- (2)授课内容(课题)及所用教材。
- (3)教学目的(或目标)。
- (4)教学重点和难点。
- (5)教学方法(主导方法)。
- (6)教具。
- (7)课型。
- (8)教学过程(含讲授提纲、板书设计、教学方法运用;学生活动等)。
- (9)课后分析。

地理教案的编写没有一成不变的固定的形式,可以是叙述式,也可以是列表式。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

### 一、地理教学组织

#### (一)教学组织形式

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。

#### (二)教学组织形式的发展

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有:个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制和道尔顿制等。

#### (三)影响中学地理教学组织形式的因素

教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

### 二、中学地理教学实施能力

#### (一)地理课堂教学语言技能

1.地理课堂口语表达的语言学特点:字正腔圆的语音、抑扬顿挫的语调、快慢

得当的语速。

2.地理课堂口语表达的专业性特点:科学准确的词汇、生动形象的语言、逻辑清晰的概括。

3.地理课堂教学中的体态语言:身体的动作、面部表情与眼神。

#### (二)地理课堂教学推进的技能

1.地理课堂导入的类型:复习导入、情境导入、故事导入、观察导入等。

2.地理课堂讲解的类型:地理事实性知识讲解、地理概括性知识讲解。

3.地理课堂教学中提问的类型:回忆提问、理解提问、运用提问、分析提问、评价提问。

4.地理课堂教学中承转设计的类型:语言承转、故事或案例承转、活动承转、贯穿承转。

5.地理课堂教学中实现反馈的方法:课堂观察法、课堂提问法、课堂考查法。

6.地理课堂教学中结束的类型:归纳总结、区别对比、竞赛活动、练习填图、悬念存疑。

#### (三)地理教学“三板”技能

1.定义:“三板”指的是板书、板图和板画。

2.板书类型:纲目式板书、结构式板书、表格式板书、图示式板书、综合式板书。

3.板图类型:几何略图、折线图、曲线图。

4.板画类型:形态画、过程画、动态画。

5.地理“三板”设计应注意的问题:深挖教材,把握重点;掌握情况,有的放矢;主辅相随,紧密结合;语言准确,启发性强;内容完整,条理系统。

#### (四)计算机辅助地理教学运用技能

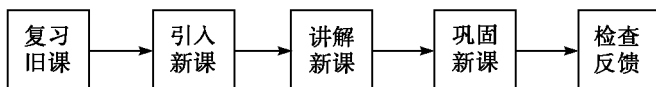
1.计算机辅助地理教学的作用:增强学生对地理事物的感性认知;丰富和深化教学内容;激发学生求知欲望;转变地理学习方式;提高地理教学效率。

2.计算机辅助地理教学的运用:内容选择、目标分析、教学设计、脚本设计、课件制作、课件使用。

#### (五)常用的地理教学模式

1.讲解—接受地理教学模式。以教师为主导,有目的、有计划地组织和实施地理教学过程。通过教师讲授,传递地理知识,引导学生观察、感知、理解和领会,组织学生练习、巩固和运用所学知识,最后由教师检查或指导学生自行检查学习

效果。讲解—接受地理教学模式的程序如图所示：



#### (1)复习旧课。

这一环节包括复习与检查学生对已学内容的掌握情况,其目的在于诊断学生已有学习水平,为讲授新课做好准备。根据地理课堂教学需要,检查与复习可结合进行,也可侧重于其中一项。无论是哪一项,都要紧扣新旧学习内容之间的联系,使复习能起到承上启下的作用。

#### (2)引入新课。

也称导入新课,教师的主要作用在于诱发学习动机,激发学习兴趣,唤起学习愿望,形成学生追根究底、渴求知识的心理状态,为新课学习作铺垫。在地理教学实践中,引入新课有多种方式,如复习导课、情趣导课、直观导课、设疑导课等。

#### (3)讲解新课。

这是该教学模式的核心环节,也是教学过程中占用时间最多的主体部分。教师精心实施所设计的教学计划,通过准确精练、生动形象的讲解,灵活转换教学方法和手段,引导学生从已知到未知,积极参与教学过程,积极思维,主动与教师沟通,开展各种复习活动(观摩、阅读、练习、答问、笔记等),接受新知识,训练学习能力。

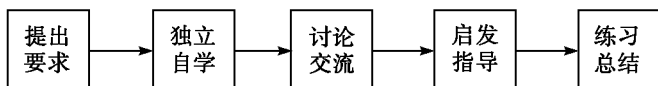
#### (4)巩固新课。

这是地理教学成果的巩固及运用阶段,要求按所学内容和教学对象的差异,采用不同的形式加以巩固。其具体方式有教师概括归纳、教师解答疑难、教师举例分析、学生练习、学生阅读、师生讨论等。

#### (5)检查反馈。

目的在于使学生对所学新内容加深理解、加强记忆、整理思路、切实掌握、弥补不足,同时系统考查学生的学习情况,检查教师的教学效果和教学任务完成情况,作为改进教学的依据。

2.自学—辅导地理教学模式。以学生自学为主体,在教师的指导下学生依据地理教材,先单独自学再讨论交流,并由教师答疑解难,深入探讨,最后练习巩固。教师的职责由系统讲授改为定向指导、重点辅导、难点讲解,学生在掌握知识技能的同时,培养自学能力和自学习惯。自学—辅导地理教学模式的程序如图所示：



### (1) 提出要求。

教师根据地理教学任务、内容以及教学对象的实际情况,明确恰当地规定自学的范围、内容,提出自学的要求,并可兼顾个别学生差异,对不同水平的学生提出不同的要求,使每个学生都能体会到自学的成就。

### (2) 独立自学。

学生根据要求独立自学是这一模式的核心环节,其目的是通过学生独立阅读教材、独立思考、独立练习,让学生获得必要的地理知识,培养学生的多种能力。教师要注意教给学生自学的方法,教会学生使用工具书和自学材料。自学不能等同于练习,自学包括对课本图文进行阅读和处理,做记号、边阅读、边思索、边动手练习,进行判断、推理、分析、概括、综合等各种活动。学生自学时,教师要及时巡视,观察和收集自学的情况,根据不同对象分别进行重点辅导,鼓励学生坚持自学。

### (3) 讨论交流。

针对自学后共同存在的重要问题组织讨论。讨论可在师生之间、学生之间进行,可以邻座讨论、分组讨论、全班讨论,也可以发表自己的自学心得,评论别人的发言,相互质疑问难,共同探讨,从而集思广益,取长补短,提高认识。

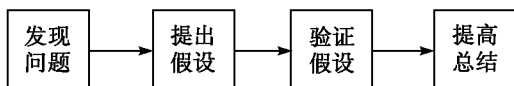
### (4) 启发指导。

教师在学生广泛讨论交流的基础上,对学生的疑点、难点和不同看法,对教学的重点、要点和关键之处,作有的放矢的重点启发、解惑和指点,尽量启发引导而由学生“自己”得出结论。这一环节对教师的要求是导得精要、得法、有序、灵活,关键导观点、导思路、导方法。

### (5) 练习总结。

教师通过学生完成综合性多种形式的作业,或各种演示操作,对学习成果进行巩固、扩展,对学习水平进行检测、评价,完善知识结构和能力结构,对学习成绩要及时肯定,使学生体验到学习成功的乐趣。

3. 引导—发现地理教学模式。不是以一般的知识掌握为目的,而是以问题解决为中心,注重创设问题情境,通过探索、研究获取知识,培养创造思维能力和意志力。引导—发现地理教学模式的程序如图所示:



(1)发现问题。

教师主要不是通过语言、图示等明显的方式直接表达学习内容,也不是通过一系列练习及问题来引导学生学习,而是事先准备好能够产生矛盾和提出问题的事实材料背景,创设问题情境,促使学生在这种背景的暗示中自己发现要研究的问题,或者由教师提出需要解决的问题。

(2)提出假设。

学生利用教师和教材所提供的学习材料(包括各种文字材料、统计数据、图像、图例、演示、实验等),在教师的引导下,把所观察到的各种现象、所感知的各种资料,从各个不同的角度加以重新组织,使新旧知识相互联系,通过比较鉴别、分析综合、抽象概括等思维活动,对所要解决的问题提出自己的看法和形成多种假设,得出认识上的初步结论。学生提出假设需要一套材料,初步加工处理材料,以及解决问题的方法和程式,这些方法和程式的掌握,需要在平时学习中接触一定数量的问题解决案例,从中加以积累。

(3)验证假设。

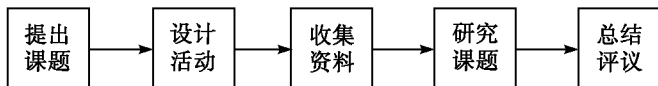
教师进一步提供典型材料和具体实例,围绕假设方案引导学生剖析、判断和推理,去粗取精、去伪存真,发现联系、概括规律、形成概念、证明结论,或者由学生自己提出事实背景,说明假设方案的正确性。如有不同观点,师生之间、学生之间可展开讨论和争论,从理论上和实践上检验其假设,并通过实例验证,让学生明确知识来源于实践,又受实践的检验。验证假设可以采用理论上的推导、演绎,实例的列举和应用,教师应指导学生掌握系统的验证假设的方法和程序。

(4)提高总结。

学生在发现、验证、证明的基础上,教师应对证明、争论做出提高性总结,得出正确结论,并可利用学习成果的反馈强化,帮助学生进行知识迁移和知识结构转换,引导学生分析整理自己的思路及思考方法;指导学生进一步学习,以提高学生应用概念解决问题的能力。

4.咨询—研究地理教学模式。以学生活动为中心,是师生活动中学生自由度最大的一种教学模式。这种模式强调理论与实际的联系,学校与社会生活的联系,课堂教学与课外活动的联系。一般由教师先提出总的教学课题作为任务,学生在围绕这一课题的活动中,要综合运用已有的知识、经验与能力,开展模拟性、

尝试性乃至创新性的学习研究活动,最后由教师总结评议。咨询—研究地理教学模式的程序如图所示:



#### (1) 提出课题。

教师只提出总的教学课题作为学习活动的中心任务。一般而言,这类课题是与社会生活和社会生产息息相关的地理现实问题或地理开放性问题。它必须富含知识、能力乃至非智能因素,从而引导学生参与学习活动。

#### (2) 设计活动。

师生围绕所要研究的课题,设计教学活动,可以向教师咨询,由学生独立设计;可以由学生个人或小组、班级设计研究活动计划;可以从教师设计活动逐步向学生设计活动过渡。

#### (3) 收集资料。

学生围绕课题任务,自己收集资料、整理和加工处理,自己绘制图像、演示操作,动脑、动手和动口,从各种信息媒介获取相关知识信息;可以利用课余时间和活动课,广泛开展多种形式的活动,从而为独立研究课题、解决课题奠定基础。

#### (4) 研究课题。

学生在充分掌握信息资料的基础上,必须综合运用已有的知识、经验与能力,自己寻求研究问题的思路 and 方式,自己去发现问题的本质和根源,分析问题的症结和关键,提出解决问题的对策和途径。教师的主要作用是从旁咨询和参谋,为学生活动提供必要条件和提出建设性意见,以与学生平等的身份参与教学活动,共同研讨、共同寻求解决方案。当然,也要准备帮助学生解决可能会遇到的严重困惑或意志障碍。同时,设法调节好师生之间、学生之间的关系,融洽学习氛围,以便充分张扬学生的个性,发挥学生的聪明才智。

#### (5) 总结评议。

由学生进行研究活动,总结汇报,教师主要对学生的研究成果做出恰当的评价,及时肯定他们的成绩、成果和成功,肯定他们的思路、方法和策略,鼓励他们敢于冒险、大胆思维、勇于探索、努力创新。注意激励学生的自信心,不放过任何一个创造思维的火花,通过评议促使学生学习更上一层楼。

### (六) 地理实践活动教学

1. 地理实践活动教学的含义:地理实践活动课程是针对传统地理课程中学生

以听讲为主的学习方式带来的弊病而提出的。地理学习中的实践活动主要是指以学生参与为主、以实践为主要形式的学习活动。地理实践活动课程主要依托地理实践活动来开展,以实验、观测、参观、考察等形式为主,活动的主体始终是学生,而教师的作用是启发、引导、组织调控以及创设民主和谐的学习氛围。

2.地理实践活动设计的原则:主体性原则、发展性原则、整体性原则、地方性原则。

3.地理实践活动教学的特点。

(1)教学方式的实践性。实践性是地理实践活动教学的根本属性。地理实践活动教学是突出“做”字当先的一种教学方式。在教学中通过对现实的地理问题的观察、思考、探究,学生从动手的过程中获得第一手的感性材料,为形成理性认识提供必要的前提条件,最终在教师的引导之下,以解决问题的方式来实现知识的建构、技能的培养和情感态度与价值观的塑造。

(2)组织形式的多样性。灵活的教学内容决定着灵活的教学组织形式。从实践内容来看,地理是一门横向学科,内容可以是自然地理,也可以是经济、社会、政治、文化等现象。从教学场所来看,地理实践活动课程可以是学校内,也可以是学校外,甚至是户外大自然,学生身临其境,教师亦能以情说理、以理证情。从实践方式来看,根据不同的实践内容可以选择观测、参观、考察、调研、讨论、答辩等形式来组织。

(3)学生参与的主体性。主体性是指组织地理活动应发挥学生的主体作用,鼓励学生主动参与、自主活动,教师不搞强迫命令,也不搞包办代替。俗话说,授人以鱼,不如授之以渔。地理实践活动在教学过程中把学生作为活动的主体,立足于学生的学,以学生的主体活动为中心来展开教学过程。在整个过程中,学生应该是主动参与地理实践活动教学,自觉发挥主观能动性,用理论指导实践,用实践检验理论,以达到实践性教学的目的。教师可以看作是学生认知活动最直接、最主要、最基本的手段,学生可以凭借着教师的“教”“导”“启”“化”“诱”“喻”等,以达到自己对客体(教学内容)的认知、理解和掌握。总而言之,要让学生站在“台前”,自主“表演”,教师应主动置于“幕后”,当好“导演”,搞好指导,做好解难和纠偏工作。

(4)教学相长的互动性。地理实践活动教学的实质也就是师生交往、积极互动、共同发展的过程,有助于形成“宽松、民主、和谐”的师生关系和教学氛围,拉近学生和教师之间的距离,促进学生愉快主动地参与学习。同时,在地理实践活动课程中,师生合作共同研究,有利于激发师生的思维共振,在宽松民主的学习氛



围下诱发师生现实生活中的“知识冲突”,引起学生的求知欲。对于教师而言,这样的互动模式也有利于使其更加全面地掌握每个学生的知识结构和思维偏好,从而在教学设计和实施过程中更有针对性和指导性,达到因材施教的目的。

#### 4. 地理实践活动教学的分类。

(1) 课堂实践活动。课堂实践活动指在教室内或其他教学场所中开展的以学生为主体的实践教学和认知活动,主要包括研究性学习、案例教学、课堂实验等形式。地理研究性学习是指学生在教师的指导下通过研讨、分析、探究等方式获取地理知识、解决地理问题的教学活动,具有开放性和可探究性的特点,其内容源于教材或生活的方方面面。地理案例教学是通过对一个具体的地理教学情境的描述,引导学生对案例进行观察、调查、分析、讨论、实践、思考和归纳的一种开放式教学方法。地理课堂实验主要是教师通过一定的教具或实验器材在课堂中向学生演示地理事物和现象的过程,并引导学生总结其规律的教学活动。

(2) 有组织的课外实践活动。由于一些地理事物的认知和地理概念的建立需要学生的直接参与和感受,传统的地理实践活动主要以课外活动为主,多为自然地理方面的探索。有条件的地区和学校会根据教学环境、教学条件、教学内容和学生的认知水平开展一些课外参观、考察活动,例如气象观测、土壤植被考察等。随着课程中人文地理内容的增加和环境教育内容的渗透,经济地理、文化地理等方面的内容也逐渐增多。

(3) 学生自主开展的实践活动。社会调查活动指在特定的社会背景和条件下活动,以主题的形式开展各种实践活动。学生在教师的指导下,可利用寒暑假的时间自主开展社会调查活动,主要是围绕人们社会生活中存在的问题和现象展开,其根本特点体现在活动的社会性上,其活动主要形式是调研、考察、访谈等,活动成果主要以调查报告、论文等形式呈现。

### 第四节 学科教学评价能力

#### 一、中学地理教学评价的含义

中学地理教学评价是根据一定的地理课程目标和地理教师工作职责,运用多种科学可行的方法或手段系统地搜集、分析、整理信息资料,对地理教学活动中的要素、过程以及结果进行价值判断,从而为学生全面发展、地理教师专业发展和地理教育改革发展,提供服务 and 决策的过程。

## 二、地理教学评价的功能

### (一)促进地理教师专业发展的重要途径

- 1.引导地理教师树立正确的教学观。
- 2.促进地理教师提升地理教学水平。
- 3.促进地理教师参与地理教学改革。

### (二)促进学生不断发展的重要策略

- 1.促进学生改进学习。
- 2.鼓励学生全面发展。

具体的地理教学评价对整个教学的功能主要体现在以下方面:导向作用、诊断作用、激励作用、管理作用。

## 三、中学地理新课程评价基本理念与取向

1.评价基本理念:地理学习的评价,既要关注学习结果,也要关注学习过程,以及情感、态度、行为的变化。实现评价目标多元化、评价手段多样化、形成性评价和终结性评价并举、定性评价和定量评价相结合,创设一种“发现闪光点、鼓励自信心”的激励性评价机制。

2.评价的取向:评价目标多元化、评价过程动态化、评价内容全面化、评价主体多元化、评价方法多样化、着眼评价的激励功能。

## 四、地理教师课堂教学评价

地理教师授课质量评价,是指在地理课堂教学过程中收集教师教学行为和学生学习行为的信息,衡量和判断教师教学的优劣,为教师改进地理教学提供依据的过程。

### (一)主要作用

引导地理教师端正地理教学思想,形成正确的地理教学观,从评价中明确地理教学的标准,发现问题、总结经验,引导地理教师不断改进教学,促进地理教师的教学研究。

### (二)基本要求

全员评价和全面评价、评价主体多元化、注意评价结果的保密、评价过程民主化、注意反馈评价信息、注意导向性。

### (三) 指标体系

#### 1. 教学目标。

(1) 课堂教学目标设计合理。具体表现为:符合地理课程标准(教学大纲)的要求,符合教材内容特点,符合学生的接受能力。

(2) 教学目标表述明确。具体要求是:教学目标(包括知识目标、技能目标、思想品德教育目标)陈述详细、明确,可观察、可测量。

#### 2. 教学内容。

(1) 正确理解教材,呈现的地理信息科学、准确。具体表现为:把握所讲授教材的主要观点,理解编者意图与所教部分在整个教材中所处的地位和作用,正确区分知识层次与知识结构。讲授过程中,对地理事实知识、地理概念、地理原理等都能讲述清楚、准确,使学生获得的知识和技能没有科学性错误。

(2) 突出教学重点,抓住关键,突破难点。具体要求是:注意在教学过程中采取有效手段突出重点,抓住关键点,突破难点。

(3) 举例恰当,理论联系实际。具体要求为:所举实例具有典型性,与所教教材联系紧密,说服力强;在教学过程中注意所教知识与乡土实际、工农业生产实际、地理环境实际等的联系,且联系自然,体现知识的应用性。

#### 3. 教学结构与师生活动。

(1) 课堂教学结构设计合理。具体表现为:教学过程按地理知识的内在逻辑关系、学生的认识规律安排等进行,各教学环节有机结合,结构严谨,层次清楚,富于整体性。

(2) 师生教与学有较高的积极性。师生之间的沟通性好,教与学双方情绪饱满、相互呼应,课堂气氛好,教师能正确处理来自学生的反馈信息,调控得当。

#### 4. 教学方法与手段。

(1) 教学方法选择恰当。即教学方法的选择符合地理教学原则,符合课型特点,符合课堂教学目标,符合学生实际。

(2) 注意发挥学生的主体作用。教学过程中注重启发诱导,充分调动学生的积极性和主动性,善于激发学生的思维,培养学生独立思考、综合分析问题的能力,引导学生掌握地理学习方法,培养学习技能和习惯。

(3) 教学地图、地理图表、地理教具与手段选择合理,运用恰当熟练。

(4) 板图、板画、板书设计规范,运用熟练。能边讲边绘板图与板画,绘制的板图板画轮廓逼真、形象生动、设计合理,板书概括性强、条理清楚、重点突出、字迹工整。

### 5.教学语言与教态。

(1)语言表达能力强。语言准确、科学、生动、形象,简洁精练,条理清楚,音量适中,语调快慢适度,富有启发性、逻辑性。

(2)教态亲切自然。仪表整洁,教态亲切、自然。

### 6.教学效果。

(1)激发学生学习动机的效果。通过课堂教学调动学生学习的自觉性和积极性,唤起学生的学习兴趣与求知欲。

(2)完成教学任务,达到教学要求。评估要点为:是否达到预定的知识、技能、能力、思想教育等目标,以及达到的程度如何。

(3)学生反应好。在教学过程中,学生积极参与教学活动,绝大多数学生听懂、弄通、记住了教师所传授的知识,学生满意程度高。

## 五、学生地理学习评价

### (一)评价主体

地理教师、家长、同学和学生自我都是评价的主体。

### (二)评价目标和要求

1.评价目标:地理学习的评价应注重多途径收集信息,准确反映学生地理学习的结果及过程,激励学生有效地学习。

2.评价要求:评价时,既要关注学生的学习结果,更要关注学生的学习过程,强化评价的诊断和发展功能,弱化评价的甄别和选拔功能。

### (三)评价实施

1.评价目标的制定。学生学习过程评价的目标,应定位在对核心素养形成状况与发展水平的诊断上。理解和把握地理课程目标、内容要求、学业要求和学业质量标准,从学生立场出发,根据学习的不同阶段科学制定评价目标。

2.评价实施。注重将评价渗透到地理教学过程各环节,对学生的问答、演讲、演示、绘图、读图与分析、观察与观测、调查、制作等各种活动进行评价,加强评价对教学过程中教与学的实时诊断作用,提高教学效率,增强教学效果。重视多元评价,调动学生自评和互评的积极性,鼓励学生主动参与评价,对学生学习的全过程进行综合评价,而不是一次性的、针对部分内容的评价。地理学习评价建议采用评语与等级、评分相结合的方式。

3.评价结果的解释。评价结果的解释是对学生获得的学习成果的解读,其重点应放在学生学习过程中核心素养的发展上。针对不同学生的特有学情,对学习

成果作出个性化、发展性的解读。针对学生在学习活动中的表现与反应,给予必要的、及时的、适当的鼓励性评价和指导性评语。评语既要简练、中肯,又要有针对性、有感情、有重点,使学生准确了解自己的学习结果,体验成功,发现不足,知道努力的方向。

#### (四)评价方法的选择与使用

评价方法的选择与使用要符合诊断学生的学业质量和促进学生发展的基本要求。人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力等核心素养的侧重点各有不同,在评价过程中要灵活使用不同的评价方法,发挥不同评价方法的优势,规避其不足。较为常用的评价方法有纸笔测验、表现性评价、档案袋评价等。除此之外,不要忽视其他评价方法和类型,如谈话法、问卷法、质性评价、定位评价、形成性评价、诊断性评价、终结性评价、个体差异评价等。

## 初中化学考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### 1. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》为依据,以教育部颁布的《义务教育化学课程标准(2022年版)》《普通高中化学课程标准(2017年版2020年修订)》为主要内容,从专业理念、专业知识和专业能力三方面对中小学教师专业标准提出的具体要求。一方面为了更好地发挥江西省中小学教师招聘考试的导向功能,为教师命题和考生复习指引方向;另一方面使教师招聘考试能够把符合初中化学教师岗位要求的人员招入教师队伍中来。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试卷包括中学化学专业基础知识和教育教学实践知识两个部分,其中初中化学专业知识约占50%,高中化学专业知识约占30%,教育教学实践知识约占20%。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的分值比例大约为4:4:2。

### 四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两部分,分别占80分和70分。

第一部分为选择题,共50道单项选择题,前20小题每题1分,后30小题每题2分,共计80分。全面考查考生所掌握的中学化学基础知识和教育教学实践知识。选择题具有知识点覆盖面广、题量多的特点。

第二部分为非选择题,包括四道大题,共70分。题型为模块综合题、简答题、教学案例分析题或教学设计题等。模块综合题主要考查综合运用化学专业知识内容。简答题主要考查初、高中化学课程标准和化学教学理论等知识,要求考生能紧扣主题、条理清晰、言简意赅地进行作答。教学案例分析题是向考生提供一段教学背景材料,然后提出问题,要求考生阅读、分析材料,依据一定的理论知识对材料做出评价或针对问题提出具体的解决方案等,主要考查考生的教学实施及评价等方面的能力。教学设计题是要求考生针对教学目标、教学方法、教学手段、教学过程等内容,提出教学设计方案或教学建议,主要考查考生课堂教学方案设计的能力和水平。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

化学是研究物质的组成、结构、性质、转化及应用的一门基础学科,其特征是从分子层次认识物质,通过化学变化创造物质。化学是自然科学的重要组成部分,与物理学共同构成物质科学的基础,是材料科学、生命科学、环境科学、能源科学、信息科学和航空航天工程等现代科学技术的重要基础。化学是推动人类社会可持续发展的重要力量,在应对能源危机、环境污染、突发公共卫生事件等人类面临的重大挑战中发挥着不可替代的作用。

义务教育化学课程作为一门自然科学课程,具有基础性和实践性,对落实立德树人根本任务、促进学生德智体美劳全面发展具有重要价值。义务教育化学课程有利于激发学生对物质世界的好奇,帮助学生形成物质及其变化等基本化学观念,发展科学思维、创新精神与实践能力,养成科学态度和社会责任,为学生的终身发展奠定基础。

#### 二、课程基本理念

##### (一)充分发挥化学课程的育人功能

义务教育化学课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,培养有理想、有本领、有担当的时代新人。

义务教育化学课程立足学生的生活经验,反映人类探索物质世界的化学基本观念和规律,融入社会主义核心价值观的基本内容和要求,传承中华优秀传统文化。注重学生的自主发展、合作参与、创新实践;培养学生适应个人终身发展和社会发展所需要的必备品格、关键能力;引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观,厚植爱国主义情怀,树立为实现中华民族伟大复兴和推动社会进步而奋斗的崇高追求。



## (二) 整体规划素养立意的课程目标

义务教育化学课程对核心素养的要求,既重视与小学科学课程和高中化学课程的衔接,又关注与义务教育阶段其他有关课程的关联。

化学课程既强调化学学科及科学领域的核心素养,又反映未来社会公民必备的共通性素养,倡导学会学习、合作沟通、创新实践,从化学观念、科学思维、科学探究与实践、科学态度与责任等方面,全方位构建课程目标和学业质量体系。

## (三) 构建大概念统领的化学课程内容体系

精心选择促进学生核心素养发展的化学课程内容,注重结合学生已有生活经验,反映化学科学发展的新成就,体现化学课程内容的基础性、时代性和实践性,注重学科内的融合及学科间的联系,明确学习主题,凝练大概念,反映核心素养在各学习主题下的特质化内容要求。

每个学习主题围绕大概念选取多维度的具体学习内容,既包括核心知识,又包括对思维方法、探究实践和情感态度价值观等方面的要求,充分发挥大概念对实现知识的结构化和素养化的功能价值。

## (四) 重视开展核心素养导向的化学教学

聚焦学科育人方式的转变,深化化学教学改革。基于大概念的建构,整体设计和合理实施单元教学,注重启发式、互动式、探究式教学,引导学生自主学习,开展以化学实验为主的多样化探究活动;创设真实问题情境,倡导“做中学”“用中学”“创中学”;开展项目式学习,重视跨学科实践活动。

基于每个学习主题的特点与核心素养发展的具体目标,提供有针对性的教学策略建议、情境素材建议和学习活动建议。

## (五) 倡导实施促进发展的评价

树立科学评价观,重视发挥评价的育人功能。依据核心素养导向的课程目标,设计学业质量和各学习主题的学业要求,为评价的设计、实施提供依据和指导。

改进终结性评价,探索核心素养立意的命题。科学设计评价工具,重视评价学生的化学观念、科学思维、科学探究与实践、科学态度与责任等核心素养,加强过程性评价。关注学生在化学学习活动中的表现,基于证据诊断学生核心素养的发展水平,实现“教—学—评”一体化,深化综合评价,探索增值评价,注重提高学生自我评价、自我反思的能力,引导教师合理运用评价结果改进教学,实现以评促学、以评促教,发挥评价的育人功能。

### 三、学科核心素养

核心素养是学科育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展所需要的正确价值观、必备品格和关键能力。反映了义务教育化学课程的教育价值与育人功能,体现了化学学科育人的基本要求,全面展现了化学课程学习对学生发展的重要价值。它包括如下四个方面:

#### (一)化学观念

化学观念是人类探索物质的组成与结构、性质与应用、化学反应及其规律所形成的基本观念,是化学概念、原理和规律的提炼与升华,是认识物质及其变化,以及解决实际问题的基础。

化学观念主要包括:物质是由元素组成的;物质具有多样性,可以分为不同的类别;物质是由分子、原子构成的,物质结构决定性质,物质性质决定用途;化学变化有新物质生成,其本质是原子的重新组合,且伴随着能量变化,并遵循一定的规律;在一定条件下通过化学反应可以实现物质转化等。

#### (二)科学思维

科学思维是在化学学习中基于事实与逻辑进行的独立思考和判断;是?对不同信息、观点和结论进行质疑与批判,提出创造性见解的能力;是从化学视角研究物质及其变化规律的思路与方法;是从宏观、微观、符号相结合的视角探究物质及其变化规律的认识方式。

科学思维的内容主要包括:在解决化学问题中所运用的比较、分类、分析、综合、归纳等科学方法,基于实验事实进行证据推理、建构模型并推测物质及其变化的思维能力,在解决与化学相关的真实问题中形成的质疑能力、批判能力和创新意识。

#### (三)科学探究与实践

科学探究与实践是指经历化学课程中的实验探究,基于学科和跨学科实践活动形成的学习能力;是综合运用化学等学科的知识和方法,通过一定的技术手段,在解决真实情境问题和完成综合实践活动中展现的能力与品格。

科学探究与实践的内容主要包括:以实验为主的科学探究能力,通过网络查询等技术手段获取和加工信息的自主学习能力,运用简单的技术与工程方法设计、制作与使用相关模型和作品的的能力,参与社会调查实践、提出解决实际问题初步方案的能力,与他人分工协作、沟通交流、合作解决问题的能力等。

#### (四)科学态度与责任

科学态度与责任是指通过化学课程的学习,在理解科学、技术、社会、环境相

互关系的基础上,逐步形成的对化学促进社会可持续发展的正确认识,以及所表现的责任担当。

科学态度与责任的内容主要包括:发展对物质世界的好奇心、想象力和探究欲,保持对化学学习和科学探究的浓厚兴趣;对化学学科促进人类文明和社会可持续发展的重要价值具有积极的认识;具有严谨求实的科学态度,敢于提出并坚持自己的见解,勇于修正或放弃错误观点,反对伪科学的科学精神;遵守科学伦理和法律法规,具有运用化学知识对生活及社会实际问题做出判断和决策的意识;形成节约资源、保护环境的习惯,树立生态文明的理念;热爱祖国,增强为实现中华民族伟大复兴和推动社会进步而勤奋学习的责任感。

#### 四、课程目标

通过义务教育阶段化学课程的学习,学生主要在以下四个方面得到发展:

##### (一)形成化学观念,解决实际问题

初步认识物质的多样性,能对物质及其变化进行分类;能从元素、原子、分子视角初步分析物质的组成及变化,认识“在一定条件下通过化学反应可以实现物质转化”的重要性;初步学会从定性和定量的视角研究物质的组成及变化,认识质量守恒定律对资源利用和物质转化的重要意义;能通过实例认识物质的性质与应用的关系,形成合理利用物质的意识;能从物质及其变化的视角初步分析、解决一些与化学相关的简单的实际问题,发展辩证唯物主义世界观。

##### (二)发展科学思维,强化创新意识

初步学会运用观察、实验、调查等手段获取化学事实;能初步运用比较、分类、分析、综合、归纳等方法认识物质及其变化,形成一定的证据推理能力;能从变化和联系的视角分析常见的化学现象;能以宏观、微观、符号相结合的方式认识和表征化学变化;初步建立物质及其变化的相关模型,能根据物质的类别和信息提示预测其性质,并能解释一些简单的化学现象;能从跨学科角度初步分析和解决简单的开放性问题,体会系统思维的意义;能对不同的观点和方案提出自己的见解,发展创新思维能力,逐步学会辩证唯物主义方法论。

##### (三)经历科学探究,增强实践能力

认识实验是科学探究的重要形式和学习化学的重要途径,能进行安全、规范的实验基本操作,能独立或与同学合作完成简单的化学实验任务;能主动提出有探究价值的问题,从问题和假设出发确定探究目标,设计和实施探究方案,获取证据并分析得到结论;能用科学语言和信息技术手段合理表述探究的过程和结果,

并与同学交流;能从化学视角对常见的生活现象、简单的跨学科问题进行探讨,能运用简单的技术与工程的方法初步解决与化学有关的实际问题,完成社会实践活动;在科学探究与实践活动中,能根据自己的实际情况制订学习计划,开展自主学习活动,能与同学合作、分享;善于听取他人的合理建议,能评价、反思、改进自己的学习过程与结果,初步形成自主、合作、探究的能力。

#### (四)养成科学态度,具有责任担当

具有对物质世界及其变化的好奇心、探究欲和审美情趣;热爱科学,逐步形成崇尚科学、严谨求实、大胆质疑、追求真理、反对伪科学的科学精神及勇于克服困难的坚毅品质;学习科学家胸怀祖国、服务人民的爱国精神,勇攀高峰、敢为人先的创新精神,淡泊名利、潜心研究的奉献精神;认识科技创新在我国现代化建设全局中的核心地位,努力把科技自立自强信念自觉融入人生追求之中。

赞赏化学对满足人民日益增长的美好生活需要和社会可持续发展做出的重大贡献;具有安全意识和合理选用化学品的观念,提高应对意外伤害事故的意识;初步形成节能低碳、节约资源、保护环境的态度和健康的生活方式;初步认识科学、技术、社会、环境的相互关系,遵守与化学、技术相关的伦理道德及法律法规,能积极参与与化学有关的社会热点问题的讨论并做出合理的价值判断,初步形成主动参与社会决策的意识;树立人与自然和谐共生的科学自然观和绿色发展观,具有为建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴而学习化学的志向和责任担当。

### 五、课程内容

义务教育化学课程以促进学生核心素养发展为导向,设置五个学习主题,即“科学探究与化学实验”“物质的性质与应用”“物质的组成与结构”“物质的化学变化”“化学与社会·跨学科实践”(见表1)。五个学习主题之间既相对独立,又具有实质性联系。其中,“物质的性质与应用”“物质的组成与结构”“物质的化学变化”三个学习主题,是化学科学的重要研究领域;“科学探究与化学实验”“化学与社会·跨学科实践”两个学习主题,侧重科学的方法论和价值观,反映学科内的融合及学科间的联系,凸显育人价值。

表1 学习主题及其主题内容

学习主题	主题内容
1.科学探究与化学实验	1.1 化学科学本质 1.2 实验探究 1.2.1 科学探究的能力 1.2.2 基本的化学实验技能 1.3 化学实验探究的思路与方法 1.4 科学探究的态度 1.5 学生必做实验及实践活动
2.物质的性质与应用	2.1 物质的多样性 2.2 常见的物质 2.2.1 空气、氧气、二氧化碳 2.2.2 水和溶液 2.2.3 金属与金属矿物 2.2.4 常见的酸、碱、盐 2.3 认识物质性质的思路与方法 2.4 物质性质的广泛应用及化学品的合理使用 2.5 学生必做实验及实践活动
3.物质的组成与结构	3.1 物质的组成 3.2 元素、分子、原子与物质 3.2.1 元素 3.2.2 分子、原子 3.2.3 物质组成的表示 3.3 认识物质的组成与结构的思路与方法 3.4 研究物质的组成与结构的意义 3.5 学生必做实验及实践活动
4.物质的化学变化	4.1 物质的变化与转化 4.2 化学反应及质量守恒定律 4.2.1 化学变化的特征及化学反应的基本类型 4.2.2 化学反应的定量关系与质量守恒定律 4.3 认识化学反应的思路与方法 4.4 化学反应的应用价值及合理调控 4.5 学生必做实验及实践活动

续表

学习主题	主题内容
5.化学与社会·跨学科实践	5.1 化学与可持续发展 5.2 化学与资源、能源、材料、环境、健康 5.3 化学、技术、工程融合解决跨学科问题的思路与方法 5.4 应对未来不确定性挑战 5.4.1 科学伦理及法律规范 5.4.2 社会性科学议题的合理应对 5.5 跨学科实践活动

每个学习主题由五个维度的内容构成,包括大概念、核心知识、基本思路与方法、重要态度、必做实验及实践活动。围绕大概念构建学习主题的内容结构,将课程目标具体化为各学习主题的内容要求。

大概念反映学科本质,具有高度概括性、统摄性和迁移应用价值。结合学习主题特点,明确了“化学科学本质”“物质的多样性”“物质的组成”“物质的变化与转化”“化学与可持续发展”等大概念及其具体内涵要求。

《义务教育化学课程标准(2022年版)》规定,各学科应用不少于本学科总课时的10%开展跨学科主题学习(实践)活动。在学习主题5中,围绕学生核心素养的目标要求,设计了10个跨学科实践活动供选择使用,建议与各学习主题中的核心内容及学生必做实验的教学进行整合。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 初中化学知识

#### 一、科学探究与化学实验

##### (一)科学探究的能力

1.知道科学探究是收集证据和做出解释,进行发现、创造与应用的科学实践活动,也是获取科学知识、理解科学本质、认识客观世界的重要途径。

2.了解科学探究过程包括提出问题、形成假设、设计并实施实验或调查方案、获取证据、分析并解释数据、形成结论及建构模型、反思评价及表达交流等要素。

3.经历科学探究的一般过程,认识从问题和假设出发确定探究目标、依据探

究目标设计并实施实验方案、通过观察和实验等方法获取证据、基于证据进行分析推理及形成结论等对科学探究的意义,体会合作与交流在科学探究中的重要作用。

### (二)基本的化学实验技能

1.熟悉化学实验室安全警示标志,学会正确使用安全防护设施,学习妥善应对实验安全问题的必要措施。

2.学会试剂的取用、简单仪器的使用及连接、加热等实验基本操作。

3.在教师指导下初步学会根据实验需要选择实验试剂和仪器,并能安全操作。

4.初步学会配制一定溶质质量分数的溶液。

5.学会用酸碱指示剂、pH 试纸检验溶液的酸碱性。

6.初步学会根据某些性质检验和区分一些常见的物质。

7.初步学习使用过滤、蒸发的方法对混合物进行分离。

8.初步学习运用简单的装置和方法制取某些气体。

9.初步学会观察实验现象,并如实记录、处理实验数据,撰写实验报告等技能。

## 二、物质的性质与应用

### (一)我们周围的空气

1.能说出空气的主要成分,认识空气在人类生活中的重要作用。

2.知道氧气能跟许多物质发生氧化反应。

3.能结合实例说明氧气、二氧化碳的主要性质和用途。

4.掌握实验室制取氧气和二氧化碳的方法。

5.了解氮气、稀有气体的用途。

6.了解自然界的氧循环和碳循环。

### (二)水与常见的溶液

1.认识水的组成。

2.知道硬水与软水的区别。

3.了解吸附、沉淀、过滤和蒸馏等净化水的常用方法。

4.认识溶解现象。

5.知道溶液是由溶质和溶剂组成的。

6.知道水是重要的溶剂,酒精、汽油也是常见的溶剂。

- 7.了解饱和溶液和溶解度的含义。
- 8.认识溶质质量分数的含义。
- 9.能进行溶质质量分数的简单计算。
- 10.能配制一定溶质质量分数的溶液。
- 11.能举例说明结晶现象。
- 12.了解溶液在生产和生活中的重要意义。
- 13.了解溶解度曲线的含义及应用。
- 14.了解乳化现象。
- 15.了解水污染及保护水资源。

### (三)金属与金属矿物

- 1.了解金属的物理特征。
- 2.认识常见金属的主要化学性质。
- 3.了解防止金属锈蚀的简单方法。
- 4.知道一些常见金属(铁、铝等)矿物。
- 5.了解从铁矿石中将铁还原出来的方法。
- 6.知道在金属中加入其他元素可以改变金属的性能。
- 7.知道生铁和钢等重要的合金。
- 8.认识废弃金属对环境的污染和回收金属的重要性。
- 9.认识金属材料在生产、生活和社会发展中的主要作用。

### (四)生活中常见的化合物

- 1.认识常见酸(盐酸和硫酸)、碱(氢氧化钠和氢氧化钙)的主要性质和用途。
- 2.掌握中和反应的概念和其在实际生产生活中的应用。
- 3.知道酸碱的腐蚀性。
- 4.掌握常见酸碱溶液的稀释方法。
- 5.了解如何使用酸碱指示剂(酚酞、石蕊)和pH试纸检验溶液的酸碱性。。
- 6.知道酸碱性对人体健康和农作物生长的影响。
- 7.了解氯化钠、纯碱、小苏打、碳酸钙等盐在日常生活中的用途。
- 8.知道一些常用化肥及其在农业生产中的作用。
- 9.掌握化肥的简易鉴别方法。

## 三、物质的组成与结构

### (一)化学物质的多样性

- 1.认识物质的三态及其转化。



2. 能从元素的组成上认识氧化物。
3. 能区分纯净物和混合物、单质和化合物、有机物和无机物。
4. 知道无机化合物可以分成氧化物、酸、碱、盐。
5. 认识物质的多样性。

#### (二) 微粒构成物质

1. 认识物质的微粒性。
2. 知道分子、原子、离子等都是构成物质的微粒。
3. 能用微粒的观点解释某些常见的现象。
4. 知道原子是由原子核和核外电子构成的。
5. 知道原子可以结合成分子、同一元素的原子和离子可以互相转化。
6. 认识核外电子在化学反应中的作用。
7. 了解原子结构示意图和离子结构示意图的关系和含义。

#### (三) 认识化学元素

1. 认识氢、碳、氮、氧等与人类关系密切的常见元素。
2. 记住并能正确书写一些常见元素的符号和名称。
3. 知道元素的简单分类。
4. 能根据元素的原子序数在元素周期表中找到指定的元素。
5. 形成“化学变化过程中元素种类不变”的观念。

#### (四) 物质组成的表示

1. 能说出几种常见元素的化合价。
2. 能用化学式表示某些常见物质的组成。
3. 能利用相对原子质量、相对分子质量进行物质组成的简单计算。
4. 能看懂某些商品标签上标示的组成元素及其含量。

### 四、物质的化学变化

#### (一) 化学变化的基本特征

1. 认识化学变化的基本特征。
2. 了解化学反应的本质。
3. 知道物质发生化学变化时伴随着能量变化。
4. 认识通过化学反应实现能量转化的重要性。
5. 知道催化剂对化学反应的重要作用。
6. 形成“在一定条件下物质可以转化”的观点。

### (二)认识几种化学反应

- 1.认识常见的化合反应、分解反应、置换反应和复分解反应。
- 2.能用常见的化学反应原理解释日常生活中的一些现象。
- 3.能用金属活动性顺序表对有关的置换反应进行判断。
- 4.能用金属活动性顺序表解释日常生活中的一些化学现象。
- 5.知道利用化学变化可以获得新物质,以适应生活和生产的需要。
- 6.知道复分解反应的判断及碳酸盐、铵盐、硫酸盐和氯化物的检验和区别。

### (三)质量守恒定律

- 1.认识质量守恒定律。
- 2.能说明化学反应中的质量关系。
- 3.能正确书写简单的化学方程式。
- 4.能根据化学反应方程式进行简单的计算。
- 5.认识定量研究对化学科学发展的重大作用。

## 五、化学与社会发展

### (一)化学与能源和资源的利用

- 1.认识燃料完全燃烧的重要性。
- 2.了解使用氢气、天然气(或沼气)、液化石油气、煤气、酒精、汽油和煤等燃料对环境的影响。
- 3.认识燃烧、缓慢氧化和爆炸发生的条件。
- 4.了解防火灭火、防范爆炸的措施。
- 5.知道水对生命活动的重大意义。
- 6.认识水是宝贵的自然资源,树立保护水资源和节约用水的意识。
- 7.知道化石燃料(煤、石油、天然气)是人类社会重要的自然资源。
- 8.了解海洋中蕴藏着丰富的资源。
- 9.知道石油是由多种有机物组成的混合物。
- 10.了解石油通过炼制可以得到液化石油气、汽油、煤油等产品。
- 11.了解我国能源与资源短缺的国情。
- 12.认识资源综合利用和新能源开发的重要意义。

### (二)常见的化学合成材料

- 1.知道常见的塑料、合成纤维、合成橡胶及其应用。
- 2.了解使用合成材料对人和环境的影响。

3.认识新材料的开发与社会发展的密切关系。

#### (三)化学物质与健康

1.了解某些元素(如钙、锌、铁、氟、碘等)对人体健康的重要作用。

2.知道一些对生命活动具有重要意义的有机物(如葡萄糖、淀粉、油脂、蛋白质、维生素等)。

3.知道某些物质(如一氧化碳、甲醛、黄曲霉素等)对人体健康的影响。

4.认识化学科学的发展在帮助人类营养保健与战胜疾病方面的重大贡献。

#### (四)保护好我们的环境

1.认识处理“三废”(废水、废气和废渣)的必要性及一般原则。

2.了解典型的大气、水、土壤污染物的来源及危害。

3.认识合理使用化肥、农药对保护环境的重要意义。

4.形成正确、合理使用化学物质的意识。

5.认识化学在环境监测与环境保护中的重要作用。

## 高中化学知识

### 一、化学科学与实验探究

#### (一)化学科学的主要特征

1.认识化学是在原子、分子水平上研究物质的组成、结构、性质、变化及其应用的一门基础学科,其特征是认识物质和创造物质;了解化学科学的发展历程及其趋势。

2.认识化学科学研究需要实证与推理,注重宏观与微观的联系;了解实验、假说、模型、比较、分类等方法在化学科学研究中的运用。

3.了解物质的量及其相关物理量的含义和应用,体会定量研究对化学科学的重要作用。

#### (二)科学探究过程

1.认识科学探究是进行科学解释与发现、应用与创造的科学实践活动。

2.了解科学探究过程包括提出问题和假设、设计方案、实施实验、获取证据、分析解释和建构模型、形成结论及交流评价等核心要素。

3.理解从问题和假设出发确定研究目的、依据研究目的设计方案、基于证据进行分析和推理等对科学探究的重要性。

#### (三)化学实验

1.认识化学实验是研究和学习物质及其变化的基本方法,是科学探究的一种

重要途径。

2.初步学会物质检验、分离、提纯和溶液配制等化学实验基础知识和基本技能。

3.学习研究物质性质,探究反应规律,进行物质分离、检验和制备等不同类型的化学实验及探究活动的核心思路与基本方法;体会实验条件控制对完成科学实验及探究活动的作用。

#### (四)科学态度与安全意识

1.发展对化学实验探究活动的好奇心和兴趣,养成注重实证、严谨求实的科学态度,增强合作探究意识,形成独立思考、敢于质疑和勇于创新的精神。

2.树立安全意识和环保意识。熟悉化学物品安全使用标识,知道常见废弃物的处理方法,知道实验室突发事件的应对措施,形成良好的实验工作习惯。

## 二、常见的无机物及其应用

### (一)元素与物质

认识元素可以组成不同种类的物质,根据物质的组成和性质可以对物质进行分类;同类物质具有相似的性质,一定条件下各类物质可以相互转化;认识元素在物质中可以具有不同价态,可通过氧化还原反应实现含有不同价态同种元素的物质的相互转化;认识胶体是一种常见的分散系。

### (二)氧化还原反应

认识有化合价变化的反应是氧化还原反应,了解氧化还原反应的本质是电子的转移,知道常见的氧化剂和还原剂。

### (三)电离与离子反应

认识酸、碱、盐等电解质在水溶液中或熔融状态下能发生电离。通过实验事实认识离子反应及其发生的条件,了解常见离子的检验方法。

### (四)金属及其化合物

结合真实情境中的应用实例或通过实验探究,了解钠、铝、铁及其重要化合物的主要性质,了解这些物质在生产生活中的应用。

### (五)非金属及其化合物

结合真实情境中的应用实例或通过实验探究,了解氯、氮、硅、硫及其重要化合物的主要性质,认识这些物质在生产中的应用和对生态环境的影响。

### (六)物质性质及物质转化的价值

结合实例认识金属、非金属及其化合物的多样性,了解通过化学反应可以探

索物质性质、实现物质转化,认识物质及其转化在自然资源综合利用和环境保护中的重要价值。

### 三、物质结构基础及化学反应规律

#### (一)原子结构与元素周期律

认识原子结构、元素性质以及元素在元素周期表中位置的关系。知道元素、核素的含义,了解原子核外电子的排布。结合有关数据和实验事实认识原子结构、元素性质呈周期性变化的规律,建构元素周期律。知道元素周期表的结构,以第三周期的钠、镁、铝、硅、硫、氯,以及碱金属和卤族元素为例,了解主族元素性质的递变规律。体会元素周期律(表)在学习元素及其化合物知识及科学研究中的重要作用。

#### (二)化学键

认识构成物质的微粒之间存在相互作用,结合典型实例认识离子键和共价键的形成,建立化学键概念。知道分子存在一定的空间结构。认识化学键的断裂和形成是化学反应中物质变化的实质及能量变化的主要原因。

#### (三)化学反应的限度和快慢

体会从限度和快慢两个方面去认识和调控化学反应的重要性。了解可逆反应的含义,知道可逆反应在一定条件下能达到化学平衡状态。知道化学反应平均速率的表示方法,通过实验探究影响化学反应速率的因素。认识化学变化是有条件的,学习运用变量控制方法研究化学反应,了解控制反应条件在生产和科学研究中的作用。

#### (四)化学反应与能量转化

认识物质具有能量,认识吸热反应与放热反应,了解化学反应体系能量改变与化学键的断裂和形成有关。知道化学反应可以实现化学能与其他能量形式的转化,以原电池为例认识化学能可以转化为电能,从氧化还原反应的角度初步认识原电池的工作原理。体会提高燃料的燃烧效率、开发高能清洁燃料和研制新型电池的重要性。

### 四、简单的有机化合物及其应用

#### (一)有机化合物的结构特点

知道有机化合物分子是有立体结构的,以甲烷、乙烯、乙炔、苯为例认识碳原子的成键特点,以乙烯、乙醇、乙酸、乙酸乙酯为例认识有机化合物中的官能团。知道有机化合物存在同分异构现象。

### (二) 典型有机化合物的性质

认识乙烯、乙醇、乙酸的结构及其主要性质与应用;结合典型实例认识官能团与性质的关系,知道氧化还原、加成、取代、聚合等有机反应类型。知道有机化合物之间在一定条件下是可以相互转化的。

### (三) 有机化学研究的价值

知道合成新物质是有机化学研究价值的重要体现。结合实例认识油脂、糖类、蛋白质等有机化合物在生产生活中的重要应用。

## 五、化学与社会发展

### (一) 化学促进可持续发展

结合实例认识化学科学与技术合理使用的重要性。认识化学科学与技术的不断创新和发展是解决人类社会发展中遇到的问题、实现可持续发展的有效途径。树立绿色化学的观念。

### (二) 化学科学在材料科学、人类健康等方面的重要作用

知道金属材料、无机非金属材料、高分子材料等常见材料类型,结合实例认识材料的组成、性能及应用的联系。体会化学科学发展对于药物合成的重要意义,初步建立依据物质性质分析健康问题的意识。

### (三) 化学在自然资源和能源综合利用方面的重要价值

结合合成氨、工业制硫酸、石油化工等实例了解化学在生产中的具体应用,认识化学工业在国民经济发展中的重要地位。以海水、金属矿物、煤、石油等的开发利用为例,了解依据物质性质及其变化综合利用资源和能源的方法。体会化学对促进人与自然和谐相处的意义。

### (四) 化学在环境保护中的作用

认识物质及其变化对环境的影响,依据物质的性质及其变化认识环境污染的成因、主要危害及其防治措施。以酸雨的防治和废水处理为例,体会化学对环境保护的作用。

### (五) 化学应用的安全与规则意识

认识经济发展与环境保护等的关系。树立自觉遵守国家关于化学品应用、化工生产、环境保护、食品与药品安全等方面法律法规的意识。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

教材分析能力,就是教师分析、精选、加工和组织教材内容,并将其转化为有利于教师教、学生学的内容的教材处理能力。教师对教材要全面把握,要明确教材的重点、难点,才能设定好教学环节,最终达成教学目标。

#### 一、明确教材内容,理清教材知识脉络

初中化学课程内容的构成,是从宏观的物质及其变化的现象入手,使学生建立物理变化、化学变化、物理性质、化学性质等概念;空气、氧气等知识的引入,为物质构成的初步知识以及质量守恒定律的学习打下基础。之后,介绍水和氢气、核外电子排布的初步知识和化合价的概念、碳单质及其无机化合物、铁等。在此基础上,介绍溶液的概念及定量计算,典型的酸、碱、盐和常见的、简单的有机物。初中化学课程内容包括5个一级主题,每个一级主题又由若干个二级主题(单元)构成(二级主题总共19个)。

#### 二、分析研究教学内容的知识类型

不同类型的教学内容具有不同的特点,要求相应地采用不同的教学策略和教学方法。例如,基本概念的教学,要尽可能通过生动具体的化学实验或事实来帮助学生形成概念,要突出概念的本质特征,重视概念的具体运用,把握概念的深度和广度。

#### 三、把握教学内容的逻辑顺序

分析和研究所教内容与前后知识之间的逻辑关系,明确所教内容在整个教材体系中的地位 and 作用,以准确把握所学内容的阶段性、连续性和深浅度。要特别重视分析新学习内容和学生已学过的内容间有什么联系,在以后的学习中又有哪些发展。这样做,可以使新知识的学习建立在已有知识的基础之上,并在教学中留有余地,使教学层次分明、循序渐进。

#### 四、分析和挖掘教学内容的知识价值

所谓知识价值,简单地说就是知识对个体发展和社会发展的意义和作用。任何知识的获得都是科学家运用科学的研究方法,经历艰难、曲折的探索过程而获

得的。因此,对于具体的化学知识而言,它还隐藏着有利于学生掌握科学方法和  
发展科学能力的智力价值,以及有利于学生情感态度及价值观念形成的情义价  
值,这里特别是要利用好化学史的教育价值。

## 第二节 学科教学设计能力

化学教学设计是以教学内容为对象具体构思教师的教和学生的学,也是每一  
位教师日常教学工作中最重要、最基本的工作内容。

### 一、明确教学目标,把握教学方向

教学是以教学目标为定向的活动,教学目标引导和制约着教学设计的方向。  
教学目标是课程目标在教学中的具体体现,是化学教学的出发点和归宿。教学目  
标的设计可从以下三个方面考虑:

#### (一)全面体现化学核心素养

体现“化学观念”“科学思维”“科学探究与实践”“科学态度与责任”等四个  
方面的核心素养。

#### (二)整体规划单元教学目标

对主题、单元教学目标和课时教学目标进行整体设计和规划,针对学生科学  
素养发展的不同阶段,设计与之相适应的教学目标。

#### (三)精准设计课时教学目标

根据具体教学内容的特点和学生的实际情况来确定课时教学目标,切忌生硬  
照搬,使教学目标的制定流于形式。而应关注学生的学习过程和学习活动,使课  
时教学目标的设计具有更强的指向性,做到准确、具体和可行。

### 二、分析教学内容的重点和难点,抓住教学的关键

教学重点是指在整个知识体系中处于重要地位和突出作用的内容,是教学内  
容中最重要、最基本的中心内容,是知识网络中的连接点。如果某一知识是某知  
识单元的核心,或是后续学习内容的基石,或是有广泛应用的知识,即可确定为教  
学重点。教学重点是教师设计教学结构的主要线索。教师要围绕教学重点设计  
教学,即通过各个教学环节并运用各种教学手段,突出教学重点的教学。

教学难点是指学生感到难以理解、接受的内容。这些内容,或是由于知识本  
身抽象、复杂而难以理解,或是由于学生缺少必要的知识储备而难以接受,或是因  
为教师的能力或教师选择的策略不当。实验条件差也会形成难点。但要注



意,重点不一定是难点,难点也不一定是重点。

### 三、选择合理的教学策略,做好教学过程预设

所谓教学策略就是在构思教学方案时,通常要对教学过程预先做整体的、概略的谋划和思考。教学策略的设计主要包括采用何种有效的教与学的形式、如何安排教师活动和学生活动、设计何种教法和学法、采用什么样的教学媒体、如何利用及挖掘教学资源、设计怎样的教学环节和步骤等。

### 四、精心设计教学过程,提高课堂教学的有效性

教学活动设计包括四个核心素养等教学活动的设计,以及教学活动的情境设计,是教学设计的核心环节。可以自主学习、探究学习、合作学习等方式进行学生自主活动设计和学习支持设计。初中化学教学设计要努力做到以下两点:努力创设真实而有意义的学习情景和灵活运用多样化的教学方式和手段。

### 五、设计巩固、应用和反馈环节

巩固应用环节通常通过小结、作业练习来进行。教师在继承以往习题教学经验的基础上,应积极进行习题教学的改革与探索。习题的选择和编制,应充分体现习题在促进学生科学素养全面发展方面的功能和价值,注重选择有真实情景、综合性和开放性的习题。同时,通过改变题目呈现的情景,改变问题的呈现方式,来实现对学生初中核心素养的培养。习题的数量应当适当,难度应适中,避免出现新的“繁”“难”“偏”现象。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

教学组织与实施是指通过教师的指导,营造和谐的课堂氛围,激发学生的学习动机,培养学生的学习兴趣,树立学生学习的信心,调动学生学习的积极性,提高学生学习的效果。

### 一、教学语言精练、生动

运用表情、手势等体态语和副语言加强信息传达的效果,根据学情灵活地进行讲解、阐释、举例。

### 二、熟练运用板书

板书设计要巧妙,要突出重难点和知识间的联系,有一定结构性。板书的呈现随着课堂进程要有生成性;板书字体应端正、大小合宜,有一定书写速度。

### 三、恰当运用多媒体等教学工具

运用任何一种教学手段,首先要有明确的教学目标,然后努力去寻找达成目标的有效方法。在钻研教材、分析学科和所教内容的特点,以及教学重点和难点之后,权衡各种教学手段的优长、成本以及估计教学效果,恰当地运用多媒体等工具来完成教学任务。

### 四、恰当地提问与有效地追问

根据教学设计时构想的主问题,选择恰当的时机和对象,以恰当的方式提问。必要时对主问题进行变通处理;根据课堂变化的学情,临时提出一些散问题,或引起学生注意,或促进知识掌握,或启发思考;问题本身及其表述能让学生理解。提问应当有一定顺序,避免杂乱、肤浅等;掌握重复问题、重新表述问题、停顿、搁置、分配等提问技术;根据学生回答问题的情况,进行灵活有效的追问,从而达到对困难者起支架作用,对优秀者起深化和拓展作用;鼓励学生提出问题,重视培养学生的问题意识。

### 五、课堂组织调控

1.掌握化学教学组织的形式和策略,具有初步解决化学教学过程中各种冲突的能力。

2.了解对化学教学目标、教学任务、教学内容和教学方法等教学活动因素进行调控的方法。

### 六、课堂学习指导

1.了解化学情境创设、学生学习兴趣的激发与培养的方法,掌握指导学生学习和策略,帮助学生有效学习。

2.掌握初中学生化学学习的基本特点,能够根据化学学科特点和学生认知特征引导学生进行自主学习、探究学习和合作学习。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、化学学习评价

1.了解化学教学评价的知识和方法,具有正确的评价观,能够对学生的学习活动进行正确评价,从而促进学生的全面发展。

2.能够结合学生自我评价、学生相互评价、教师评价,帮助学生了解自身化学

学习的状况,从而调整学习策略和方法。

## 二、化学教学评价

1.能够依据《义务教育化学课程标准(2022年版)》倡导的评价理念,发挥教学评价的检查、诊断、反馈、激励、甄别等功能。

2.了解教学反思的基本方法和策略。针对教学中存在的问题,能够对教学过程进行反思和评价,并提出改进的思路。充分利用评价的诊断导向功能改进教学决策。

无论是新课的推进,还是进行单元或综合复习,都必须依据诊断和评价所提供的具体信息来确定教学的内容和方式。

## 三、掌握化学课堂教学效果的评价

### (一)对学生的评价

1.纸笔测验,是一种重要而有效的评价方式。在初中教学中运用纸笔测验,应放在对知识的记忆和重现上;应重视考查学生综合运用所学知识、技能和方法分析和解决问题的能力,而不是强化解答习题的技能;应注意选择真实情境中的综合性、开放性的问题,而不应孤立地对基础知识和基本技能进行测试。

2.学习档案评价,是促进学生发展的一种有效评价方式。应培养学生自主选择、收集学习档案内容的习惯,给学生表现自己学习进步的机会。教师应鼓励学生根据学习档案进行反省和自我评价,将学习档案评价与教学活动整合起来。学生在学习档案中可收录自己化学学习活动的重要资料,如实验设计方案、探究活动的过程记录、单元知识总结、疑难问题及其解答、有关化学信息和资料、学习方法和策略的总结、自我评价和他人评价的结果等。

3.活动表现评价,是一种新型的评价方式。这种评价是在学生完成一系列任务(如实验、辩论、调查、设计等)的过程中进行的。它通过观察、记录和分析学生在各项学习活动中的表现,对学生的参与意识、合作精神、实验操作技能、探究能力、分析问题的思路、知识的理解和应用水平以及表达交流技能等进行评价。

### (二)对教师的评价

1.自我评价,主要是通过三种方式进行:一是根据别人对自己的评价来评价自己,二是通过与他人的对比来评价自己,三是通过自我分析来评价自己。

2.他人评价,指教师自身以外的任何评价者实施的评价,包括学生评教、同行评教、领导评教和专家评教等。

## 四、掌握评价的形式

### (一)诊断性评价

诊断性评价是在实施教学活动之前进行的评价。诊断性评价的目的是了解学生对开始学习的内容的“准备程度”。通过诊断评价可以了解学生的兴趣、个性、背景、才能、知识技能等情况。教师根据这些特征和教学需要确定教学的起点,安排教学计划。诊断性评价一般采用问卷调查、摸底测验等方法。

### (二)形成性评价

形成性评价是在教学过程中实施的评价,它是评价的主要形式。形成性评价的目的在于了解教学的效果,了解学生学习的情况及学习过程中存在的问题或缺陷。

### (三)总结性评价

总结性评价又称终结性评价,属教学后的评价,这种评价一般是在学期末或学年末进行。其目的主要是了解学生在一学期或一学年是否达到教学目标要求,对教学效果做出比较全面的综合性的总结和成绩评定,给学生划分等级。

## 初中物理考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中物理考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中物理考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省初中物理教师招聘考试是符合招聘条件的考生参加全省统一选拔性的考试,其目的是为教育行政部门录用教师提供智育方面的参考。招考试卷从教师应有的专业素养和教育教学能力等方面进行全面考核,择优录取,因此具有较高的信度、效度,以及必要的区分度和适当的难度。

考试主要考查以下三方面:一是考查考生通过物理学习而形成的正确的价值观、必备的品格和关键能力。要求考生能正确的掌握中学物理课程所要求的物理学科知识、物理学科思维和方法,具有较强的科学探究能力。二是要求考生能理论联系实际,综合运用所学知识解决生产、生活和社会发展中的物理问题,关

注目前物理学科发展中的前沿和热点问题,及物理学科对社会进步和科学发展的影响与意义。三是考查考生根据中学生的年龄特征和知识状况,按照课程标准的要求,针对具体的教学内容,能提出合理的教学目标,进行合理的教学设计和组织有效的教学过程等方面的能力。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题主要包括物理学科专业知识、物理教育教学基础理论知识和物理教育教学实践能力等三部分内容。

### 三、试题难度

试题难易比例安排:容易题约占40%,中等难度题约占40%,较难题约占20%。

### 四、题型说明

试卷分为选择题和非选择题两部分。

第一部分选择题为单项选择题,共50题,1~20题每小题1分,21~50题每小题2分,共80分,考查包括力学、热学、电磁学、光学、原子物理学及相关的物理学史等知识。在考查考生认知、理解知识点的基础上,重点考查考生分析问题、解决问题的能力。为了更好地考查考生的真实理论水平,试题将增设文字情景及图表题,尽量创设情境,降低考生对试题题干的难度,更好地考查考生综合素养。

第二部分非选择题包括四道大题,共70分。第一题为计算题,分值15分,重点考查考生的计算能力、数学功底;第二题为探究题,分值15分,重点考查考生的观察问题、分析问题、解决问题等创新能力;第三题为论述题,分值25分,重点考查考生的教学理论基础;第四题为课堂教学设计题,分值15分,重点考查考生的教学实践能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基本知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

物理学是自然科学领域研究物质的基本结构、相互作用和运动规律的一门基础学科。物理学通过科学观察、实验探究、推理计算等形成系统的研究方法和理论体系。

义务教育物理课程是一门以实验为基础的自然科学课程,与小学科学和高中物理课程相衔接,与化学、生物学等课程相关联,具有基础性、实践性等特点。义务教育物理课程旨在促进人类科学事业的传承与社会的发展,帮助学生从物理学视角认识自然、解决相关实际问题,初步形成科学的自然观;引导学生经历科学探究过程,学习科学研究方法,养成科学思维习惯,进而学会学习;引领学生认识科学、技术、社会、环境之间的关系,形成科学态度和正确价值观,增强社会责任感、民族自豪感;激发学生热爱党、热爱祖国、热爱人民的情感,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人奠定基础。

#### 二、课程基本理念

##### (一)面向全体学生,培养学生核心素养

义务教育物理课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以学生发展为本,以提升全体学生核心素养为宗旨,为每个学生的学习和发展提供机会。注重落实物理课程的育人价值,培养学生适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力。

##### (二)从生活走向物理,从物理走向社会

遵循初中学生身心发展规律,贴近学生生活,关注学习生长点,以具体事实、鲜活案例、生活经验和基本概念等引导学生进行理性思考。注重时代性,加强与

生产生活、社会发展及科技进步的联系,凸显我国科技成就,引导学生增强文化自信,树立科技强国的远大理想。

### (三)以主题为线索,构建课程结构

依据物理学科内涵,遵循学生认知规律,明确物理学习主题。主题内分级呈现,层层递进;主题间相互关联,各有侧重。注重“知行合一、学以致用”,体现物理课程基础性、实践性等特点。

### (四)注重科学探究,倡导教学方式多样化

注重科学探究,突出问题导向,强调真实问题情境,引导学生不断探索,提高分析问题、解决问题的实践本领和科学思维能力,发展核心素养。倡导教学方式多样化,鼓励教学中根据教学目标、教学内容、教学对象及教学资源等的实际情况,灵活选用教学方式,合理运用信息技术。

### (五)发挥评价的育人功能,促进学生核心素养发展

坚持核心素养导向,注重以评价促进学生发展,构建目标明确、主体多元、方式多样和功能全面的物理课程评价体系。不仅重视对学生学习过程的评价和终结性学业成就的考核,而且关注学生的个体差异,帮助学生建立自信,激发学生学物理的兴趣和动机,充分发挥评价的育人功能。

## 三、课程目标

立足学生全面发展,依据核心素养内涵及学生身心发展特点,确定课程目标,体现物理课程独特的育人价值。

核心素养是课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力。物理课程要培养的核心素养,主要包括物理观念、科学思维、科学探究、科学态度与责任。

### (一)物理观念

物理观念主要包括物质观念、运动和相互作用观念、能量观念等要素。

### (二)科学思维

科学思维主要包括模型建构、科学推理、科学论证、质疑创新等要素。

### (三)科学探究

科学探究主要包括问题、证据、解释、交流等要素。

### (四)科学态度与责任

科学态度与责任主要包括科学本质观、科学态度、社会责任等要素。



## 第二节 考试内容范围

考查内容范围包含义务教育物理课程内容和高中物理课程内容。

### 一、义务教育物理课程内容的考查

依据《义务教育物理课程标准(2022年版)》进行考查。考查比例约占试卷总分的70%。

义务教育物理课程内容由“物质”“运动和相互作用”“能量”“实验探究”“跨学科实践”五个一级主题构成。“物质”“运动和相互作用”“能量”主题不仅包含物理概念和规律,还包含物理探索过程、研究方法,以及科学态度与价值观等;“实验探究”主题旨在强调物理课程的实践性,凸显物理实验整体设计,明确学生必做的实验要求;“跨学科实践”主题侧重体现物理学与日常生活、工程实践、社会发展等方面的联系。

一级主题均包含内容要求、学业要求及教学提示,内容要求含二级主题及活动建议。二级主题见表1。

表1 义务教育物理课程内容框架

一级主题	二级主题
物质	1.1 物质的形态和变化 1.2 物质的属性 1.3 物质的结构和物质世界的尺度
运动和相互作用	2.1 多种多样的运动形式 2.2 机械运动和力 2.3 声和光 2.4 电和磁
能量	3.1 能量、能量的转化和转移 3.2 机械能 3.3 内能 3.4 电磁能 3.5 能量守恒 3.6 能源与可持续发展
实验探究	4.1 测量类学生必做实验 4.2 探究类学生必做实验

续表

一级主题	二级主题
跨学科实践	5.1 物理学与日常生活 5.2 物理学与工程实践 5.3 物理学与社会发展

## 二、高中物理课程知识内容的考查

依据《普通高中物理课程标准(2017年版2020年修订)》进行考查。考查比例约占试卷总分的30%。

# 第二章 学科教育教学实践能力知识

## 第一节 学科教材分析能力

物理教材分析能力是物理教师依据教学理念、教学目标及教学条件对物理教材内容增减、置换、加工,从而更好地适应教学实际和学生学习需求的教学认知能力,是物理教师专业素养的重要组成部分。

### 一、把握物理课程的性质和基本理念的能力

课程标准是学科教学最权威的指导性文件,是指导编写教材和教学的依据,也是评价教学和考试命题的依据。教师要深入理解和钻研课程标准,充分领会教材的编写意图,实现课程标准所规定的课程目标。

### 二、从整体上把握教材的能力

在分析教材时,能把各部分教材内容放在物理学知识体系中来理解。教材中所讲的知识,要放在知识整体中去认识,进行全方位、多角度的分析研究,认识它在整个教材结构中的地位,认识与其他知识之间的联系,认识它们各自的地位和作用,从发展的观点掌握好知识,避免教学中的绝对化和片面性。

### 三、深入了解学生学习物理的状况的能力

教学的一切活动都要着眼于学生的发展,并落实在学生学习的效果上。在教材分析时要结合分析学生学习物理的心理规律,才能保证教学活动取得良好的教学效果。因此,分析学生学习物理的接受水平、心理特点和思维规律是分析教材

的另一个重要依据。

#### 四、要有理论联系实际的能力

理论联系实际是中学物理教学的重要任务。在教学中,要能把如何培养学生运用物理知识解决一些自然的及日常生产、生活中的实际问题考虑进去。既符合物理学科自身的特点,又可以实现学生从感性认识上升到理性认识的重要飞跃。教师要善于将来自生活中所涉及的物理现象转化为物理问题;尽量考虑通过加强物理实验,运用实验手段解决实际问题;能把物理教学内容与社会的联系,注重社会实践。促进学生增长见识,加深对物理学的理解,从中得到教益,开阔眼界,并通过此过程培养科学素养,激发探索新知识的欲望。

#### 五、挖掘教材隐含价值的的能力

教学不仅是传递知识,也是能力培养的过程和思想、意志、情感发展的过程。通过对教材分析,弄清并挖掘教材思想、方法及其他因素,以便在教学设计时充分考虑这些因素。

## 第二节 学科教学设计能力

能根据课程标准的要求和教学内容特点,针对学生认知特征、知识基础、学习需求及个体差异等制定教学目标;有分析和组织教材的能力,并能准确确定教学重点和难点,合理利用教学资源、选择教学策略和教学方法;创设问题情景,设计形式多样的教学活动,激发学生的学习主动性和积极性。教学设计能力主要表现为如下五种能力:

### 一、掌握和运用物理课程标准的能力

物理课程标准是物理教学的主要依据,也是评价教学的重要参考,对课标中的“物理观念”“科学思维”“实验探究”“科学态度与责任”等四个方面的物理核心素养,每一项要点都要深刻理解和灵活运用。

### 二、分析学生学习状态——接受水平、心理特点和思维规律

教学的一切活动都要着眼于学生的发展,并落实在学生学习效果上。只有充分把握学生在认识活动中的智力和非智力因素影响,才能使教学活动落实到学生身上。因此,分析学生学习物理状态是分析教材的另一个重要依据,同时,在教学活动中,要不失时机,使教学活动由形象思维向抽象思维过渡,这就要重视因果关系逻辑思维的训练。物理学是以概念、规律为基础形成完整的知识体系,物理学

习中的思考要严格以概念和逻辑关系为依据进行分析、判断、推理。此外,心理倾向和思维习惯的干扰也是造成学生学习物理的思维障碍的重要原因。

### 三、掌握和运用教材的能力

教材是教学的主要教学媒体,教师必须熟悉教材,全面了解其知识体系,把握教材每一章节的内在联系,从根本上提高驾驭和运用教材的能力。

### 四、选择和运用教学参考资料的能力

教学参考资料包括与教材内容有直接联系的学科专著、专业杂志、教研成果以及文字图像等。好的“教参”能帮助教师加深对教材理解,弄清教学的重点、难点和关键点,明确教学的基本思路,对教师备课起着排疑解难甚至引路导航的作用。因此,结合自身的知识结构、教学特点以及学生学习实情,加以正确运用“教参”。

### 五、编写教案能力

教案是课时教学计划的俗称,是教师上课的实施方案,是教师按照课程标准,科学地处理教材、教法、学生三者关系并进行课堂教学的主要依据。教案设计得越科学、越周密、越实用,教师的教学活动也就越从容踏实,越能取得良好的教学效果。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

物理教学组织与实施能力,即实现教学目标的能力、选择和运用教学方法的能力、激发学生兴趣的能力、指导学生学习方法的能力、制作教具的能力、示范能力、使用现代教育技术的能力和实验教学能力。

### 一、实现教学目标的能力

教学目标就是教学任务的具体化指标,是师生双方教学活动中所要达到的预期效果或标准。对于教师而言,为教师提出的要求,确定“教”的方向;对于学生而言,为学生的“学”起着导向作用。因此,它在教学全过程中处于核心地位,制约着教学活动的每一个环节。应根据课程标准和学生实际情况恰当地表述教学目标并灵活地加以展示。

### 二、选择运用教学方法的能力

教学方法即实现教学目标的途径和有效手段,是教学过程中教师的“教”法

与学生的“学”法有机地结合。常见的方法有:讲授法、讲演法、谈话法、演示法、参观法、实验法、练习法、发现法、欣赏法等。恰当运用教学方法,实现最大化的教学效果。

### 三、激发学生学习兴趣的能力

兴趣是一种带着趋向性的心理特征,是一个人接触和认识某种事物的积极态度。对学生而言,他们一旦对某一学科有了浓厚的学习兴趣,就会产生强烈求知欲望。关于激发学生学习兴趣,是教师应具备的一种重要能力。

### 四、指导学生学习方法的能力

正确的方法历来是被看作通向成功的桥梁。学生掌握了科学方法,学习起来就会更加主动,求知欲望也会大大增强,并逐步形成独立获得知识的能力。科学方法是学习的基础,因此,在教学中教师必须对学生的学习方法进行科学指导。

### 五、制作教具的能力

教具是指教学中可借以辅助教学活动的用具。自制教具与教学互相补充、相辅相成。彼此有着不可替代的作用,它有利于激发学生学习兴趣。因此,要求教师必须具备制作和使用教具的能力。

### 六、示范能力

现代教育的发展,要求教师不仅具备丰富的科学文化知识,能言教;而且应具备理论联系实际的示范操作能力,能身教。在物理教学中,教师演示实验过程,要向学生讲解实验操作基本方法和实验原理时,并且应正确、娴熟演示操作,教师的一举一动都会给学生以深刻印象和示范作用,而且会使学生弄清其中的道理。

### 七、使用现代教育技术的能力

现代教育的各种现代化教学设备进入课堂,要求教师具备熟练操作,合理使用它们的能力,能正确使用视觉、听觉媒体以及多媒体技术。多媒体技术能完成模拟实验的任务,它使教学过程变得生动活泼,能提高学生的感知水平和学习兴趣,增强知识可接受性;同时,它还有助于开发学生的智力,有利于发展学生的形象思维和抽象思维能力。因此,教师应具有在网上交流和沟通的能力,以及浏览与查询信息能力。

### 八、实验教学能力

实验教学在物理教学中占有重要地位,充分利用好物理实验,是培养学生创新能力的重要途径。这就需要教师做好每一个演示实验,因为教师实验操作规范

化给学生榜样的力量,培养学生严谨的科学态度;做好每一个分组实验,达到训练提高学生实验操作能力,培养他们的严谨求实的作风以及勇于探索的精神;有意识地培养学生用物理眼光看待自然现象背后隐藏着的物理意义,让学生利用日常生活物品及材料设计一些课外实验丰富他们课后生活;“变”实验方式即:可以将演示实验改为学生分组实验,将验证实验改为学生自主探索性实验,将理论教学改为实验教学。

#### 第四节 学科教学评价能力

新课程倡导“立足过程,促进发展”的学生学习评价,提倡运用多样化的评价方法,促进学生全面而富有个性地发展,促进教师反思和改进教学,实现评价的诊断、激励和发展的功能。

##### 一、熟知新课程标准的评价指导思想

物理教学要全面落实新时代教育评价改革要求,以学生发展为本,强化素养导向,着力推进评价观念、评价方式和评价方法的改革,促进学生学习和教师教学的改进。强化评价与课程标准、教学的一致性,促进“教—学—评”有机衔接,提升评价质量,充分发挥评价的育人功能。评价要有助于学生对科学知识的理解,有助于培养学生的科学探究和实验能力,有助于培养学生的思维能力,有助于学生运用物理知识和方法解决学习和生活中的问题,有助于学生保持对学习的兴趣,对自然界的好奇心和对科学的求知欲,有助于培养学生坚持真理、勇于创新、实事求是的科学精神。

##### 二、重视评价的诊断、激励和发展功能

评价的目的是为了促进学生的全面发展,应改变以往过分强调甄别与选拔的做法,充分发挥评价的诊断、激励和发展功能。通过学习活动,诊断学生在发展中的优势与不足,并在此基础上提出有针对性的指导意见,有效促进学生的学业进步和全面发展,改进教学工作,促进教师的专业成长,做到评价与教学活动有机结合。

##### 三、促进学生全面发展,关注学生的个体差异

教育应在物理课程目标的指导下,制订促进学生全面发展的多元评价内容和评价标准,不仅要关注学生“物理观念”“科学思维”“科学探究能力”的培养,更要在培养学生认识科学本质和了解科学、技术、社会、环境之间关系的基础上形成

的,探索自然的内在动力,严谨认真、实事求是、持之以恒的品质,热爱自然、保护环境、遵守科学伦理的自觉行为,以及推动可持续发展和实现中华民族伟大复兴的使命担当。同时评价也应关注学生的个体差异,重视学生的学习与发展的过程,激发学生内在发展的动力,帮助学生认识自我、建立自信,发展自己的潜能。

#### 四、倡导多主体参与评价,采用多样化的评价方式

注重评价手段的科学性与可操作性。教学评价应围绕核心素养的达成和学业质量标准的具体要求,创设真实且有价值的问题情境;采用主体多元、形式多样的评价方式,全面客观地了解学生核心素养的发展状况;找出存在的问题,明确发展的方向,及时有效地反馈评价结果,充分发挥评价的诊断和激励功能,促进学生核心素养的发展。

#### 五、科学实施评价

##### (一)课堂评价

课堂评价以过程性评价为主,要把握课堂评价的关键要素,重视评价目标的确立、评价内容的选择和评价指标的制订。

##### (二)作业评价

注重发挥作业评价的诊断功能,指导学生改进学习;应以阶段性学业要求和学业质量标准为依据,设计层次分明、类型多样的作业,兼顾基础性作业和探究性、实践性作业,注重评价学生的学习态度和学习成果,充分发挥不同类型作业的育人功能。

##### (三)阶段性评价

充分利用课堂评价、作业评价等的结果,设计好单元评价、期中期末评价,及时了解学生阶段学习状况。合理控制试题难度,注重保护学生学习积极性。

##### (四)跨学科实践评价

应注重创设具有综合性、实践性和开放性的跨学科问题情境,收集学生在运用多学科知识和跨学科思维分析、解决问题中的行为表现和活动成果,评价学生的提出问题能力、收集和处理信息能力、综合解决实际问题能力,以及团队合作能力。

## 初中生物学考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中生物学考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中生物学考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省初中生物学教师招聘考试属于选拔初中生物学专业教师的考试,以招聘初中生物学教师上岗为目的,着重考查考生的初中生物学知识的综合运用能力和教育教学能力。既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑到考试的可行性以及初中生物学学科特点;既考查考生作为合格初中生物学教师所需要的基本初中生物学及教学知识,又考查考生成为优秀初中生物学教师的核心素养。命题坚持科学性、人文性、联系实际原则,保证考试的信度、效度、区分度和难度。以期通过对考生初中生物学知识与能力、语言教学知识与能力、教学设计和教学实施与评价能力等方面的考查,选拔出业务精湛、素质优良的初中生物学教师。



## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

学科专业知识部分约占70%,学科课程与教学论及应用部分约占30%。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分为4:4:2。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两部分,其中选择题分值约占54%,非选择题分值约占46%。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题,1~20题每题1分,21~50题每题2分,共计80分。主要考查学科专业知识、学科课程理念、教育教学实践等方面知识点。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共70分。一般以简答题、论述题、案例分析题、教学设计题或科学探究题等形式呈现。

(1)简答题(10分):侧重考查识记、理解、分析综合能力。

(2)论述题(15分):侧重考查考生对初中生物学教育教学理论中相关知识和技能的理解,并结合相关材料阐明观点,提出措施或建议、设计方案等。

(3)案例分析题(25分):向考生提供一段背景材料,然后提出问题,在问题中要求考生阅读分析一定的材料,依据一定的理论知识,或做出解答,或提出具体解决问题的方法或建议等。主要考查方向是专业知识的理解应用、分析综合能力或考生教学实施及评价方面的能力。

(4)教学设计题或科学探究题(20分):教学设计题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或者教学活动基本框架、主要步骤等。该题侧重考查考生运用初中生物学教育教学的基本理论、方法开展教学的能力。科学探究题则

在考查基本实验技能的同时综合考查相关知识点。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

生物学是自然科学中的一门基础学科,是研究生命现象和生命活动规律的科学,其研究对象是具有高度复杂性、多样性和统一性的生物界。生物学是农业科学、医药科学、环境科学及其他有关科学和技术的基础。生物学的研究经历了从现象到本质、从定性到定量的发展过程,形成了结论丰富的知识体系,以及人类认识自然现象和规律的一些特有的思维方式和探究方法。当今,生物学在微观和宏观两个方向的发展都非常迅速,并且与信息技术和工程技术的结合日益紧密,在人类健康与疾病防治、粮食和食品安全、生态环境保护等方面产生越来越大的影响。

义务教育生物学课程注重探究和实践,以丰富的生物学知识为载体,通过多种教学活动展现人们认识自然现象和规律的思维方式及探究过程,反映自然科学的本质。学习生物学课程有利于学生养成科学思维的习惯,形成积极的科学态度,学会学习,提升科学素养,对学生的健康生活、终身发展具有重要意义。

#### 二、课程理念

- (一) 核心素养为宗旨
- (二) 课程设计重衔接
- (三) 学习主题为框架
- (四) 内容聚焦大概念
- (五) 教学过程重实践
- (六) 学业评价促发展

### 三、课程目标

生物学课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

#### (一) 核心素养内涵

生物学课程要培养的核心素养,主要是指学生通过本课程学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力,是生物学课程育人价值的集中体现,主要包括生命观念、科学思维、探究实践、态度责任。

##### 1. 生命观念。

生命观念是从生物学视角,对生命的物质和结构基础、生命活动的过程和规律、生物界的组成和发展变化、生物与环境关系等方面的总体认识和基本观点,是生物学概念原理、规律的提炼和升华,是理解或解释生物学相关现象、分析和解决生物学实际问题的意识和思想方法。生命观念主要包括生物学的结构与功能观、物质与能量观、进化与适应观、生态观等。

##### 2. 科学思维。

科学思维是指在认识事物、解决实际问题的过程中,尊重事实证据,崇尚严谨求实,基于证据和逻辑,运用比较、分类、归纳、演绎、分析、综合、建模等方法,进行独立思考和判断,多角度、辩证地分析问题,对既有观点和结论进行批判审视、质疑包容,乃至提出创造性见解的能力与品格。

##### 3. 探究实践。

探究实践是源于对自然界的好奇心、求知欲和现实需求,解决真实情境中的问题或完成实践项目的能力与品格。探究实践活动主要包括科学探究和跨学科实践。主要环节有:发现问题或提出任务,制订方案,实施方案,获得证据或形成初步产品,分析证据或改进设计,得出结论或物化成果,进行表达、交流或展示等。

##### 4. 态度责任。

态度责任是指在科学态度、健康意识和社会责任等方面的自我要求和责任担当。其中,科学态度是指乐于探索自然界的奥秘,具有严谨求实、勇于质疑、理性包容的心理倾向;健康意识是指在掌握人体生理和卫生保健知识的基础上,关注身体内外各种因素对健康的影响,形成健康生活的态度和行为习惯;社会责任是指基于对生物学的认识及对科学、技术、社会、环境相互关系的理解,参与个人和社会事务的讨论,做出理性解释和判断,解决生产生活问题的责任担当和能力。

#### (二) 目标要求

1. 掌握生物学基础知识,形成基本的生命观念。

2.初步掌握科学思维方法,具备一定的科学思维习惯和能力。

3.初步具有科学探究和跨学科实践能力,能够分析解决真实情境中的生物学问题。

4.初步确立严谨求实的科学态度,乐于探索生命的奥秘。

5.树立健康意识和社会责任感,能够强身健体和服务社会。

#### 四、课程内容

根据义务教育阶段的培养目标,综合考虑学生发展的需要、社会需求和生物学发展三个方面,以学科知识内在逻辑为主线,从微观到宏观、个体到群体、多样性到统一性等视角,系统构建课程结构。课程内容选取以下7个学习主题:“生物体的结构层次”“生物多样性”“生物与环境”“植物的生活”“人体生理与健康”“遗传与进化”“生物学与社会·跨学科实践”。

#### 五、实施建议

《义务教育生物学课程标准(2022年版)》是义务教育阶段生物学教学的基本依据。教师应在认真学习和领会的基础上,结合学校和学生的实际,创造性地进行教学。

生物学课程的根本任务是提高学生终身发展所需要的生物学学科核心素养。完成这样的教学任务,教师需要在教学过程中关注每一个学生,关注每一节课的学习过程,努力促进学生在原有基础上良好发展。为此提出以下教学建议:

1.制订教学目标应体现发展核心素养的要求。

2.围绕大概念组织教学内容和教学活动。

3.重视运用以探究为特点的教学策略。

4.加强科学、技术、社会相互关系的教育。

5.推进现代信息技术与教学深度融合。

#### 六、评价建议

生物学课程重视以评价促进学生的学习与发展,重视评价的诊断、激励和促进作用。提倡在评价中关注学生的个体差异和发展需求,帮助学生认识自我、建立自信,改进学习方式,促进其核心素养的形成。

评价应根据本标准规定的内容和要求,实施对学生学习、教师教学过程和质量的有效监控,为改进学生的学习和教师的教学提供依据,促进学生核心素养发展,同时为高一级学校招生录取提供重要依据。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

(本部分内容为《义务教育生物学课程标准(2022年版)》中课程内容)

### 一、生物体的结构层次

概念1 生物体具有一定的结构层次,能够完成各项生命活动

1.1 细胞是生物体结构和功能的基本单位。

1.1.1 一些生物由单细胞构成,一些生物由多细胞组成。

1.1.2 动物细胞、植物细胞都具有细胞膜、细胞质、细胞核等结构。

1.1.3 植物细胞具有不同于动物细胞的结构,如叶绿体和细胞壁。

1.1.4 细胞不同结构的功能各不相同,共同完成细胞的各项生命活动。

1.1.5 细胞核是遗传信息库。

1.2 生物体的各部分在结构上相互联系,在功能上相互配合,共同完成各项生命活动。

1.2.1 细胞能通过分裂和分化形成不同的组织。

1.2.2 绿色开花植物体的结构层次包括细胞、组织、器官和个体,高等动物体的结构层次包括细胞、组织、器官、系统和个体。

1.2.3 生物体在结构和功能上是一个统一的整体。

### 二、生物的多样性

概念2 生物可以分为不同的类群,保护生物的多样性具有重要意义

2.1 对生物进行科学分类需要以生物的特征为依据。

2.1.1 根据生物之间的相似程度将生物划分为界、门、纲、目、科、属、种等分类等级。

2.1.2 “种”是最基本的生物分类单位。

2.2 根据生物的形态结构、生理功能以及繁殖方式等,可以将生物分为不同的类群。

2.2.1 藻类是能够进行光合作用的结构简单的生物。

2.2.2 从苔藓植物、蕨类植物,到种子植物,逐渐出现根、茎、叶等器官的分化,植物繁殖过程逐渐摆脱了对水环境的依赖。

2.2.3 无脊椎动物与人类关系密切,如线虫动物(蛔虫)、环节动物(蚯蚓)、节肢动物(蝗虫、蜜蜂)等。

2.2.4 脊椎动物(鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳类)都具有适应其生活方式和环境的主要特征。

2.2.5 动植物类群可能对人类生活产生积极的或负面的影响。

2.3 微生物一般是指个体微小、结构简单的生物,主要包括病毒、细菌和真菌。

2.3.1 病毒无细胞结构,需要在活细胞内完成增殖。

2.3.2 细菌是单细胞生物,无成形的细胞核。

2.3.3 真菌是单细胞或多细胞生物,有成形的细胞核。

2.3.4 有些微生物会使人患病,有些微生物在食品生产、医药工业等方面得到广泛应用。

2.4 我国拥有丰富的动植物资源,保护生物的多样性是每个人应有的责任。

2.4.1 我国拥有大熊猫、朱鹮、江豚、银杉、珙桐等珍稀动植物资源。

2.4.2 可通过就地保护、迁地保护等多种方式保护生物资源;有关野生动植物资源保护的法律法规是保护生物资源的基本遵循。

2.4.3 外来物种入侵会与本地的物种竞争空间、营养等资源,进而威胁生态安全。

### 三、生物与环境

概念 3 生物与环境相互依赖、相互影响,形成多种多样的生态系统

3.1 生态系统中的生物与非生物环境相互作用,实现了物质循环和能量流动。

3.1.1 水、温度、空气、光等是生物生存的环境条件。

3.1.2 生态因素能够影响生物的生活和分布,生物能够适应和影响环境。

3.1.3 生态系统是由生产者、消费者、分解者与非生物环境构成的有机整体。

3.1.4 生态系统中不同生物之间通过捕食关系形成了食物链和食物网。

3.1.5 生态系统中的物质和能量通过食物链在生物之间传递。

3.1.6 生物圈是包含多种类型生态系统的最大生态系统。

3.2 生态系统的自我调节能力有一定限度,保护生物圈就是保护生态安全。

3.2.1 生态系统具有一定的自我调节能力。

3.2.2 人类活动可能对生态环境产生影响,可以通过防止环境污染、合理利用自然资源等措施保障生态安全。

## 四、植物的生活

概念4 植物有自己的生命周期,可以制造有机物,直接或间接地为其他生物提供食物,参与生物圈中的水循环,并维持碳氧平衡

4.1 绿色开花植物的生命周期包括种子萌发、生长、开花、结果与死亡等阶段。

4.1.1 种子包括种皮和胚等结构。

4.1.2 种子萌发需要完整、有活力的胚,需要充足的空气、适宜的温度、适量的水等环境条件。

4.1.3 根的生长主要包括根尖分生区细胞的分裂和伸长区细胞的生长。

4.1.4 叶芽通过细胞的分裂和分化发育成茎和叶。

4.1.5 花中最重要的结构是雄蕊和雌蕊,雄蕊产生的精子与雌蕊产生的卵细胞相结合形成受精卵,花经过传粉和受精后形成果实和种子。

4.1.6 植物可以通过扦插、嫁接、组织培养等无性生殖的方式繁殖后代。

4.2 植物通过吸收、运输和蒸腾作用等生理活动,获取养分,进行物质运输,参与生物圈中的水循环。

4.2.1 植物根部吸收生活所需的水和无机盐,通过导管向上运输,供植物利用,其中大部分水通过蒸腾作用散失。

4.2.2 叶片产生的有机物通过筛管运输,供植物其他器官利用。

4.2.3 植物通过对水的吸收和散失参与生物圈中的水循环。

4.3 植物通过光合作用和呼吸作用获得生命活动必需的物质和能量,有助于维持生物圈中的碳氧平衡。

4.3.1 植物能利用太阳能(光能),将二氧化碳和水合成为贮存了能量的有机物,同时释放氧气。

4.3.2 细胞能通过分解糖类获得生命活动所需的能量,同时生成二氧化碳和水。

4.3.3 光合作用和呼吸作用原理在生产生活中有广泛的应用。

4.3.4 植物可以为生物圈中的其他生物提供有机物和氧气。

4.3.5 植物在维持生物圈中碳氧平衡方面具有重要作用。

## 五、人体生理与健康

概念5 人体的结构与功能相适应,各系统协调统一,共同完成复杂的生命活动

5.1 人体通过消化系统从外界获取生命活动所需的营养物质。

5.1.1 水、无机盐、糖类、蛋白质、脂质和维生素是人体生命活动所需的主要营养物质。

5.1.2 消化系统由消化道和消化腺组成。

5.1.3 消化系统能够将食物消化,并通过吸收将营养物质转运到血液中。

5.1.4 不合理的饮食习惯和饮食结构可能导致营养不良或肥胖。

5.1.5 食品安全对人体健康至关重要,良好的饮食、卫生等习惯对人体健康有积极的影响。

5.2 人体通过循环系统进行体内的物质运输。

5.2.1 血液循环系统包括心脏、血管和血液。

5.2.2 血液循环包括体循环和肺循环,其功能是运输氧气、二氧化碳、营养物质、代谢废物和激素等物质。

5.3 人体通过呼吸系统与外界进行气体交换。

5.3.1 呼吸系统由呼吸道和肺构成,其主要功能是从大气中摄取代谢所需要的氧气,排出代谢产生的二氧化碳。

5.3.2 呼吸运动可以实现肺与外界的气体交换。

5.3.3 肺泡与周围毛细血管内的血液、毛细血管内的血液与组织细胞进行气体交换。

5.4 人体主要通过泌尿系统排出代谢废物和多余的水。

5.4.1 泌尿系统包括肾脏、输尿管、膀胱和尿道等结构。

5.4.2 血液经过肾小球和肾小囊的滤过作用及肾小管的重吸收作用形成尿液。

5.4.3 人体可以通过汗腺排出部分尿素、无机盐和水等物质。

5.5 人体各系统在神经系统和内分泌系统的调节下,相互联系和协调,共同完成各项生命活动,以适应机体内外环境的变化。

5.5.1 神经系统由脑、脊髓及与它们相连的神经构成。

5.5.2 反射是神经调节的基本方式,反射弧是反射的结构基础。

5.5.3 人体的运动是在神经系统支配下,由肌肉牵拉着骨围绕关节进行的。

5.5.4 人体通过眼、耳等感觉器官获取外界信息,科学用眼和用耳能够保护眼和耳的健康。

5.5.5 甲状腺激素、胰岛素等激素参与人体生命活动的调节。

5.5.6 性激素能促进生殖器官的发育,对第二性征的发育和维持具有重要



作用。

5.5.7 人在青春期会出现一些显著的生理变化,如身高和体重迅速增加、出现第二性征、各项生理功能增强等。

5.5.8 青春期的卫生保健和良好的心理状态有利于青少年顺利地度过青春期。

概念6 人体健康受传染病、心血管疾病、癌症及外部伤害的威胁,良好的生活习惯和医疗措施是健康的重要保障

6.1 人体具有免疫功能,通过计划免疫等措施能够预防传染病。

6.1.1 人体能够通过特异性免疫和非特异性免疫抵抗病原微生物的侵袭。

6.1.2 常见的寄生虫病(如血吸虫病、肠道蠕虫病等)、细菌性传染病(如淋病)、病毒性传染病(如严重急性呼吸综合征、新型冠状病毒肺炎、艾滋病、乙型肝炎、丙型肝炎等)是人体健康的威胁。

6.1.3 传染病可通过空气、食物、血液、接触等多种途径传播。

6.1.4 控制传染源、切断传播途径和保护易感人群等措施可以控制传染病的流行。

6.1.5 接种疫苗能够提高人体对特定传染病的免疫力。

6.1.6 某些传染病,如新型冠状病毒肺炎,会对社会、经济和科技发展产生严重影响。

6.2 生活习惯与行为选择能够影响人体健康。

6.2.1 心血管疾病、癌症等疾病严重危害人体健康。

6.2.2 酗酒、吸烟等不良嗜好和吸毒等违法行为对人体健康具有危害作用。

6.2.3 药物可分为处方药和非处方药,遵从医嘱、按照药物使用说明合理用药,避免药物误用和滥用。

6.2.4 在特定的情况下,人工呼吸、心肺复苏、包扎止血等一些急救方法能减少伤害或挽救生命。

## 六、遗传与进化

概念7 遗传信息控制生物性状,并由亲代传递给子代

7.1 生物通过有性生殖或无性生殖产生后代。

7.1.1 睾丸和卵巢可分别产生精子和卵细胞,卵细胞受精后形成的受精卵能够发育成新个体。

7.1.2 生物可以通过有性生殖或无性生殖繁殖后代。

7.2 生物体的性状主要由基因控制。

7.2.1 DNA 是主要的遗传物质。

7.2.2 基因是包含遗传信息的 DNA 片段,随配子由亲代传给子代。

7.2.3 基因位于染色体上,人的性别是由性染色体的组成决定的。

7.2.4 生物的性状是由基因组成和环境共同决定的。

7.2.5 遗传信息发生改变可以引起生物变异。

7.2.6 杂交育种、转基因等技术促进了农业发展。

概念 8 地球上现存的生物来自共同祖先,是长期进化的结果

8.1 地球上现存的生物具有共同祖先。

8.1.1 生命最有可能是在原始海洋中形成的。

8.1.2 化石记录是生物进化的直接证据。

8.2 多种多样的生物是经过自然选择长期进化的结果。

8.2.1 遗传变异和环境因素的共同作用导致了生物的进化。

8.2.2 生物的进化总体上呈现出由简单到复杂、由水生到陆生的趋势。

8.2.3 人类和现代类人猿都是由古猿进化而来的。

## 七、生物学与社会·跨学科实验

概念 9 真实情境中的问题解决,通常需要综合运用科学、技术、工程学和数学等学科的概念、方法和思想,设计方案并付诸实施,以寻求科学问题的答案或制造相关产品

9.1 模型制作类跨学科实践活动:针对特定的生物学内容,运用生物学、物理、技术、工程学等学科概念,以及“结构与功能”“尺度、比例和数量”“系统与模型”等跨学科概念,选择恰当的材料,设计并制作模型,直观地表征相应的结构与功能,提升探究实践能力。

9.2 植物栽培和动物饲养类跨学科实践活动:植物栽培和动物饲养可以综合运用多学科的知识,考虑“结构与功能”“物质与能量”“因果关系”等跨学科概念,设计恰当的装置,以满足生物生长的需要。

9.3 发酵食品制作类跨学科实践活动:发酵食品的制作可以运用传统的发酵技术来完成;发酵食品的改良需要好的创意,运用多学科的知识,从发酵的条件控制、装置的改进、食材的选择等方面不断尝试。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、分析中学生物学教材的意义

- (一)有利于全面实现课程目标和任务
- (二)有助于教师认识教材的结构特点
- (三)便于教师协调各局部教材之间的关系,发挥教材的整体功能
- (四)为教师教学设计、编写教案提供可靠的依据

#### 二、中学生物学教材分析方法

##### (一)整体分析

主要是进行生物学教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师在较高的水平层次总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

##### 1.生物学教材的发展背景。

- (1)生物学教材的时代背景:国家教育方针政策和社会的发展变化。
- (2)生物科学的新进展。
- (3)现代教育理论的发展。

##### 2.生物学教材的外部联系分析。

生物学教材的外部联系是指生物教材与外部知识经验的联系,包括与高中生物学教材的联系,与实际生活的联系,与相关学科的联系等。分析生物学教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织生物学教学活动具有重要意义。

##### 3.生物学教材的内部联系分析。

生物学教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种组织顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的。如并列关系、从属关系、因果关系、递进关系等。进行生物学教材的内部联系分析,不仅能了解生物学教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

## (二) 具体分析

1. 教学目标的分析:教材分析要高度关注生物学学科核心素养的达成。培养学生生物学学科核心素养是本课程的价值追求,也是课程预期的教学目标。核心素养所涵盖的生命观念、科学思维、探究实践、态度责任四个方面的基本要求,是较以往生物学课程更具有挑战性的教学要求,需要通过每节课或每项活动来逐步培养形成。教师在制订每个单元、每节课(或活动)的教学计划时,都要全面考虑核心素养任务的针对性落实和有效完成。同时,根据不同的教学内容,在落实核心素养时其侧重点也应该有所不同。在科学技术迅猛发展、技术产品高度融入生活的时代,获得并提升生物学学科核心素养关乎学生一生的发展。因此,要在扩展、深入学习生物学知识的同时,特别注意对学生能力和品格方面的要求。

### 2. 生物学教材的重点、难点分析。

分析教材的重点、难点,对于教学目标的设计,教学方法和媒体的选择,教学过程的把握,重点、难点的突破,教学目标的实现具有重要作用。教材的重点是指与教学目标关系密切的教学内容。教材难点是学生学习过程中可能存在学习阻碍的知识点,即教师的“教”和学生的“学”都存在一定困难的内容。

### 3. 生物学教材的表述结构分析。

生物学教材的表述是指生物学教材内容呈现方式。生物学新教材的呈现方式可分为叙述性课文和活动性课文。生物学教材的表述结构分析就是对教材内容呈现方式与教学活动之间的关系分析,明确教材中不同呈现方式的差异性,以利于在教学中充分发挥教材的多种功能。

### 4. 教学评价的分析。

课程为目标,课程内容和学业质量为依据,结合具体的教学内容,以生物学大概念等主干知识依托。包括:评价学生的生命观念;评价学生科学思维的发展;评价学生探究实践的能力;评价学生的态度责任意识。

综上所述,教师应认真钻研教材,正确理解、把握教材内容,创造性地使用教材。具体要求:读懂教材主要内容,理清教材知识脉络;联系单元小结,明确教学目标;分析课后练习设计用意,关注教材链接资料。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、生物学教学设计概述

#### (一) 定义

生物学教学设计是运用现代教学设计理论和方法,系统规划生物学教学活动的过程。是以生物学新课程理念为内核,以促进学生的有效学习为目的,以解决生物学教学问题为宗旨,针对不同的教学环境进行分析,选择不同教学策略和媒体的过程。

#### (二) 生物学教学设计的基本特征

生物性、继承性、创新性、实践性、多样性。

#### (三) 生物学教学设计的五大要素

背景分析(包括课标要求与分析、教科书分析、学情分析、设计理念四大项目)、教学目标设计、教学方法设计、教学媒体设计、教学过程设计。

### 二、生物学教学目标设计

#### (一) 内涵

生物学教学目标是对生物学教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素,测量学生行为结果等。可以说,课堂教学的成功与否,很大程度上取决于教学目标的合理确定和教学方向的指引。

#### (二) 生物学教学目标的功能

导向功能、评价功能、激励功能、反馈功能。

#### (三) 生物学教学目标设计的理念

体现系统性、坚持全面性、反应差异性、具有操作性。

### 三、生物学教学方法选择

#### (一) 内涵及功能

生物学教学方法是指向于特定教学目标、受特定教学内容所制约、为师生所共同遵循的教与学的操作规范,是采用符合教育和认知规律的一系列活动方式、步骤、手段和技术的总和。生物学教学方法包括教的方法和学的方法。

#### (二) 常用的生物学教学方法

讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、“纲要信号”法、图

示(图像信号)法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

### (三)生物学课堂教学方法的选择依据

依据教学目标、依据教学内容、依据学生特征、依据教学条件、依据教师特点。

## 四、生物学教学媒体选择

### (一)内涵

生物学教学媒体是指承载和传递生物信息的工具或载体。依据生物学教学媒体物质属性及其功能分为语言、图像、实验、电教、系统五大类媒体。

### (二)生物学教学媒体的基本特征

技术特性、经济特性、专业教学特性。

### (三)生物学教学媒体的选择依据

媒体功能、教学目标、教学内容、认知水平、教师能力、教学设施。

## 五、生物学教学过程设计

### (一)内涵

教学过程是教师与学生以课堂为主渠道的交往过程。新课程倡导转变学习方式,要求教师引导学生进行自主、合作、探究式的学习,随着改革的深入,教学过程出现“师生交往、积极互动、共同发展的过程”的局面。

### (二)常用的生物学教学过程模式

讲解—接受生物学教学过程模式、自学—辅导生物学教学过程模式。

### (三)新课程倡导的生物学教学过程模式

讨论式生物学教学过程模式、探究式生物学教学过程模式、参与—活动生物学教学过程模式、角色扮演生物学教学过程模式。

## 六、生物学教案设计

### (一)学期教学计划的制定

生物学学科学期教学计划的制定是每一学期开始的总备课。主要内容是一学期的教学进度,定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。学期教学计划制定得合理、可行,日常教学就会有有条不紊。

### (二)生物学教案的编写

生物学教案,又称生物学课时计划,是生物学教师上课的具体计划,是生物学

课堂教学的实施方案。生物学教案的主要项目：

- 1.授课学校、班级、日期和主讲人。
- 2.授课内容(课题)及所用教材。
- 3.教学目的(或目标)。
- 4.教学重点和难点。
- 5.教学方法(主导方法)。
- 6.教具。
- 7.课型。
- 8.教学过程(含讲授提纲、板书设计、教学方法运用;学生活动等)。

9.课后分析。生物学教案的编写没有一成不变的固定的形式,可以是叙述式,也可以是列表式。

## 七、初中生物学课堂教学设计的理念

- (一)从以教师为主转向以学生为主
- (二)从传授知识为主转向方法指导为主
- (三)从结果为主转向过程为主
- (四)从单一讲解转向组合优化
- (五)从课内为中心转向课内外结合

总之,教师应积极开发、合理利用课程资源,灵活运用多种教学策略和现代教育技术,努力探索网络环境下新的教学方式,精心设计和组织教学活动,重视启发式、讨论式教学,启迪学生智慧,提高生物学教学质量。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

### 一、生物学教学组织

#### (一)教学组织形式

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。

#### (二)教学组织形式的发展

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有:个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制和道尔顿制等。

(三)影响中学生物学教学组织形式的因素

教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

## 二、中学生物学教学实施能力

### (一)生物学课堂教学语言技能

1.生物学课堂口语表达的语言学特点:字正腔圆的语音、抑扬顿挫的语调、快慢得当的语速。

2.生物学课堂口语表达专业性特点:科学准确的词汇、生动形象的语言、逻辑清晰的概括。

3.生物学课堂教学中的体态语言:身体的动作、面部表情与眼神。

### (二)生物学课堂教学推进的技能

1.生物学课堂导入的类型:复习导入、情境导入、故事导入、观察导入等。

2.生物学课堂讲解的类型:生物学事实性知识讲解、生物学概括性知识讲解。

3.生物学课堂教学中提问的类型:理解提问、运用提问、分析提问、评价提问。

4.生物学课堂教学中承转设计的类型:语言承转、故事或案例承转、活动承转、贯穿承转。

5.生物学课堂教学中实现反馈的方法:课堂观察法、课堂提问法、课堂考察法。

6.生物学课堂教学中结束的类型:归纳总结、区别对比、竞赛活动、练习填图、悬念存疑。

### (三)生物学教学“三板”技能

1.定义:“三板”指的是板书、板图和板画。

2.板书类型:纲目式板书、结构式板书、表格式板书、图示式板书、综合式板书。

3.板图类型:几何略图、折线图、曲线图。

4.板画类型:形态画、过程画、动态画。

5.生物学“三板”设计应注意的问题:深挖教材,把握重点;掌握情况,有的放矢;主辅相随,紧密结合;语言准确,启发性强;内容完整,条理系统。

### (四)计算机辅助生物学教学运用技能

1.计算机辅助生物学教学的作用:增强学生对生物学事物的感性认知;丰富和深化教学内容;激发学生求知欲望;转变生物学学习方式;提高生物学教学效率。



2.计算机辅助生物学教学的运用:内容选择、目标分析、教学设计、脚本设计、课件制作、课件使用。

3.计算机辅助教学的基本模式:讲解演示模式、操作练习模式、模拟模式、发现模式、游戏模式。

### 三、生物学实践活动组织能力

#### (一)生物学实践活动的含义与功能

1.生物学实践活动主要是指课堂教学以外的,教师指导学生进行的各种有关生物学学科的课外、校外、野外学习活动。

2.生物学实践活动的功能:拓展知识领域,培养生物学技能;掌握生物学过程与方法,培养探究能力;锻炼非智力因素,升华情感、态度和价值观。

#### (二)生物学实践活动原则

生物学实践活动应遵循:主体性原则、发展性原则、整体性原则、地方性原则。

#### (三)生物学实践活动类型

从生物学实践活动的内容性质上看,主要有生物观测类、野外考察类、调查研究类、教具制作类、宣传展览类、生物学竞技活动等类型。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、中学生物学教学评价的含义

中学生物学教学评价是根据一定的生物学课程目标和生物学教师工作职责,运用多种科学可行的方法或手段系统地搜集、分析、整理信息资料,对生物学教学活动中的要素、过程以及结果进行价值判断,从而为学生全面发展、生物学教师专业发展和生物学教育改革发展,提供服务和决策的过程。

### 二、生物学教学评价的功能

#### (一)促进生物学教师专业发展的重要途径

- 1.引导生物学教师树立正确的教学观。
- 2.促进生物学教师提升生物学教学水平。
- 3.促进生物学教师参与生物学教学改革。

#### (二)促进学生不断发展的重要策略

- 1.促进学生改进学习。

2.鼓励学生全面发展。

### 三、中学生物学新课程评价基本理念与取向

#### (一)中学生物学新课程评价基本理念

生物学学习的评价,既要关注学习结果,也要关注学习过程,以及情感、态度、行为的变化。实现评价目标多元化,评价手段多样化,形成性评价和终结性评价并举,定性评价和定量评价相结合,创设一种“发现闪光点、鼓励自信心”的激励性评价机制。

#### (二)中学生物学新课程教学评价的取向

评价目标多元化、评价过程动态化、评价内容全面化、评价主体多元化、评价方法多样化、着眼评价的激励功能。

### 四、中学生物学教学评价原则

#### (一)以评促教

以评促学。坚持素养导向,从生命观念、科学思维、探究实践、态度责任等方面对学生进行综合评价,既要重视对学生知识理解和应用的评价,又要关注对学生发现问题、提出问题、分析问题、实践操作、推理想象和解决具体问题等能力的评价,还要注意对学生态度责任的评价;基于学业质量标准 and 学业要求,让学生明确学习目标,指导学生用自评的方法发现学习过程中的问题和薄弱环节,分析形成的原因,并通过自我反思改进学习方法。

#### (二)以评促教

要强化过程评价,探索增值评价,关注个体差异,根据评价结果发现教学过程中存在的问题,研究有针对性的改进措施;寻找教学目标达成度不高的原因,从教学目标的合理性、教学方法的科学性、教学实施的有效性等方面进行全面分析,在此基础上调整教学方法和教学过程。

#### (三)多元多样

强调主体多元,充分发挥学校、教师、学生等参与评价的积极性,综合利用各评价主体的评价结果,促进所有教育参与者教育方式和行为的改变;强调方法多样,将定性评价和定量评价相结合,纸笔测试与表现性评价相结合,综合利用各种方法,保证评价结果的准确性和有效性。

### 五、中学生物学教学评价实施

通过多种评价,判断教学目标的达成情况,反思教学行为,及时调整教学思路

或方式,确保教学活动不偏离课程目标;加强对学生学习的指导,引导学生在实践中学习和应用知识,促进学生核心素养的发展。评价的实施主要包括以下几部分。

课堂评价、作业评价、单元评价、跨学科实践活动评价、期末评价等。

## 六、生物学教师课堂教学评价

1.生物学教师课堂教学评价的内容。

教学目标、教学内容、教学方法与手段、教学过程、教学基本功、教学效果等。

2.发展性生物学教师评价的基本要求。

全员评价和全面评价、评价主体多元化、注意评价结果的保密、评价过程民主化、注意反馈评价信息、注意导向性。

## 七、学生生物学学习评价

(一)评价主体

生物学教师、家长、同学和学生自身都是评价的主体。

(二)评价目标和要求

1.评价目标:生物学学习的评价应注重多途径收集信息,准确反映学生生物学学习的结果及过程,激励学生有效地学习。

2.评价要求:评价时,既要关注学生的学习结果,更要关注学生的学习过程,强化评价的诊断和发展功能,弱化评价的甄别和选拔功能。

(三)评价内容

学生生物学学习评价内容应以课程目标、课程内容和学业质量标准为依据,结合具体的教学内容,以生物学大概念、重要概念等主杆知识为依托,检测学生生物学学科核心素养的发展水平。评价内容主要包括:

1.学生的生命观念。

2.学生科学思维的发展。

3.学生探究实践的能力。

4.学生的态度责任意识。

(四)评价方式

评价应依据评价内容和对象的不同,采用多元评价方式。评价方式的选择,应考虑评价目标、评价内容、评价对象和评价现场等实际情况,可采用学生自评和互评、小组评和教师评相结合的形式。

评价方法应该多样。例如:学生成长记录,记录学生成长过程中的点点滴滴,

● 江西省中小学教师招聘考试大纲(适用于招聘初中教师)

将实验报告、实验设计、小论文、作业等收入记录袋中,作为衡量学习态度和能力的依据之一;课堂行为观察,关注学生在课堂上师生互动、自主学习、同伴合作中的行为表现、参与热情、情感体验和探究、思考的过程等;作业练习测验;实践与应用检测,根据学生实际情况,利用课余时间,以小组为单位,自拟研究题目,进行实践活动;阶段性纸笔检测,如单元和学期考试等。

## 初中信息技术考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中信息技术考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中信息技术考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省初中信息技术教师招聘考试属于选拔初中信息技术专业教师的考试,以招聘初中信息技术专业教师上岗为目的,重点考查考生是否具备初中信息技术教育教学工作所需的基本理念、基础知识、基本技能和基本方法。根据科学、准确、规范、公平的基本原则,体现学科基础性、实践性、综合性的特点。把握好考试标准的准确性、试卷结构的合理性、试题内容的科学性、试题编制的规范性、试题素材的公平性。注意发挥考试的导向作用,遴选出符合初中教师专业标准,具有一定的初中信息技术课程教育理论基础和实践经验的教师。把真正符合初中信息技术教师要求和有能力的人员招聘到教师队伍中来,为努力培养一支德才兼

备、业务精湛、结构合理的优秀初中信息科技教师队伍奠定基础。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷分为选择题和非选择题两大题型。选择题 50 道,共计 80 分;非选择题分为简答题、算法与程序设计题、案例分析题、教学设计题,共计 70 分。

### 三、试题难度

试题难易比例:试题分为容易题、中等难度题、较难题,占分比大约为 4 : 4 : 2。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两部分。

2.第一部分为单项选择题,共 50 题(1~20 题每小题 1 分,21~50 题每小题 2 分),共 80 分,重点考查考生的信息技术学科专业知识与能力。

3.第二部分为非选择题(共 70 分)。包括四道大题,一般以简答题、算法与程序设计题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题(共 2 小题,分值约 12 分):多数为直问型简答题,重点考查考生对信息科技课程标准、信息科技教学理论等内容的识记和理解能力。需要考生根据理论知识,紧扣主题简要作答,做到条理清晰、言简意赅。

(2)算法与程序设计题(共 1 小题,分值约 15 分):要求考生深入理解算法的特征,掌握常见算法的描述、编程及应用的方法,并能有意识、负责任地应用算法。重点考查考生对算法的理解以及使用程序设计语言(Python)编程的能力。

(3)案例分析题(共 1 小题,分值约 18 分):要求考生根据给出的材料回答问题,材料的内容集中阐述一个教学片段。需要回答的问题一般包括分析原因和提出对策,要求考生运用教育教学理论、课标及课程教学指导相关知识,从教学目标、学科核心素养、教学过程、教学方法、教学行为等方面分析教学案例的合理性

等。结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等。本题侧重考查考生对信息科技教育教学理论中相关知识和技能的理解、平时的知识储备和积累,并有自己的思考。

(4)教学设计题(共1小题,分值约25分):该是开放性的题目,要求考生写出某一课时或某个单元教学中的一个或几个教学环节的教案,可以是一个概念的讲解、一个问题的剖析、整个单元活动设计的教案等。教学设计要求重点写出教学目标、学科核心素养、教学重难点、教学过程等,详细写出突破重难点的设计过程,能较准确地写出设计意图。主要考查考生掌握中学信息科技课程的基本理论和基本方法,以及运用这些基本理论和基本方法解决教学中实际问题的能力,具备从事中学信息科技学科教育、教学工作所必需的基本教学技能和持续发展自身专业素养的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

信息科技是现代科学技术领域的重要部分,主要研究以数字形式表达的信息及其应用中的科学原理、思维方法、处理过程和工程实现。当代高速发展的信息科技对全球经济、社会和文化发展起着越来越重要的作用。初中信息科技课程具有基础性、实践性和综合性,为高中阶段信息技术课程的学习奠定基础。信息科技课程旨在培养科学精神和科技伦理,提升自主可控意识,培育社会主义核心价值观,树立总体国家安全观,提升数字素养与技能。

#### 二、课程理念

##### (一)反映数字时代正确育人方向

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务。

## (二) 构建逻辑关联的课程结构

以数据、算法、网络、信息处理、信息安全、人工智能为课程逻辑主线,按照义务教育阶段学生的认知发展规律,统筹安排各学段学习内容。初中阶段重点在深化原理认识,探索利用信息科技手段解决问题的过程和方法。

## (三) 遴选科学原理和实际应用并重的课程内容

面向数字时代经济、社会和文化发展要求,吸纳国内外信息科技的前沿成果,基于数字素养与技能培育要求,遴选课程内容。

## (四) 倡导真实性学习

创新教学方式,以真实问题或项目驱动,引导学生经历原理运用过程、计算思维过程和数字化工具应用过程,建构知识,提升问题解决能力。

## (五) 强化素养导向的多元评价

注重评价育人,强化素养立意。坚持过程性评价与终结性评价相结合,加强学习结果的评估和应用,服务教育教学质量管理。

## 三、学科核心素养

核心素养是课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。信息科技课程要培养的核心素养,主要包括信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任。这四个方面互相支持,互相渗透,共同促进学生数字素养与技能的提升。

### (一) 核心素养内涵

#### 1. 信息意识。

信息意识是指个体对信息的敏感度和对信息价值的判断力。具备信息意识的学生,具有一定的信息感知力,熟悉信息及其呈现与传递方式,善于利用信息科技交流和分享信息、开展协同创新;能根据解决问题的需要,评估数据来源,辨别数据的可靠性和时效性,具有较强的数据安全意识;具有寻找有效数字平台与资源解决问题的意愿,能合理利用信息真诚友善地进行表达;崇尚科学精神、原创精神,具有将创新理念融入自身学习、生活的意识;具有自主动手解决问题、掌握核心技术的意识;能有意识地保护个人及他人隐私,依据法律法规合理应用信息,具有尊法学法守法用法意识。

#### 2. 计算思维。

计算思维是指个体运用计算机科学领域的思想方法,在问题解决过程中涉及的抽象、分解、建模、算法设计等思维活动。具备计算思维的学生,能对问题进行



抽象、分解、建模,并通过设计算法形成解决方案;能尝试模拟、仿真、验证解决问题的过程,反思、优化解决问题的方案,并将其迁移运用于解决其他问题。

### 3. 数字化学习与创新。

数字化学习与创新是指个体在日常学习和生活中通过选用合适的数字设备、平台和资源,有效地管理学习过程与学习资源,开展探究性学习,创造性地解决问题。具备数字化学习与创新的学生,能认识到原始创新对国家可持续发展的重要性,养成利用信息科技开展数字化学习与交流的行为习惯;能根据学习需求,利用信息科技获取、加工、管理、评价、交流学习资源,开展自主学习和合作探究;在日常学习与生活中,具有创新创造活力,能积极主动运用信息科技高效地解决问题,并进行创新活动。

### 4. 信息社会责任。

信息社会责任是指个体在信息社会中的文化修养、道德规范和行为自律等方面应承担的责任。具备信息社会责任的学生,能理解信息科技给人们学习、生活和工作带来的各种影响,具有自我保护意识和能力;乐于帮助他人开展信息活动,负责地共享信息和资源,尊重他人的知识产权。能理解网络空间是人们活动空间的有机组成部分,遵照网络法律法规和伦理道德规范使用互联网;能认识到网络空间秩序的重要性,知道自主可控技术对国家安全的重要意义。自觉遵守信息科技领域的价值观念、道德责任和行为准则,形成良好的信息道德品质,不断增强信息社会责任感。

## (二) 核心素养学段特征

表 1 信息意识学段特征

学 段	特 征
第四学段 (7~9 年级)	<p>认识到互联网、物联网和人工智能对社会发展的影响,善于使用信息科技解决学习和生活中的问题。</p> <p>能根据学习或生活需求,分析数据需求,评估数据来源,有效辨别数据的可靠性和时效性。</p> <p>具有较强的数据安全意识,能预防个人及他人隐私的泄露。</p> <p>崇尚科学精神、原创精神,具有自主动手解决问题、掌握核心技术的意识。</p>

表 2 计算思维学段特征

学 段	特 征
第四学段 (7~9 年级)	<p>1.能在真实情境中发现问题,提取问题的基本特征,对问题进行抽象、分解、建模,制订解决方案。</p> <p>2.能执行问题解决方案,通过对数据的采集与分析,反思和优化解决方案,并将其迁移运用于解决其他问题。</p>

表 3 数字化学习与创新学段特征

学 段	特 征
第四学段 (7~9 年级)	<p>合理运用信息科技获取、加工、管理和评价学习资源,解决学习问题。</p> <p>能依托网络平台、智能工具开展远程学习、小组交流、协同创新等活动。</p> <p>按照任务需求,能选择合适的数字设备、平台和资源,合作完成数字化创新活动的创意、规划与实施。</p> <p>认识到原始创新对国家可持续发展的重要性。</p>

表 4 信息社会责任学段特征

学 段	特 征
第四学段 (7~9 年级)	<p>具有良好的协作意识与习惯,乐于帮助他人开展信息活动,负责地共享信息和资源,并尊重他人知识产权。</p> <p>了解网络虚拟身份的作用,保护个人和他人隐私,认识网络法律法规和伦理道德规范对信息社会有序发展的保障作用,能正确认识人工智能对社会的影响以及对伦理与安全的挑战,合理使用人工智能。</p> <p>能遵循信息科技领域的伦理道德规范,明确科技活动中应遵守的价值观念、道德责任和行为准则。</p> <p>能认识自主可控技术的重要意义,树立科技自立自强的意识。</p>

#### 四、课程目标

信息科技课程目标要围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念。

##### (一)总目标

1.树立正确价值观,形成信息意识。

认识到数据对社会发展的作用和价值,自觉辨别数据真伪,判断和评估所获取信息的价值,增强信息交流的主动性和友善性,树立正确的信息价值观。

2.初步具备解决问题的能力,发展计算思维。

知道数据编码的作用与意义,掌握信息处理的基本过程与方法,体验过程与

控制的场景,验证解决问题的过程,初步具备应用信息科技解决问题的能力。

3.提高数字化合作与探究的能力,发扬创新精神。

围绕学习任务,利用数字设备与团队成员合作解决学习问题,协同完成学习任务,逐步形成应用信息科技进行合作的意识。

4.遵守信息社会法律法规,践行信息社会责任。

领悟网络空间命运共同体对信息社会发展的重要意义,具备自觉维护国家信息安全、网络安全的意识,认识到自主可控技术对国家安全的重要性。

## (二)学段目标

信息科技课程学段目标是总目标在各学段的具体化,旨在指导教师在遵循学生身心发展阶段特征的基础上进行教学。(具体参见《义务教育信息科技课程标准(2022年版)》)

## 五、课程内容和组织结构

### (一)信息科技课程内容模块

1.信息科技课程内容围绕数据、算法、网络、信息处理、信息安全、人工智能六条逻辑主线,循序渐进和螺旋式发展。

(1)数据:数据来源的可靠性—数据的组织与呈现—数据对现代社会的重要意义。

(2)算法:问题的步骤分解—算法的描述、执行与效率—解决问题的策略或方法。

(3)网络:网络搜索与辅助协作学习—数字化成果分享—万物互联的途径、原理和意义。

(4)信息处理:文字、图片、音频和视频等信息处理—使用编码建立数据间内在联系的原则与方法—基于物联网生成、处理数据的流程和特点。

(5)信息安全:文明礼仪、行为规范、依法依规、个人隐私保护—规避风险原则、安全观—防范措施、风险评估。

(6)人工智能:应用系统体验—机器计算与人工计算的异同—伦理与安全挑战。

2.依据核心素养和学段目标,按照学生的认知特征和信息科技课程的知识体系,设计内容模块,组织课程内容。

### 模块1 信息交流与分享

通过本模块的学习,学生能在日常学习与生活中借助数字设备与数字资源完

成简单交流活动,辅助学习,提升效率;能在成人帮助下,通过数字设备交流、分享个人感受,发表想法,初步产生学习和使用信息科技的兴趣;在信息交流与分享的过程中知道基本的礼仪与规范,能健康、文明地使用数字设备。内容要求如下:

(1)在日常学习与生活场景中,通过教师指导,尝试使用数字设备与数字资源开展识字、朗读和阅读等活动,扩充语言学习的手段与方法。

(2)在家庭、校园、公园等场景中,体验、感受与智能语音助手、电子导览等数字设备的交互过程。

(3)通过拍照、录音、录像、语音输入、录入文字或图符等方式记录自己的见闻和想法,与师长、同伴交流分享。

(4)在浏览他人数字作品时,能主动、真诚、友善地发表评论,用恰当数字化方式加以表达,如“点赞”等。

(5)通过数字设备辅助学习、交流与分享,激发对信息科技的好奇心和学习兴趣,产生对信息科技的求知欲。

(6)在学习与生活中,能用正确的姿势使用数字设备,养成好习惯,注意保护视力。

### 模块2 信息隐私与安全

通过本模块的学习,学生能了解信息隐私与安全常识,初步体验使用信息科技手段保管个人信息的优势,认识到信息隐私与安全的重要性;能在日常学习与生活中健康、安全地使用数字设备;能懂得在网络空间与他人交流和分享信息时,需要遵守信息行为规范,逐步形成安全、负责任地使用信息科技的态度和价值观。内容要求如下:

(1)在各种在线活动中,能在教师指导下辨别信息真伪,知道个人信息保护的重要性,养成保护个人信息的好习惯。

(2)能对数字设备记录的文字、图片、音频、视频等信息进行分类、保存与提取。

(3)能在分享他人数字作品时标注来源,尊重数字作品所有者的权益。

(4)合理安排数字设备的使用时间,了解健康使用数字设备的重要性。

(5)在线交流时,了解在网络空间也要遵守日常行为规范。

(6)在使用数字设备时不打扰他人,自觉维护社会公共秩序。

### 模块3 在线学习与生活

通过本模块的学习,学生能认识到在线社会存在的意义与积极影响,能利用在线方式解决学习与生活中遇到的问题,体验信息对解决问题的帮助,初步了解

在线社会的伦理规范、行为准则、道德观念和价值取向,树立正确的安全观。本模块包括“在线生活”“在线学习”“在线安全”三部分内容。内容要求如下:

(1)通过生活中的在线经济、新兴媒体、人工智能等实例,感受在线社会对学习与生活的影响。

(2)针对生活中的具体需求,采用合适方式开展在线搜索,获取有用信息和资源,知道信息的常见来源及存在的重要性。

(3)对比实际案例,将生活中掌握的在线沟通与交流能力迁移到学习中,通过线上平台与他人开展协作学习活动,讨论学习规划,分享学习资源,感悟在线学习的便利与创新性。

(4)根据学习、生活中的任务情境,使用恰当的在线平台获取文字、图片、音频与视频等资源,设计、创作简单作品。

(5)结合学习需要,能将问题进行分解,并用文字或图示描述解决问题的顺序,利用在线方式分派任务、交流讨论、表达观点、发布成果,在解决问题的过程中体验协作带来的效率提升。

(6)能根据不同的活动要求,合理选用数字设备,学会在不同设备间复制文件的方法,并遵守数字设备的使用规范,进一步加深对资源共享的理解。

(7)认识数字身份的唯一性与信用价值,加强保护个人隐私的意识,提升在线社会中自我管理的能力。

(8)了解自主可控技术对在线行为的影响,初步形成在线社会的安全观。

#### 模块4 数据与编码

通过本模块的学习,学生能认识数据在信息社会中的重要作用,针对简单问题分析数据来源,应用数据解决简单的信息问题;掌握数据编码的基础知识,根据需要运用不同的编码对信息进行表达,认识数据编码的价值与意义;关注数据安全,在社会公认的信息伦理道德规范下开展活动。内容要求如下:

(1)通过体验和认识典型的信息科技应用场景,感受身边无所不在的数据,可以使用数字、字母或文字编码表示信息。

(2)结合真实情境,了解编码在生活中的应用,认识数据编码的目的,理解数据编码是保持信息社会组织与秩序的科学基础。

(3)通过观察身边的真实案例,知道如何使用编码建立数据间的内在联系,以便计算机识别和管理,了解编码长度与所包含信息量之间的关系。

(4)通过分析生活中的具体应用,了解数字化表示信息的优势,体验信息存储和传输过程中所必需的编码和解码步骤,初步理解数据校验的目的和意义。

(5)通过真实案例了解威胁数据安全的因素,认识自主可控技术对数据安全的影响,在学习和生活中有意识地保护数据,并遵守相关的法律法规。

(6)在对简单问题的分析过程中,使用数字化工具组织并呈现收集的数据,借助可视化方式表示数据之间的关系以支撑自己的观点。

(7)在学习与生活中,能用数据记录并描述规律性发生的事件,简单地表达自己的想法或预测结果。

### 模块5 身边的算法

通过本模块的学习,学生能熟悉一些常用的算法描述风格与方式,理解算法执行的流程;能利用自然语言、流程图等方式,描述求解简单问题的算法,并对算法的正确性与执行效率进行讨论和辨析。本模块包括“算法的描述”“算法的执行”“算法的效率”三部分内容。内容要求如下:

(1)借助学习与生活中的实例,体验身边的算法,理解算法是通过明确的、可执行的操作步骤描述的问题求解方案,能用自然语言、流程图等方式描述算法。

(2)结合生活中的实例,了解算法的顺序、分支和循环三种基本控制结构,能分析简单算法的执行过程与结果。

(3)通过真实案例,知道算法步骤的执行次数与问题的规模有关,观察并体验采用不同算法解决同一问题时在时间效率上的差别。

(4)针对简单问题,尝试设计求解算法,并通过程序进行验证。

(5)以信息社会日常活动中蕴含的算法为例,讨论在线生活中算法的价值与局限(包括算法对知识产权保护的作用等),及算法对生活的指导意义。

### 模块6 过程与控制

通过本模块的学习,学生能认识到过程与控制广泛存在于日常生活中,知道其中的反馈、环路、优化等概念,针对简单的过程与控制系统,能通过编程进行验证。本模块包括“系统与模块”“反馈与优化”“逻辑与运算”三部分内容。内容要求如下:

(1)通过体验和认识身边的过程与控制,了解过程与控制可以抽象为包含输入、计算和输出三个典型环节的系统。

(2)通过观察身边的真实案例,了解一个大的系统可以分解为几个小的系统,一个系统也可以划分出功能相对独立的多个模块。

(3)通过分析具体案例,了解反馈是过程与控制中的重要手段,初步了解反馈对系统优化的作用。

(4)通过分析具体过程与控制系统的实例,了解系统的输入与输出可以是开

关量或连续量,了解连续量可以经由阈值判断形成开关量,掌握开关量的简单逻辑运算。

(5)通过分析典型应用场景,了解计算机可用于实现过程与控制,能在实验系统中通过编程等手段验证过程与控制系统的的设计。

(6)结合生活中的实例,理解过程与控制系统中存在安全问题,知道自主可控的系统在解决安全问题时起到的重要作用。

### 模块7 互联网应用与创新

通过本模块的学习,学生能加深对互联网及相关新技术本质的认识,初步具备利用互联网基础设施和计算思维方法解决学习和生活中各种问题的能力,增强自觉维护网络安全与秩序的意识 and 责任感,全面提升数据安全意识。本模块包括“互联网及其影响”“互联网基本原理与功能”“互联网创新应用”“互联网安全”四部分内容。内容要求如下:

(1)通过在线活动,分析互联网应用的特征,认识到互联网对社会发展的创新价值和潜力。

(2)能够根据学习和交流的需要,使用互联网搜索、遴选、管理并贡献有价值的数据和资源,能够创建具有特色的作品。

(3)了解常用互联网应用中数据的构成,能够使用适当的数字化工具对网页进行编辑和发布。

(4)初步了解互联网协议,知道网络中数据的编码、传输和呈现的原理。

(5)在“互联网+”情境中,体验在线学习、生活和交流的新模式,合理应用互联网提高学习与生活质量。

(6)使用互联网应用时,能够利用用户标识、密码和身份验证等措施做好基本防护,会使用加密软件对重要数据和个人信息进行加密保护。

(7)了解云存储、云计算的原理,能够使用网盘进行数据备份,认识到互联网带来的新媒体、新社交、新资源对学习 and 生活的影响。

### 模块8 物联网实践与探索

通过本模块的学习,学生能初步理解万物互联给人类信息社会带来的影响、机遇和挑战;了解物联网(特别是传感器系统)是连接物理世界与数字世界的纽带和媒介;了解物联网与互联网的异同、主要物联网协议,以及典型物联网应用的特点;能在信息科技与其他学科的学习中,有效利用基本物联网设备与平台;能设计并实现具有简单物联功能的数字系统。本模块包括“从互联网到物联网”“物联网基本原理与功能”“物联网创新应用”“物联网安全”四部分内容。内容要求

如下:

(1)通过实例感受万物互联的场景,知道物联网与互联网的异同,认识到物联网的普及对学习和生活的影响。

(2)通过对身边真实应用场景中物联网的分析,认识物联网实现万物互联的基本原理。

(3)自觉遵守物联网实验的操作规程,会使用实验设备搭建物联系统原型,并能通过实验平台读取、发送、接收、汇集和使用数据。

(4)通过简易物联系统的设计与搭建,探索物联网中数据采集、处理、反馈控制等基本功能,体验物联网、大数据及人工智能的关系。

(5)了解身边的物联设备及其对塑造网络虚拟身份的作用,有意识地保护个人隐私,进行安全防护。

(6)了解物联网中发展自主可控技术的意义,了解自主可控生态体系对我国国家安全的重要作用。

#### 模块9 人工智能与智慧社会

通过本模块的学习,学生能认识和感受到人工智能的魅力,知道人工智能发展必须遵循的伦理道德规范,也能认识到智慧社会这一新型社会形态下的新机遇与新挑战。本模块包括“人工智能的基本概念和常见应用”“人工智能的实现方式”“智慧社会下人工智能的伦理、安全与发展”三部分内容。内容要求如下:

(1)通过认识身边的人工智能应用,体会人工智能技术正在帮助人们以更便捷的方式投入学习、生活和工作中,感受人工智能技术的发展给人类社会带来的深刻影响。

(2)通过分析典型的人工智能应用场景,了解人工智能的基本特征及所依赖的数据、算法和算力三大技术基础。

(3)通过对比不同的人工智能应用场景,初步了解人工智能中的搜索、推理、预测和机器学习等不同实现方式。

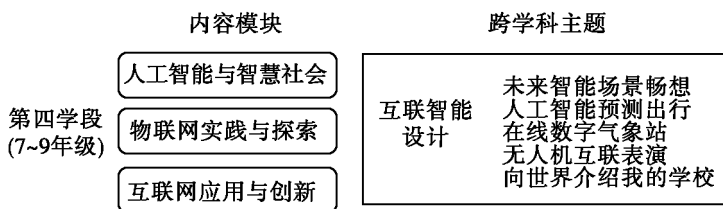
(4)通过分析典型案例,对比计算机传统方法和人工智能方法处理同类问题的效果。

(5)通过体验人工智能的应用场景,了解人工智能带来的伦理与安全挑战,增强自我判断意识和责任感,做到与人工智能良好共处。

(6)通过各个领域的人工智能应用,了解智慧社会是集成了多种具有人工智能基础设施和服务的智能生态系统的新型社会形态,认识到为保障智慧社会的安全发展自主可控技术的必要性。



## (二) 跨学科主题学习



## 六、学科课程资源的开发与利用

信息科技学科应围绕信息科技教学指南和学生学习手册,开发配套资源。

### (一) 基本原则

坚持育人为本。要全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,聚焦核心素养培养,着力增强学生数字化适应力、胜任力、创造力。

注重迭代更新。关注信息科技发展迅速的特点,及时反映新技术、新方法、新成果,促进资源动态更新,体现时代特征。

倡导共建共享。充分调动社会各界力量,建立资源建设共同体,鼓励各级各类课程资源共享。

### (二) 内容要求

结合信息科技课程学习特性,注重开发文本、数据、图片、音频、视频(动画)等多种媒体类型数字资源,重视建设支持信息科技教学实验环境的实验室,丰富资源类型。资源应满足场景分析、原理探索、应用迁移等教学需要,支持学生个性化学习。

### (三) 责任主体

教师要因地制宜地遴选符合教学要求、体现育人价值的资源,并结合学生认知水平对已有案例或素材等进行二次开发与迭代。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、数据、信息及信息科技

1. 掌握数据、信息及其基本特征。
2. 了解信息来源的多样性,理解信息获取方法的多样性。
3. 了解信息科技的发展与应用及展望,能列举信息科技的应用实例。
4. 了解信息科技新动态,如移动终端设备、蓝牙、可穿戴技术、3D 打印、云存

储、物联网、5G 技术、VR 技术、人工智能等。

5.了解数据的分类,掌握数据编码的基本方法。

6.掌握二进制、十进制、十六进制之间的换算。

7.熟悉计算机软、硬件的基本组成及主要硬件设备的性能指标,理解其工作原理,了解发展趋势。

## 二、算法与程序设计

1.理解算法概念、基本要素和基本特征等。

2.了解程序设计的三种基本结构。

3.掌握算法的描述方法,能通过判断、分析与综合各种信息资源,运用合理的算法形成解决问题的方案。

4.理解二叉树的概念及其遍历的方法,了解二叉树在搜索算法中的应用等。

5.了解线性表、栈、队列的基本概念及特点等。

6.掌握程序设计语言(Python)基础知识和基本概念,包括列表、元组、字符串、字典、常用函数、模块(系统内置模块、自定义模块、第三方的开源模块)以及各种语句等;了解 Python 常用的标准库和第三方库,能够将 Python 与数据库、网络等工具结合使用。

7.了解网络爬虫的原理、了解反爬机制。

8.掌握程序设计中的常用算法,能利用程序设计语言(Python)编写程序实现算法。

## 三、网络基础及其应用

1.了解计算机网络的定义与发展。

2.了解计算机网络的拓扑结构、网络协议以及网络的组成和功能等。

3.了解常见网络设备的作用,掌握一般网络故障的诊断与排查。

4.熟悉 Internet、IP 地址和域名、超文本标记语言(HTML)和超链接等概念。

5.熟练使用电子邮件、论坛、博客、微信、微博、QQ 等信息交流工具。

6.理解并能应用搜索引擎、自动网页搜索技术、全文检索技术、主题目录检索、元搜索引擎等。

7.掌握网站规划、设计、制作、发布与管理的一般过程。

8.了解网络技术应用发展的新动向,如移动计算、云计算等前沿技术。

9.理解物联网的基本原理与功能。

10.能使用实验设备搭建物联系统原型,并能通过实验平台读取、发送、接收、

汇集和使用数据。

11.了解区块链技术的组成及架构等。

#### 四、信息处理与加工

1.理解计算机处理信息的基本方法、工作过程与基本特征。

2.了解文本信息的加工方法,能够根据任务需求,熟练使用文字处理软件加工信息,表达意图,如:WPS 或 Microsoft Word 的各项操作。

3.熟练掌握 Microsoft Excel 的各项操作、常用公式和函数的使用及各类统计图表的建立等。

4.熟练掌握图像、声音、动画和视频处理的基本方法,能用常见的工具软件处理声音和视频文件,熟悉几种常用软件的使用方法,如:Adobe Photoshop、Flash 等。

5.熟悉各种数字媒体(如声音、图形、图像、动画、视频)的类型、格式、基本特征等。

6.了解制作多媒体作品的一般方法,能使用合适的多媒体集成软件制作多媒体作品,呈现主题,表达创意。

7.了解三维设计的基本思路,掌握三维设计的应用,会用三维建模软件设计一些简单的物品等。

#### 五、信息资源管理

1.了解信息资源管理的目的,掌握信息资源管理的方法,能够科学规范管理计算机中的资源。

2.理解数据库、数据库管理系统和数据库应用系统的概念及其之间的关系。

3.熟悉关系数据库中的表、记录、字段等基本概念。

4.了解数据模型、数据库系统结构。

5.掌握数据库设计的方法、技术和步骤。

6.掌握数据库的建立和维护。

7.掌握常用的数据分析方法,理解数据挖掘的原理及常见数据挖掘算法。

8.认识数据挖掘对信息社会问题解决和科学决策的重要意义。

#### 六、信息安全

1.了解社交网络平台存在的信息安全问题,正确进行风险评估,灵活运用防范措施保障信息安全。

2.熟练运用常见的信息资源评价方法,正确评估各类信息资源,安全合理使

用数据。

3.掌握数据安全防范的常用方法和策略,识记和理解病毒的特征,了解病毒的危害,熟练运用各种方法保障信息系统安全等。

4.认识信息系统在社会应用中的优势及局限性,遵守网络道德规范。

## 七、人工智能初步

1.了解人工智能的发展概况、应用领域和前景。

2.理解人工智能的概念、目标、基本特点和研究策略等。

3.了解人工智能的研究内容、方法、分支领域。

4.了解知识表示与机器推理的相关知识,如:知识表示的基本概念、常用知识表示方法的基本原理等。

5.了解机器学习与知识发现的相关知识,如:机器学习的基本原理和分类、符号学习的基本方法、强化学习的基本原理和算法、神经网络及其学习的基本原理、深度学习基本原理和发展概况、数据挖掘与知识发现的基本原理等。

6.了解机器感知与语言理解的基本知识,如:模式识别的基本原理和方法、统计模式识别基本原理和方法、自然语言处理的途径和方法等。

7.了解人工智能应用系统,如:了解专家(知识)系统的概念和结构、智能机器人的基本原理和发展概况等。

8.了解智能计算机与智能化网络,如:智能计算机的概念和发展前景、网络的智能化管理与控制、网上信息的智能化检索及推荐系统等。

9.了解人工智能带来的伦理与安全挑战,正确认识人工智能技术对人类社会的影响。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

教师应依据《义务教育信息科技课程标准(2022年版)》、教学指南、学生手册,分析教材总体要求与目标定位。

1.熟悉教材的编写理念、结构方式,要有对学科教材认识的整体观,读懂教材主要内容,理清教材知识体系结构。

2.合理分析课时目标、单元目标、学段教学目标、初中整体目标之间的有机联

系,制定符合信息科技学科特点、具体可行的教学目标,确定学习重点和难点,进行课时教学设计和单元教学设计。

3.根据硬件设备及学生的差异性等情况,在教材教学内容的选择上要有弹性、开放性、科学性、通用性、前瞻性。

4.根据教学实际需要深入分析和灵活处理教材,能够对教材取舍和整合,能积极开发和利用各种教学资源,实现网络资源、现实生活资源与教材资源的结合。

5.善于结合其他学科教材的知识、素养、案例,进行跨学科的融合。

## 第二节 学科教学设计能力

信息科技课程的教学要以落实立德树人根本任务为导向,以培养学生数字素养与技能为目标,以学生已有的知识、技能和经验为起点,遵循学生学习规律,系统设计学习活动,突出用信息科技解决学习、生活中的问题,为学生创设自主、合作、探究的学习情境和知、情、意、行融合发展的成长环境。

### 一、围绕核心素养确定教学目标

教学目标的确要充分考虑核心素养在信息科技教学中的达成。每一个特定的学习内容都具有培养相关核心素养的作用,要注重建立具体内容与核心素养的关联,在制订教学目标时将核心素养体现在教学要求中。

制订教学目标,要注重与学生数字生活经验、现实社会信息科技应用场景的关联,引导学生认识信息科技的价值和作用;要注重学习要求的全面性,体现科学原理与实践应用的统一;要注重反映技术更新和迭代迅速的特点,特别要注重体现我国最新的信息科技成果,引导学生认识自主创新的重要性。

### 二、推进以学生为主体的学习方式创新

要注重把握数字化学习的特点,合理利用数字化平台、工具和资源,运用线上实验、模拟、仿真等方式,引导学生自主学习、合作学习;注重发挥数字化学习跨时间跨地域、随时随地等优势,适应个性化培养需要,指导学生结合自身实际合理规划、管理学习,帮助学生学会学习。

### 三、注重以科学原理指导实践应用

强化信息科技学习的认知基础,注重基本概念和基本原理学习。探索“场景分析—原理认知—应用迁移”的教学,从生活中的信息科技场景入手,引导学生发现问题、提出问题,在已有知识基础上分析、探究现象的机理,学习、理解相应科学

原理,尝试用所掌握的原理解释相关现象或解决相关问题。

#### 四、自觉适应信息科技的快速更迭

了解信息科技发展历程,深入领会发展特点,及时关注发展动态,增强积极应变意识。在把握育人要求和学科原理基础上,注重体现最新成果,优化教学内容,更新教学手段,创新教学模式。

#### 五、结合其他学科的内容,进行跨学科的教学设计

#### 六、依据信息科技学科核心素养学段目标进行设计

表 1 信息意识学段目标

学 段	目 标
第四学段 (7~9 年级)	1.观察、探究、理解互联网对社会各领域的影响。体验互联网交互方式,感受互联网和物联网给人们的学习、生活和工作方式带来的改变。 2.了解人工智能对信息社会发展的作用,具有自主动手解决问题、掌握核心技术的意识。 3.主动学习互联网知识,增强数据安全意识,进行安全防护。

表 2 计算思维学段目标

学 段	目 标
第四学段 (7~9 年级)	1.在实践应用中,熟悉网络平台中的技术工具、软件系统的功能与应用。 2.能根据需求,设计和搭建简单的物联系统原型,体验其中数据处理和应用的方法与过程。 3.知道网络中信息编码、传输和呈现的原理。能通过软件与硬件相结合的项目活动采集、分析和呈现数据。 4.通过案例分析,理解人工智能。根据学习与生活需要,合理选用人工智能,比较使用人工智能和不使用人工智能处理同类问题效果的异同。

表3 数字化学习与创新学段目标

学 段	目 标
第四学段 (7~9 年级)	<p>1.根据学习需要,有效搜索所需学习资源,探究信息科技支持学习的新方法、新模式,借助信息科技提高学习质量。</p> <p>2.在学习过程中,选择恰当的数字设备支持学习,改变学习方式,具备利用信息科技进行自主学习和合作学习的能力。</p> <p>3.主动利用数字设备开展创新实践活动。根据任务要求,借助在线平台,与合作伙伴协作设计和创作作品。在创新实践活动中,认识到原始创新对国家可持续发展的重要性。</p>

表4 信息社会责任学段目标

学 段	目 标
第四学段 (7~9 年级)	<p>1.应用互联网时,能利用用户标识、密码和身份验证等措施做好安全防护。会使用加密软件对重要信息进行加密,能使用网盘进行信息备份。</p> <p>2.在物联网应用中,知道数据安全防护的常用方法和策略,保护个人隐私,尊重他人隐私。了解自主可控对国家安全以及互联网和物联网未来发展的重要意义。</p> <p>3.通过体验人工智能应用场景,了解人工智能带来的伦理与安全挑战,合理地与人工智能开展互动,增强自我判断意识和责任感。遵循信息科技领域的伦理道德规范,明确科技活动中应遵循的价值观念、道德责任和行为准则。</p>

### 第三节 学科教学组织与实施能力

1.根据教学内容,合理安排时间,灵活掌握上机与讲授的时间比,运用恰当的教学策略,完成预设的教学任务。

2.针对初中生的特点,根据教学目标要求,合理安排教学流程,开展相应教学活动。

3.根据课堂教学反馈信息,合理、灵活地调整教学内容和进度,处理好教学预设与生成的关系,及时处理课堂上的突发事件,有效地实行课堂管理。

4.掌握信息科技学科适用的教学模式以及多样的评价方式。

5.结合其他学科的教学特色,进行跨学科的教学组织和实施。

## 第四节 学科教学评价能力

评价是信息科技教学的有机组成部分,对信息科技的学习具有较强的导向作用,是教学各环节中必不可少的一环,教学评价最终目的是检查和促进教与学。

### 一、要树立正确的评价观念

坚持以评促教、以评促学,体现“教—学—评”一致性。要引导教学落实立德树人根本任务,践行社会主义核心价值观;引导教学顺应时代发展、技术创新和社会变革,推进教与学方式改革,着力发展学生核心素养。

### 二、要加强过程性评价,完善终结性评价

信息科技课程评价方式主要有过程性评价和终结性评价两种。过程性评价侧重反映日常教学过程中学生表现出来的学习进步情况,应贯穿整个教学过程;终结性评价侧重反映学生阶段性学习目标达成度。

#### (一)过程性评价的内容

包括学生学习态度、学习参与程度、学习内容掌握程度、学习能力和认知能力的发展等方面。

#### (二)过程性评价的原则

- 1.评价情境应体现真实性。
- 2.评价主体应体现多元化。
- 3.评价方式应体现多样性。
- 4.评价内容应体现全面性。
- 5.评价反馈应体现指导性。

#### (三)评价的主要环节

评价主要包括课堂评价、作业评价、单元与期末评价。

##### 1.课堂评价。

要根据课堂教学的目标要求和进展情况,使用观察、提问、记录等方式,对学生的价值观念、学习态度、活动行为、交流合作、技能掌握等状况作出评判。

##### 2.作业评价。

重视作业的评价功能,作业设计强调技术原理的理解和在实际生活中的应用,体现综合性、探究性和创新性。



## 3.单元与期末评价。

单元与期末评价是对学生阶段学习情况的总体评价,结合课堂表现、平时作业,将过程性评价与终结性评价相结合,全面考查学生核心素养的阶段性发展水平。

## 三、依据信息科技学科学业质量标准进行评价

学 段	学业质量描述
第四学段 (7~9 年级)	<p>对于生活中的真实应用问题,能通过搜索引擎、社交媒体、短视频和协同写作等互联网工具或平台,进行较精准的信息搜索、沟通交流与协作,并贡献有价值的数据和资源(信息意识、数字化学习与创新);能设计并搭建具有数据采集、实时传输和简单控制功能的简易物联系统,了解物联网与互联网的异同,知道网络中数据的编码、传输和呈现的原理(计算思维、数字化学习与创新);根据学习任务的需要,通过智能终端或编写程序,读取并处理含有物联功能设备中的数据,能进行适当反馈或控制,体会物联网、大数据及人工智能的关系,理解万物互联的含义(信息意识、计算思维);通过分析不同的人工智能应用场景,了解数据、算法和算力三大技术基础的作用,以及搜索、推理、预测和机器学习等常见的人工智能实现方式,正确对待人工智能带来的伦理与安全挑战(计算思维、信息社会责任);在网络应用中,能体会信息传输过程中协议的作用,识别网络谣言和不良数据,利用用户标识、密码和身份验证等措施保护信息,认识互联网、物联网、人工智能中自主可控技术的重要作用,感受互联网、物联网和人工智能给人类社会带来的深刻影响(信息意识、信息社会责任)。</p>

## 初中综合实践活动(含劳动)考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中综合实践活动(含劳动)考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中综合实践活动(含劳动)考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省初中综合实践活动(含劳动)教师招聘考试属于选拔初中综合实践活动专业教师及劳动专业教师的考试,以招聘初中综合实践活动教师及劳动专业教师上岗为目的,重点考查考生是否具备初中综合实践活动教育教学工作及劳动教育教学工作所需的基本理念、基础知识、基本技能和基本方法,是否掌握基本的操作技能。根据科学、准确、规范、公平的基本原则,体现综合性、自主性、实践性、开放性、整合性、连续性、多元性的特点。把握好考试标准的准确性、试卷结构的合理性、试题内容的科学性、试题编制的规范性、试题素材的公平性。注意发挥考试的导向作用,遴选出符合初中教师专业标准,具有一定的初中综合实践活动及劳

动课程教育理论基础和实践经验的教师。把真正能体现符合初中综合实践活动课程及劳动课程教师要求和能力的人员招聘到教师队伍中来,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的优良教师队伍奠定基础,促进综合实践活动课程及劳动课程价值的实现。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

1.主要题型:初中综合实践活动(含劳动)试卷分为选择题和非选择题两部分。选择题50道,共计80分;非选择题分为简答题、论述题、案例分析题、主题活动设计题,共计70分。

2.内容比例:初中综合实践活动和初中劳动考试内容,各占50%。

3.试题难易比例:试题分为容易题、中等难度题、较难题,占分比大约为4:4:2。

### 三、题型说明

试卷分选择题和非选择题两部分。

第一部分选择题为单项选择题,共50题,共80分。其中1~20题每小题1分,21~50题每小题2分。初中综合实践活动内容重点考查考生的初中综合实践活动课程的相关能力和知识;初中劳动内容重点考查考生的初中劳动课程的相关能力和知识。

第二部分为非选择题,包括四道大题,共70分。一般以简答题、论述题、案例分析题和主题活动设计题等形式呈现。

1.简答题为2小题,分值为15分。综合实践活动内容主要考查考生对初中综合实践活动课程相关理论知识以及实施综合实践活动的一般程序、方法、评价等的了解和认识。

劳动内容重点考查考生对劳动课程相关理论知识以及实施劳动教育的一般

程序、方法、评价等的了解和认识。

2.论述题分值为10分,主要是材料论述题。综合实践活动考题一般提供与综合实践活动理念有关联的教育教学概念、观点和理念等材料,让考生写出自己的理解,或做出评价,或进行比较分析,并对自己的观点和见解展开论述。本题型考查考生是否有扎实的理论基础、广博的理论延伸和对理论的领悟能力,是对考生较高层级的分析、比较、论证等能力的考查。内容上侧重考查考生对综合实践活动课程理念知识及相关理论的理解。

劳动论述题一般提供与劳动有关联的教育教学概念、观点和理念等材料,要求考生根据材料给出自己的理解,或做出评价,或进行比较分析,并对自己的观点和见解展开论述。本题型考查考生是否有扎实的理论基础、广博的理论延伸和对理论的领悟能力,是对考生较高层级的分析、比较、论证等能力的考查。内容上侧重考查考生对劳动课程理念及相关知识的理解,并能理论联系实际对论点加以论证。

3.案例分析题分值为20分。综合实践活动考题提供具体的案例情境,要求考生结合实际,运用综合实践活动的基本理念及课程教学指导相关知识,从活动目标、活动过程、活动方法等方面分析教学案例的合理性等。侧重考查考生在初中综合实践活动课程实施过程中规划、组织、实施、协调与管理中的问题分析能力。

劳动考题提供具体的案例情境,要求考生结合实际,运用劳动的基本理念及课程教学指导相关知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面分析教学案例的合理性等。侧重考查考生对劳动教育教学理论中相关知识和技能的理解,以及在初中劳动课程实施过程中规划、组织、实施、协调与管理中的问题分析能力。

4.主题活动设计题分值为25分,是开放性的题目。综合实践活动考题是让考生从活动主题的确立、活动过程的指导与实施、活动的总结与交流、活动的管理与评价等方面进行主题设计,发挥个人特点,体现个性化特征。侧重考查考生从事初中综合实践活动课程教育教学工作所必备的基本技能、自身专业素养及灵活运用初中综合实践活动的基本理论、方法开展活动的的能力。

劳动考题是让考生从劳动项目的确立、项目过程的指导与实施、项目的总结与交流、项目的管理与评价等方面进行劳动项目设计,要求较准确地写出项目设计意图,有目的、有计划地组织劳动项目实施。侧重考查考生从事初中劳动教育教学工作所必备的基本技能、自身专业素养和持续发展自身专业素养的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一部分 初中综合实践活动

### 第一章 综合实践活动教育教学基础知识

#### 第一节 课程纲要及其解读

##### 一、课程性质

综合实践活动是从学生的真实生活和发展需要出发,从生活情境中发现问题,转化为活动主题,通过探究、服务、制作、体验等方式,培养学生综合素质的跨学科实践性课程。

综合实践活动是国家义务教育和普通高中课程方案规定的必修课程,与学科课程并列设置,是基础教育课程体系的重要组成部分。该课程由地方统筹管理和指导,具体内容以学校开发为主,自小学一年级至高中三年级全面实施。

##### 二、基本理念

###### (一)课程目标以培养学生综合素质为导向

本课程强调学生综合运用各学科知识,认识、分析和解决现实问题,提升综合素质,特别是社会责任感、创新精神和实践能力,以适应快速变化的社会生活、职业世界和个人自主发展的需要,迎接信息时代和知识社会的挑战。

###### (二)课程开发面向学生的个体生活和社会生活

本课程面向学生完整的生活世界,引导学生从日常学习生活、社会生活或与大自然的接触中提出具有教育意义的活动主题,使学生获得关于自我、社会、自然的真实体验,建立学习与生活的有机联系。要避免仅从学科知识体系出发进行活动设计。

### (三)课程实施注重学生主动实践和开放生成

本课程鼓励学生从自身成长需要出发,选择活动主题,主动参与并亲身经历实践过程,体验并践行价值信念。在实施过程中,随着活动的不断展开,在教师指导下,学生可根据实际需要,对活动的目标与内容、组织与方法、过程与步骤等做出动态调整,使活动不断深化。

### (四)课程评价主张多元评价和综合考查

本课程要求突出评价对学生的发展价值,充分肯定学生活动方式和问题解决策略的多样性,鼓励学生自我评价与同伴间的合作交流和经验分享。提倡多采用质性评价方式,避免将评价简化为分数或等级。要将学生在综合实践活动中的各种表现和活动成果作为分析考查课程实施状况与学生发展状况的重要依据,对学生的活动过程和结果进行综合评价。

## 三、课程目标

### (一)总目标

学生能从个体生活、社会生活及与大自然的接触中获得丰富的实践经验,形成并逐步提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认识,具有价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力。

### (二)学段目标

1.价值体认:积极参加班团队活动、场馆体验、红色之旅等,亲历社会实践,加深有积极意义的价值体验。能主动分享体验和感受,与老师、同伴交流思想认识,形成国家认同,热爱中国共产党。通过职业体验活动,发展兴趣专长,形成积极的劳动观念和态度,具有初步的生涯规划意识和能力。

2.责任担当:观察周围的生活环境,围绕家庭、学校、社区的需要开展服务活动,增强服务意识,养成独立的生活习惯;愿意参与学校服务活动,增强服务学校的行动能力;初步形成探究社区问题的意识,愿意参与社区服务,初步形成对自我、学校、社区负责任的态度和社会公德意识,初步具备法治观念。

3.问题解决:能关注自然、社会、生活中的现象,深入思考并提出有价值的问题,将问题转化为有价值的研究课题,学会运用科学方法开展研究。能主动运用所学知识理解与解决问题,并做出基于证据的解释,形成基本符合规范的研究报告或其他形式的研究成果。

4.创意物化:运用一定的操作技能解决生活中的问题,将一定的想法或创意付诸实践,通过设计、制作或装配等,制作和不断改进较为复杂的制品或用品,发

展实践创新意识和审美意识,提高创意实现能力。通过信息技术的学习实践,提高利用信息技术进行分析和解决问题的能力以及数字化产品的设计与制作能力。

## 第二节 课程内容与活动方式

学校和教师要根据综合实践活动课程的目标,并基于学生发展的实际需求,设计活动主题和具体内容,并选择相应的活动方式。

### 一、综合实践活动内容的三个维度

学校和教师要根据综合实践活动课程的目标,并基于学生发展的实际需求,设计活动主题和具体内容。综合实践活动的内容围绕下列三个维度进行:学生与自然的关系、学生与社会的关系、学生与自我的关系。

### 二、综合实践活动内容选择与组织原则

综合实践活动内容选择与组织应遵循如下原则:

#### (一)自主性

在主题开发与活动内容选择时,要重视学生自身发展需求,尊重学生的自主选择。教师要善于引导学生围绕活动主题,从特定的角度切入,选择具体的活动内容,并制定活动目标任务,提升自主规划和管理能力。同时,要善于捕捉和利用课程实施过程中生成的有价值的问题,指导学生深化活动主题,不断完善活动内容。

#### (二)实践性

综合实践活动课程强调学生亲身经历各项活动,在“动手做”“实验”“探究”“设计”“创作”“反思”的过程中进行“体验”“体悟”“体认”,在全身心参与的活动中,发现、分析和解决问题,体验和感受生活,发展实践创新能力。

#### (三)开放性

综合实践活动课程面向学生的整个生活世界,具体活动内容具有开放性。教师要基于学生已有经验和兴趣专长,打破学科界限,选择综合性活动内容,鼓励学生跨领域、跨学科学习,为学生自主活动留出余地。要引导学生把自己成长的环境作为学习场所,在与家庭、学校、社区的持续互动中,不断拓展活动时空和活动内容,使自己的个性特长、实践能力、服务精神和社会责任感不断获得发展。

#### (四)整合性

综合实践活动课程的内容组织,要结合学生发展的年龄特点和个性特征,以

促进学生的综合素质发展为核心,均衡考虑学生与自然的关系、学生与他人和社会的关系、学生与自我的关系这三个方面的内容。对活动主题的探究和体验,要体现个人、社会、自然的内在联系,强化科技、艺术、道德等方面的内在整合。

#### (五)连续性

综合实践活动课程的内容设计应基于学生可持续发展的要求,设计长短期相结合的主题活动,使活动内容具有递进性。要促使活动内容由简单走向复杂,使活动主题向纵深发展,不断丰富活动内容、拓展活动范围,促进学生综合素质的持续发展。要处理好学期之间、学年之间、学段之间活动内容的有机衔接与联系,构建科学合理的活动主题序列。

### 三、综合实践活动的方式

#### (一)考察探究

考察探究是学生基于自身兴趣,在教师的指导下,从自然、社会和学生自身生活中选择和确定研究主题,开展研究性学习,在观察、记录和思考中,主动获取知识,分析并解决问题的过程,如野外考察、社会调查、研学旅行等。它注重运用实地观察、访谈、实验等方法,获取材料,形成理性思维、批判质疑和勇于探究的精神。

#### (二)社会服务

社会服务指学生在教师的指导下,走出教室,参与社会活动,以自己的劳动满足社会组织或他人的需要,如公益活动、志愿服务、勤工俭学等。它强调学生在满足被服务者需要的过程中,获得自身发展,促进相关知识技能的学习,提升实践能力,成为履职尽责、敢于担当的人。

#### (三)设计制作

设计制作指学生运用各种工具、工艺(包括信息技术)进行设计,并动手操作,将自己的创意、方案付诸现实,转化为物品或作品的过程,如动漫制作、编程、陶艺创作等。它注重提高学生的技术意识、工程思维、动手操作能力等。在活动过程中,鼓励学生手脑并用,灵活掌握、融会贯通各类知识和技巧,提高学生的技术操作水平、知识迁移水平,体验工匠精神等。

#### (四)职业体验

职业体验指学生在实际工作岗位上或模拟情境中见习、实习,体认职业角色的过程,如军训、学工、学农等。它注重让学生获得对职业生活的真切理解,发现自己的专长,培养职业兴趣,形成正确的劳动观念和人生志向,提升生涯规划能力。



#### 四、综合实践活动的内容、方式整合

##### (一) 四种组织形式的整合

综合实践活动方式的划分是相对的。在活动设计时可以有所侧重,以某种方式为主,兼顾其他方式;也可以整合方式实施,使不同活动要素彼此渗透、融会贯通。

##### (二) 四种指定活动方式与专题教育整合

可将有关专题教育,如优秀传统文化教育、革命传统教育、国家安全教育、心理健康教育、环境教育、法治教育、知识产权教育等,转化为学生感兴趣的综合实践活动主题,让学生通过亲历感悟、实践体验、行动反思等方式实现专题教育的目标。

##### (三) 跨学科整合

要从学生实际生活中选取主题,引导学生主动运用各门学科知识分析解决实际问题,使学科知识在综合实践活动中得到延伸、综合、重组与提升。

#### 五、初中综合实践活动实施的基本方法

综合实践活动常用的学习方式有:查询、倾听、查看、记录、体验、询问、研究性学习、调查、总结、撰写等。

学习方式	具体做法
查询	网上查询和相关书籍等资料查询
倾听	倾听馆所讲解员和导游的相关介绍
查看	查看实地资料
记录	对活动过程中听到、看到的相关情况记录重点、要点信息
体验	项目体验、表演、比赛、制作等
询问	询问相关情况或原理
研究性学习	采用研究性学习方式提出问题、研究问题、解决问题
调查	采用调查法中的问卷调查、访谈、座谈等方式,了解相关情况、原因及背景资料并及时统计整理,形成结论
总结	整理资料,总结提炼
撰写	撰写研究报告、调查报告、小论文等

综合实践活动常用的研究方法有:文献法、观察法、调查法、实验法、历史研究法和经验总结法等。

研究方法	定 义	基本步骤
文献法	文献法是指根据研究目的或课题要求,通过查阅、分析、整理有关文献资料,全面地研究某一问题,揭示其规律的研究方法	1.明确目的;2.收集文献;3.选择和鉴别文献资料;4.分析文献内容;5.形成结论
观察法	观察法是指研究者根据一定的研究目的、研究提纲或观察表,用自己的感官和辅助工具去直接观察被研究对象,从而获得资料的一种方法	1.明确目的;2.制定计划;3.做好准备;4.实地观察;5.形成报告
调查法	调查法是指通过书面或口头回答问题的方式,了解被测试者的某一方面情况的各种材料,并作出分析、综合,得到某一结论的研究方法	1.明确目的;2.拟定调查内容;3.确定调查对象;4.做好准备工作;5.实地调查;6.形成结论
实验法	实验法是指针对某一问题,根据一定的理论或假设进行有计划的实践,从而得出一定的科学结论的方法	1.明确目的;2.提出假设;3.设计实验方案;4.进行实验并做好记录;5.形成结论
历史研究法	历史研究法是通过史料进行分析鉴别和整理,以认识研究对象的过去、现状并预测其未来的一种研究方法	1.明确对象;2.分析课题的性质、达到的目标;3.史料的收集和整理;4.史料分析和鉴别;5.形成结论
经验总结法	经验总结法是指在不受控制的自然状态下,依据实践所提供的事实,按照科学研究的程序,分析事物现象,揭示其内在联系和规律,使之上升到理论高度,促进人们由感性认识转化为理性认识的一种科研方法	1.明确目的;2.收集和整理实践材料;3.分析实践材料;4.形成结论

## 第二章 综合实践活动教育教学实践能力知识

### 第一节 课程资源开发能力

综合实践活动是校本开发实施的国家课程,属于体验性课程、实践性课程、综合性课程、生成性课程,没有固定教材。主要由教师和学生根据预设的教学目标自主选择和设计教学资源来实施活动,需要老师具备资源意识和课程开发能力,

和学生一起规划课程,突出学生的主体意识。

### 一、课程资源开发与利用意识

综合实践活动课程要求教师要有强烈的课程资源开发与利用的意识。教师的课程资源开发意识、课程资源开发与利用的取向和教师的创造性,是影响教师开发与利用课程资源的重要因素。“课程资源开发意识”是指面对各种资源时考虑它对课程教学有什么价值和意义,怎样才能把它挖掘出来使它为课程教育服务的意识。

### 二、课程资源开发应遵循的原则

#### (一)尊重每一个学生的兴趣、爱好与特长

综合实践活动关注的焦点是:学生关心什么,对什么感兴趣,哪些真正是学生的课题或课题。帮助每一个学生确定自己的主题或课题,运用体现其个性的自己的方式展开深度探究。

#### (二)体现每一所学校的特色

对任何一所学校而言,综合实践活动是其学校文化的有机构成,集中体现了学校特色。因此,综合实践活动内容的选择应立足于每一所学校的特色,并使其成为特色学校建设的重要环节。

#### (三)反映每一所学校所在社区的特色

学校所在社区的特色是一所学校的特色得以形成的重要基础。综合实践活动要善于挖掘社区中的课程资源和研究课题,引导学生把自己成长环境作为学习场所,在与社区持续交互作用中,在不断理解社区中,健康发展。

#### (四)善于引导学生从日常生活中选取探究课题或问题

尊重学生的日常生活,引导学生从日常生活中选取自己感兴趣的课题或问题进行探究,努力把学科知识与日常生活整合起来,这是综合实践活动的重要使命。

### 三、课程资源开发的途径与方法

#### (一)课程资源包括家庭资源、校内资源、社会资源

1.家庭资源,包括学生家庭中各种可以支持学生综合实践活动学习展开的人力、物力、财力资源。

2.校内资源,包括不同知识背景、特长、爱好的教师和职工;包括图书馆、实验室、计算机房、校园等设备、设施和专场;包括反映学校文化的各种有形、无形的资源。

3.社会资源,包括各种公共文化设施、设备和场所,如图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆等;包括高等院校、科研机构、企业事业单位、政府机关等;包括有不同知识背景、特长爱好、技能技艺的居民。

(二)各种教育资源的开发利用

1.以学科为核心,综合、延伸、重组学科知识,设计主题。

2.以学校为中心,与学校各项活动整合设计主题。

3.以学校为圆心,发掘学校周边社区和基地教育资源,设计与社区生活和文化相关的主题。

附:初中综合实践活动推荐参考主题

7~9 年级综合实践活动推荐主题汇总

考察探究活动	社会服务活动	设计制作活动	职业体验及其他活动	数量
1.初一学生课外阅读活动的研究	1.走进敬老院	1.组装我的计算机	1.举行大队建队仪式	36
2.初中生体质健康状况研究	2.参与禁毒宣传活动	2.二维、三维的任意变换	2.举办我们的3·15晚会	
3.初中生电子设备使用情况的研究	3.交通秩序我维护	3.电子相册制作	3.中西方餐饮文化对比	
4.校园食品安全的研究	4.社区防疫我参与	4.防疫码的原理与制作	4.举行建团仪式(14岁生日)	
5.社区(村镇)安全问题与防范	5.社区公益我参与	5.多彩布艺世界	5.走进种植园	
6.秸秆或落叶的有效处理	6.社区卫生我参与	6.立体纸艺的设计制作	6.地震灾害应急演练	
7.身边环境污染问题——以……为例	7.家乡非遗传承——以……为例	7.英雄人物的设计制作(彩色黏土)	7.元旦联欢会策划	
8.家乡生物资源调查及保护	8.农事季节我帮忙	8.我是服装设计师——校服设计与制作	8.我是图书管理员	

续表

考察探究活动	社会服务活动	设计制作活动	职业体验及其他活动	数量
9. 家乡文化遗址研究——以……为例		9. 创客作品设计制作——以……为例		
10. 寻访家乡能人(名人)		10. 家乡特色菜品制作		

## 第二节 活动设计能力

活动设计能力包括主题活动目标设计能力、活动内容设计能力、活动流程设计能力、活动时间设计能力四个方面。

### 一、综合实践活动目标设计

综合实践活动的目标设计与具体化是实施综合实践活动的必经阶段,设计综合实践活动目标,应该把握综合实践活动课程的特点,按照综合实践活动的课程总目标和初中学段具体目标,来制定适合初中学生的综合实践活动的主题活动目标。

#### (一) 活动目标的分级研制

1. 国家从整个国家或社会角度,提出了总体性的、高度概括的、各级(各类)学校必须遵循的统一质量要求,即课程目标总目标及学段分段目标。

2. 地方和学校根据国家确立的课程理念、课程目标,立足学生、社区、课程资源等实际情况,研制活动领域及目标结构。

3. 教师需要站在国家提出的“形成提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认知,培养学生价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力”的课程总目标的高度,来进一步根据自身实际(学生、教师、设施、地理条件、家长支持、周边资源、社区政策等),结合活动中的具体尝试,提出具体可行的主题活动目标。

#### (二) 活动目标的设计步骤

一般来说,综合实践活动主题活动目标设计包括以下几个步骤:对照《中小学综合实践活动课程指导纲要》,确定考察活动范围;针对活动内容,判断所属领域;

分析活动的主题,设计具体活动的目标。

### (三)活动目标的开放生成

随着综合实践活动的不断展开,学生的认识和体验在不断深化,创造性的火花不断迸发,新的活动目标和活动主题将不断生成,因此,在必要时可根据活动的不同阶段设计阶段目标。

## 二、综合实践活动过程设计

### (一)确立活动主题

综合实践活动设计中的主题一定是学生和教师双方协商的结果,这是确立活动主题的基本要求和重要原则。

### (二)制定活动方案

- 1.背景真实。
- 2.事件具体。
- 3.过程完整。
- 4.方法正确。
- 5.师生共同制定。

### (三)评价活动方案

- 1.综合运用诊断性方法等评价。
- 2.引导学生反思整个设计过程。
- 3.教师进行自我反思,为改进设计做好积累工作。

## 三、综合实践活动流程设计

### (一)活动主题及其意义的设计

活动主题是活动的精髓,要设计得醒目、清晰。

### (二)活动目标的设计

应根据课程总目标、学段目标加以细化,并通过行为动词来体现。

### (三)活动条件的设计

坚持低成本、本土化原则。

### (四)活动过程的设计

活动过程是综合实践活动方案的主要部分,它一般分为三个阶段,即准备阶段、实施阶段、总结阶段。

- 1.准备阶段:(1)明确活动主题。(2)成立活动小组。(3)制订活动计划。

(4)进行方法指导。(5)提出安全等要求。

2.实施阶段:实施阶段是设计活动过程的主要阶段。主要阐明开展什么活动,运用什么方法,时间、地点的安排,注意形成个人的富有特色的深刻体验。

3.总结阶段:(1)资料整理与归类。(2)研究成果撰写。(3)成果展示与介绍。(4)评价与反思。

#### 四、综合实践活动时间设计

在开足规定课时总数的前提下,根据具体活动需要,把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要根据学生活动主题的特点和需要,灵活安排、有效使用综合实践活动时间。

#### 五、综合实践活动方法设计

综合实践活动以主题活动的形式展开。在学生提出问题、研究问题和解决问题的过程中涉及诸多研究方法。而研究方法有其科学性、规范性、严谨性。要引导学生正确辨析、恰当选择研究方法。

### 第三节 活动组织与实施能力

综合实践活动的实施要求教师具备活动规划与设计、组织与协调、收集和处理信息、活动预测、方法正确运用、应用信息、探究与解决问题、成果总结提炼以及综合评价的能力,会合理组织与实施活动。

#### 一、课时安排

初中学段平均每周不少于2课时。各学校要切实保证综合实践活动时间,在开足规定课时总数的前提下,根据具体活动需要,把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要根据学生活动主题的特点和需要,灵活安排、有效使用综合实践活动时间。

#### 二、组织方式

综合实践活动以小组合作方式为主,也可以个人单独进行。小组合作范围可以从班级内部,逐步走向跨班级、跨年级、跨学校和跨区域等。要根据实际情况灵活运用各种组织方式。

#### 三、活动实施关键要素

1.考察探究的关键要素包括:发现并提出问题;提出假设,选择方法,研制工

具;获取证据;提出解释或观念;交流、评价探究成果;反思和改进。

2.社会服务的关键要素包括:明确服务对象与需要;制订服务活动计划;开展服务行动;反思服务经历,分享活动经验。

3.设计制作的关键要素包括:创意设计;选择活动材料或工具;动手制作;交流展示物品或作品,反思与改进。

4.职业体验的关键要素包括:选择或设计职业情境;实际岗位演练;总结、反思和交流经历过程;概括提炼经验,行动应用。

#### 四、活动过程

1.在活动准备阶段,教师要充分结合学生经验,为学生提供活动主题选择以及提出问题的机会,引导学生构思选题,鼓励学生提出感兴趣的问题,并及时捕捉活动中学生动态生成的问题,组织学生就问题展开讨论,将问题转化为主题或课题,确立活动目标内容。要让学生积极参与活动方案的制定过程,通过合理的时间安排、责任分工、实施方法和路径选择,对活动可利用的资源及活动的可行性进行评估等,增强活动的计划性,提高学生的活动规划能力。同时,引导学生对活动方案进行组内及组间讨论,吸纳合理化建议,不断优化完善方案。

2.在活动实施阶段,教师要创设真实的情境,为学生提供亲身经历与现场体验的机会,让学生经历多样化的活动方式,促进学生积极参与活动过程,在现场考察、设计制作、实验探究、社会服务等活动中发现和解决问题,体验和感受学习与生活之间的联系。要加强对学生活动方式与方法的指导,帮助学生找到适合自己的学习方式和实践方式。教师指导重在激励、启迪、点拨、引导,不能对学生的活动过程包办代替。还要指导学生做好活动过程的记录和活动资料的整理。

3.在活动总结阶段,教师要指导学生选择合适的结果呈现方式,鼓励多种形式的结果呈现与交流,如绘画、摄影、戏剧与表演等,对活动过程和活动结果进行系统梳理和总结,促进学生自我反思与表达、同伴交流与对话。要指导学生学会通过撰写活动报告、反思日志、心得笔记等方式,反思成败得失,提升个体经验,促进知识建构,并根据同伴及教师提出的反馈意见和建议查漏补缺,明确进一步的探究方向,深化主题探究和体验。

#### 五、教师角色定位

在综合实践活动实施过程中,要处理好学生自主实践与教师有效指导的关系。教师既不能“教”综合实践活动,也不能推卸指导的责任,而应当成为学生活动的组织者、参与者和促进者。教师的指导应贯穿于综合实践活动实施的全过程。



## 第四节 学科教学评价能力

### 一、评价的理念

1. 关注过程, 兼顾结果。
2. 及时评价, 方式多元。

### 二、评价的方式和方法

1. 突出发展导向。坚持学生成长导向, 通过对学生成长过程的观察、记录、分析, 促进学校及教师把握学生的成长规律, 了解学生的个性与特长, 不断激发学生的潜能, 为更好地促进学生成长提供依据。评价的首要功能是让学生及时获得关于学习过程的反馈, 改进后续活动。要避免评价过程中只重结果、不重过程的现象。要对学生作品进行深入分析和研究, 挖掘其背后蕴藏的学生的思想、创意和体验, 杜绝对学生的作品随意打分和简单排名等功利主义做法。

2. 做好写实记录。教师要指导学生客观记录参与活动的具体情况, 包括活动主题、持续时间、所承担的角色、任务分工及完成情况等, 及时填写活动记录单, 并收集相关事实材料, 如活动现场照片、作品、研究报告、实践单位证明等。活动记录、事实材料要真实、有据可查, 为综合实践活动评价提供必要基础。

3. 建立档案袋。在活动过程中, 教师要指导学生分类整理、遴选具有代表性的重要活动记录、典型事实材料以及其他有关资料, 编排、汇总、归档, 形成每一个学生的综合实践活动档案袋, 并纳入学生综合素质档案。档案袋是学生自我评价、同伴互评、教师评价学生的重要依据, 也是招生录取中综合评价的重要参考。

4. 开展科学评价。原则上每学期末, 教师要依据课程目标和档案袋, 结合平时对学生活动情况的观察, 对学生综合素质发展水平进行科学分析, 写出有关综合实践活动情况的评语, 引导学生扬长避短, 明确努力方向。

## 第二部分 初中劳动

### 第一章 劳动教育教学基础知识

#### 第一节 课程标准及其解读

##### 一、课程性质

劳动是创造物质财富和精神财富的过程,是人类特有的基本社会实践活动。

劳动教育是发挥劳动的育人功能,对学生进行热爱劳动、热爱劳动人民的教育活动。劳动教育是中国特色社会主义教育制度的重要内容,是全面发展教育体系的重要组成部分,对全面贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务、培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要的意义。

劳动课程是实施劳动教育的重要途径,具有鲜明的思想性、突出的社会性和显著的实践性,在劳动教育中发挥主导作用。义务教育劳动课程以丰富开放的劳动项目为载体,重点是有目的、有计划地组织学生参加日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动,让学生动手实践、出力流汗,接受锻炼、磨炼意志,培养学生正确的劳动价值观和良好的劳动品质。

##### 二、课程理念

###### (一)坚持育人导向

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,注重挖掘劳动在树德、增智、强体、育美等方面的育人价值,将培养学生的劳动观念、劳动精神贯穿课程实施全过程,引导学生树立正确的劳动价值观,崇尚劳动、尊重劳动,增强对劳动人民的感情,发展创新意识,提升实践能力和社会责任感,成为懂劳动、会劳动、爱劳动的时代新人。

###### (二)构建以实践为主线的课程结构

围绕日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动,根据学生经验基础和发展需要,

以劳动项目为载体,以劳动任务群为基本单元,以学生经历体验劳动过程为基本要求,构建覆盖三类劳动,学段进阶安排、有所侧重的课程结构。

### (三)加强与学生生活和社会实际的联系

课程内容选择坚持因地制宜,宜工则工,宜农则农。注重培养学生自理、自立能力,选择日常生活劳动内容;注重从时令特点和区域产业特色出发,选择工农业生产劳动内容;注重培养学生社会责任感,选择学生力所能及的公益劳动和现代服务业劳动内容;注重选择体现中华优秀传统文化和工匠精神的手工劳动内容,适当引入体现新形态、新技术、新工艺等的现代劳动内容。

### (四)倡导丰富多样的实践方式

劳动课程强调学生直接体验和亲身参与,注重动手实践、手脑并用,知行合一、学创融通,倡导“做中学”“学中做”,激发学生参与劳动的主动性、积极性和创造性。注重引导学生从现实生活的真实需求出发,亲历情境、亲手操作、亲身体会,经历完整的劳动实践过程,避免单一、机械的劳动技能训练,避免简单的劳动知识讲解,避免缺少实践、过于泛化的考察探究。注重引导学生通过设计、制作、试验、淬炼、探究等方式获得丰富的劳动体验,习得劳动知识与技能,感悟和体认劳动价值,培育劳动精神。

### (五)注重综合评价

注重评价内容多维、评价方法多样、评价主体多元。既要关注劳动知识技能,更要关注劳动观念、劳动习惯和品质、劳动精神;既要关注劳动成果,更要关注劳动过程表现。重视平时表现评价与学段综合评价结合,定性评价与定量评价结合。以教师评价为主,鼓励学生、其他学科教师、家长等参与到评价中。

### (六)强化课程实施的安全保障

重视劳动课程的安全保障体系建设,强化学生劳动安全意识的培养,注重劳动课程实施中工具、材料、流程及场所的安全保障。制订劳动实践活动风险防控预案并建立应急与事故处理机制,确保劳动课程安全有序实施。

## 三、课程目标

劳动课程围绕核心素养,体现课程性质,反映课程理念,确立课程目标。

### (一)核心素养内涵

劳动课程要培养的核心素养,即劳动素养,主要是指学生在学习与劳动实践过程中逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力,是劳动课程育人价值的集中体现,主要包括劳动观念、劳动能力、劳动

习惯和品质、劳动精神。

1.劳动观念。

劳动观念是指在劳动实践中逐渐形成的,对劳动、劳动者、劳动成果等方面的认知和总体看法,以及在此基础上形成的基本态度和情感。

2.劳动能力。

劳动能力是指顺利完成与个体年龄及生理特点相适宜的劳动任务所需的胜任力,是个体的劳动知识、技能、行为方式等在劳动实践中的综合表现。

3.劳动习惯和品质。

劳动习惯和品质是指通过经常性劳动实践形成的稳定行为倾向和品格特征。

4.劳动精神。

劳动精神是指在劳动观念、劳动能力、劳动习惯和品质的培养过程中形成和发展的,在劳动实践中秉持的关于劳动的信念信仰和人格特质。

核心素养的四个方面相互联系、相辅相成,构成一个有机整体。

(二)总目标

1.形成基本的劳动意识,树立正确的劳动观念。

形成对劳动与人类生活、社会发展、个人成长之间关系的正确认识,懂得人人都要劳动、劳动创造财富、劳动创造美好生活等基本道理;体验劳动的艰辛和快乐,形成劳动效率意识、劳动质量意识;具有热爱劳动、热爱劳动人民、尊重普通劳动者的积极情感;树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念。

2.发展初步的筹划思维,形成必备的劳动能力。

能从目标和任务出发,系统分析可利用的劳动资源和约束条件,制订具体的劳动方案,发展初步的筹划思维,发展基本的设计能力;能使用常用工具与基本设备,采用一定的技术、工艺与方法,完成劳动任务,形成基本的动手能力;能综合运用多学科知识和多方面经验解决劳动中出现的问题,发展创造性劳动的能力;在劳动过程中学会自我管理、团队合作。

3.养成良好的劳动习惯,塑造基本的劳动品质。

能自觉自愿地劳动,养成安全规范、有始有终的劳动习惯;体悟劳动成果的来之不易,珍惜劳动成果;能辛勤劳动、诚实劳动、协作劳动和创造性劳动,养成吃苦耐劳、持之以恒、责任担当的品质。

4.培育积极的劳动精神,弘扬劳模精神和工匠精神。

通过持续性劳动实践,培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神;具有继承中华民族勤俭节约、敬业奉献优良传统的积极愿望;弘扬爱岗敬业、甘于奉献的劳模精

神和精益求精、追求卓越的工匠精神;具有不畏艰辛、锐意进取、为社会发展和国家建设付出辛勤劳动的奋斗精神。

### (三)初中阶段(7~9 年级)具体目标

1.懂得劳动创造人的道理,认识到劳动是推动人类社会进步的根本力量,理解“劳动托起中国梦”的重要意义。领会“劳动是一切幸福的源泉”“幸福是奋斗出来的”的道理。牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念。

2.主动承担一定的家庭清洁、烹饪、家居美化等日常生活劳动,进一步加强家政知识和技能的学习与实践,理解劳动创造美好生活的道理,提高生活自理能力,增强家庭责任意识。

3.适当体验金工、木工、电子、陶艺、布艺等项目的劳动过程,体会其中蕴含的独特智慧和人类创造力。尝试进行家用器具的简单修理,参与种植、养殖等生产劳动,体会运用所学知识分析和解决实际问题的过程。获得初步的职业体验,形成初步的职业意识和生涯规划意识。

4.定期参加校园包干区域的保洁和美化,以及助残、敬老、扶弱等公益劳动,体验以自己的劳动服务他人、服务社区的自豪感和幸福感,初步形成对学校、社区负责任的态度。体验融合一定智能技术的现代服务业劳动,提升现代服务技能,充分认识现代服务业劳动的性质、特征与独特的社会价值。进一步增强公共服务意识,提升以自己的劳动创造美好生活的社会责任感。

5.根据个体、家庭、学校、社区的发展需要,提出具有一定创造性的解决方案,制订合理的劳动计划,并安全规范地加以实施,能对劳动过程与劳动成果进行反思和总结,进一步提高创造性劳动能力、合作能力。

6.强化诚实劳动的劳动习惯和品质,形成劳动效率意识和劳动质量意识。

7.初步具有为社会发展和国家建设付出辛勤劳动的意愿,形成不畏艰辛、锐意进取、精益求精、不断创新的精神。

## 第二节 课程内容

义务教育劳动课程以培养学生的核心素养为导向,围绕日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动,以任务群为基本单元,构建内容结构。

### 一、劳动课程内容设置

1.日常生活劳动立足学生个人生活事务处理,涉及衣、食、住、行、用等方面,

注重培养学生生活能力和良好卫生习惯,树立自理、自立、自强意识。

2.生产劳动让学生在工农业生产过程中直接经历物质财富的创造过程,体验从简单劳动向复杂劳动、创造性劳动的发展过程,淬炼生产劳动技能,体会物质产品的来之不易,认识劳动与自然界的的基本关系。

3.服务性劳动让学生利用知识、技能等为他人和社会提供服务,在现代服务业劳动、公益劳动与志愿服务中认识社会,树立服务意识,体悟劳动中人与人、人与自然、人与社会的关系,强化社会责任感。

劳动课程内容共设置十个任务群,每个任务群由若干项目组成。初中劳动课程内容任务群设置如表 1 所示。

表 1 初中劳动课程内容

三大内容	任务群	7~9 年级
日常生活劳动	清洁与卫生	√
	整理与收纳	√
	烹饪与营养	√
	家用器具使用与维护	√
生产劳动	农业生产劳动	√
	传统工艺制作	√
	工业生产劳动	√
	新技术体验与应用	√
服务性劳动	现代服务业劳动	√
	公益劳动与志愿服务	√

## 二、任务群选用注意事项

1.根据义务教育课程方案,劳动课程平均每周不少于 1 课时,用于活动策划、技能指导、练习实践、总结交流等。

2.学校结合实际,自主选择确定各年级任务群学习数量;鼓励有条件的地区和学校在整个义务教育阶段课程内容涵盖十个任务群。

3.生产劳动四个任务群和服务性劳动两个任务群,其内容要求和劳动项目具有一定的开放性和选择性。学校可以因地制宜,结合实际情况,根据任务群安排,开发劳动项目,形成校本化劳动清单。

4.每一学段的每个任务群选择都要提出具体的内容要求和素养表现,有合适的劳动任务项目组织。

### 三、劳动素养要求

劳动素养要求是对学生在完成阶段性劳动课程学习后需要达成的素养表现的总体刻画。初中劳动素养要求如表 2 所示。

表 2 初中劳动素养要求

学 段	劳动素养要求
第四学段 (7~9 年级)	<p>1.通过持续参与日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动,理解劳动创造美好生活的道理,增强家庭责任意识,认识到劳动对国家富强、人类发展的意义,尊重和对待各行各业的劳动者,自觉向优秀劳动榜样学习;形成初步的职业意识和生涯规划意识,进一步增强公共服务意识和社会责任感,在劳动过程中注重劳动效率和劳动质量。(劳动观念)</p> <p>2.在具有一定挑战性的日常生活劳动中,比较熟练地运用家政技能,提高生活自理能力;能在生产劳动中发现存在的需求和问题,进行劳动方案的选择和劳动过程的规划,按照安全规范要求,选择适当的材料和工艺、工具和设备,综合运用劳动技能解决问题,并能根据实施情况,对方案进行必要的改进与优化,发展创造性劳动能力;能在服务性劳动中,初步掌握现代服务业劳动的基本知识与技能,熟悉公益劳动与志愿服务的组织、实施,提升运用相关的劳动知识与技能服务他人、学校、社区的基本能力。(劳动能力)</p> <p>3.具有持续参加劳动的积极性,在劳动过程中持之以恒,诚实守信,有责任担当;养成自觉遵守劳动规范、劳动法规的习惯,形成认真负责、吃苦耐劳的劳动品质。(劳动习惯和品质)</p> <p>4.劳动中能不断追求品质、精益求精,牢固树立勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。(劳动精神)</p>

## 第二章 劳动课程实施

### 第一节 劳动项目开发

劳动项目是落实劳动课程内容及其教育价值,体现课程实践性特征,推动学生“做中学”“学中做”的重要实施载体。

#### 一、项目设计

项目设计包括制订项目目标、选择项目内容、确定劳动场域、明确项目过程、

提炼项目操作方法等方面。

#### (一) 制订项目目标

在明确劳动课程目标、学段目标及项目目标关系的基础上,结合项目对应的具体任务群的课程内容要求,制订具体项目目标。项目目标的制订要精确、具体、可操作,力求最大限度反映劳动项目实施的预期结果和学生身心方面的变化,注重劳动观念、劳动能力、劳动习惯和品质、劳动精神的有机融合。

#### (二) 选择项目内容

针对不同学段学生的经验基础和发展需要,考虑区域特点和学校劳动教育环境,把握不同学段劳动素养培养要求,围绕体现日常生活劳动、生产劳动、服务性劳动的十个任务群,合理选择和确定项目内容。

#### (三) 确定劳动场域

劳动场域是项目实施的基础条件。在实际操作过程中要根据不同的项目科学、合理地确定劳动场域,包括劳动场所、工具设备、材料及劳动文化氛围等。

#### (四) 明确项目过程

项目过程可分为明确任务、劳动准备、制订计划、组织实施、交流评价等环节。

#### (五) 提炼项目操作方法

项目操作方法是学生完成劳动任务、形成劳动感悟的重要基础和前提。在设计项目时,教师要对项目操作的主要方法加以提炼。

## 二、项目安排

项目安排依据三大类劳动教育内容及十个任务群在各学段的分布设计,总体体现“整体规划、纵向推进、因地制宜、各有侧重”的原则。依据学段任务群所体现的课程内容要求,选择和确定所需实施的任务群,整体安排每个学段的项目,体现项目在不同学段的纵向衔接与递进关系。

## 三、项目开发注意事项

#### (一) 强化劳动与教育的有机统一

项目开发既要关注劳动知识和劳动技能的学习,更要关注劳动价值的引领、劳动精神的培育。

#### (二) 注重项目与其他课程的紧密结合

在具体项目实施过程中灵活运用其他课程所学的知识进行劳动实践,提高学生的综合素质,发挥劳动育人功能。



### (三) 关注课外、校外劳动实践体验的有效拓展

充分利用课外、校外劳动实践场所,自主开发项目,满足多样化的劳动实践需要,将劳动教育与学生个人生活、校园生活和社会生活有机结合,丰富劳动实践体验,让学生养成良好的劳动习惯和品质,深化对劳动价值的理解。

## 四、课程资源开发与利用

劳动课程资源是实施劳动课程的必要条件。学校应与家庭、社会协同进行课程资源的开发,积极整合和利用各种形式和类型的资源。劳动课程资源开发与利用应坚持以核心素养发展为导向,紧密结合地方经济文化和学生生活实际,满足劳动教育教学的实际需要。

1. 劳动课程的纸质资源、数字资源是课程资源建设的重要内容,其形态可以是文本、资源包、音视频等。

2. 学校场地、设施及环境是劳动课程实施最基础的资源。

3. 劳动实践室是劳动课程实施的重要资源和重要保障。

4. 社会劳动实践基地是劳动课程实施的拓展资源,是工业劳动、农业劳动及劳动周等活动开展的重要保障,也是学校劳动实践室的重要补充。

劳动课程资源的开发与利用要加强机制建设,开拓多种途径,调动多方积极性,实现课程资源的共建共享。

## 第二节 劳动过程指导

在劳动过程中,学生是实践任务的操作者和完成者,教师是学生实践的启发者、指导者和呵护者。教师在指导时,对劳动过程中的关键步骤、技能要及时点拨,对劳动中出现的问题要指导学生及时解决,适时激励、启迪、引导学生在劳动过程中创新,强调劳动过程中的安全、规范操作。

### 一、情境创设指导

1. 注重真实性。立足学生真实生活经历或体验,面向现实生活。一方面可从真实的劳动需求出发创设情境,另一方面也可从真实的问题出发,指导学生明确劳动任务。

2. 凸显教育性。注重创设有利于学生理解劳动任务价值、激发劳动热情、解决挑战性问题等劳动实践学习的情境。

3. 体现开放性。注重从学校和学生的特点出发,充分利用好各方面的资源,

为学生的日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动选择适合的时间和空间。

## 二、准备阶段指导

在劳动准备阶段,需要结合学生、家长、劳动场域等方面的准备情况作出指导。

1.在学生方面,主要围绕项目所涉及的劳动观念、劳动纪律、劳动相关法律法规、劳动知识与技能进行讲解和示范。

2.在家长方面,要根据劳动项目的实际情况,全面及时地与家长沟通,以获得家长的理解和知情同意,及其对时间和交通等方面的支持。

3.在劳动场域方面,要事先做好劳动场所、工具设备、材料,以及劳动文化氛围营造等方面的可行性、安全性、适应性等准备。

## 三、实施阶段指导

在劳动的实施阶段,主要进行学生劳动技能的淬炼、劳动习惯的培养及劳动品质的塑造。这个阶段是劳动实践的核心环节,要让学生完成真实的任务,经历完整的劳动过程,对于重点操作步骤可以反复练习,强化精益求精、追求卓越的工匠精神。

## 四、反思阶段指导

在劳动反思阶段,围绕劳动过程体验、成果评价、价值体认,引导学生理解劳动实践的价值与意义,感悟劳动成果来之不易,养成反思交流的习惯。

### 第三节 劳动周设置

劳动周是指每学年设立的、以集体劳动为主的、具有一定劳动强度和持续性的课外、校外劳动实践时间。劳动周是劳动课程的重要组成部分,劳动周与每周至少1课时的劳动课不能相互替代。

#### 一、劳动周的设计

##### (一)主题选择

一是注重价值引领。主题设置应体现劳动价值观的培育和劳动精神的培养。二是以学生的生活实际和社会生产实际为出发点。三是具有半开放性。四是体现劳动任务的持续性。五是注重传统技术和现代科技相结合。

主题选择既要考虑传统劳动,也要考虑新形态劳动。

## (二) 内容设计

劳动周的内容安排,围绕劳动主题的意义建构,设计一系列劳动任务,促进学生在完成任务和解决问题的过程中发展核心素养。

一是注重劳动任务序列化。二是注重劳动任务综合化。三是注重劳动任务科学化。四是注意劳动任务形态的多样化,尽可能地丰富劳动周的活动形式。

## (三) 时间安排

劳动周一般在学年内或寒暑假自主安排,也可以根据农业时令特点安排在夏季农忙时节或秋收时节等,还可以安排在学雷锋纪念日、植树节及爱国卫生运动周等时间。劳动周一般每学年安排一次,具体时间可根据劳动周的内容设计和具体任务确定。

## (四) 资源利用

一是统筹和利用好社会、家庭和学校的现有资源。二是统筹和利用好各类活动资源。三是统筹和利用好教师资源。四是多方优化和开发劳动教育资源。

## 二、劳动周的组织与实施

### (一) 周密计划和组织动员

一是周密计划,做好详细的劳动周方案。二是组织动员,凝聚各方面共识。

### (二) 注重各方面衔接

一是劳动空间的衔接。二是劳动内容的衔接。三是劳动时段的衔接。

### (三) 重视劳动实践的内化

在劳动周的活动安排中,要鼓励学生立足动手做,结合用脑想、用笔写,促进其核心素养的发展。

一是通过让学生查阅相关资料、讨论劳动周主题的意义、参与劳动周的计划制订等活动,让学生形成对劳动周活动的积极期待和良好情感。二是通过出力流汗、坚持不懈地完成有一定难度的劳动任务,掌握生活技能、生产技能和服务技能,培养学生精益求精的工匠精神。三是通过分享交流及评价,深化学生的劳动体验和价值体认。

### (四) 切实保障劳动安全

劳动安全包括劳动环境安全和劳动过程安全,在实施劳动教育过程中要建立健全安全教育与管理并重的劳动安全保障体系。

## 第四节 学校与家庭、社区协同开展劳动教育

学校在实施劳动课程时要始终以开放的姿态,积极与家庭和社区紧密合作,构建“家庭—学校—社区”一体化劳动教育环境。

### 一、家庭协同开展劳动教育的指导

- 1.引导家长树立劳动教育观念。
- 2.指导家长把劳动教育有机融入家庭日常生活。
- 3.指导家长做好榜样示范。

### 二、社区协同开展劳动教育的指导

学校可邀请社区管理人员和相关企事业单位代表,共同参与学校劳动教育计划的制订、劳动项目清单的研制、劳动课程的评价,以及劳动文化环境的创设等,以协同做好学生劳动课程开展工作。

## 第五节 劳动课程评价

劳动课程评价是劳动课程体系建设的重要组成部分,对促进劳动课程的目标实现、保障劳动教育的实施效果等具有重要意义。劳动课程评价要遵循基本的原则,注重平时表现评价和阶段综合评价。

### 一、评价的基本原则

1.导向性原则。以核心素养为导向,关注核心素养四个方面的发展状况,以及在劳动过程中的体现。通过评价的积极引导作用,促进劳动育人价值的实现。

2.发展性原则。发挥评价的反馈改进功能,促进学生认真参与劳动学习与实践,改进教师教学安排。

3.系统性原则。应整体、系统地进行评价,并贯穿学习始终。发挥教师、家长和学生等多元主体评价作用,依据学生年龄特征和学习特点,制订循序渐进的评价目标。

### 二、平时表现评价

劳动课程平时表现评价旨在通过了解学生在劳动过程中的表现,判断学生的劳动效果,调整教学实施,更好地实现课程教学目标。

- 1.评价内容。评价内容要紧扣课程内容要求和劳动素养要求,客观准确地反

映学生在真实情境下劳动素养的表现水平。

2.评价方法。评价方法的选择与使用要有利于学习诊断和促进发展。劳动课程的评价方法以表现性评价为主,可以采用劳动任务单、劳动清单、劳动档案袋等工具。

3.阶段综合评价。劳动课程阶段综合评价是学期、学年或学段结束时进行的综合评价,反映学生劳动课程学习的水平和核心素养的阶段性达成情况。

要用好评价结果,充分发挥评价的反馈改进功能,依据评价目标和评价标准对评价结果进行恰当的解释,帮助学生了解自己的劳动学习与实践状况,提出改进策略。

## 初中心理健康教育考试大纲

为全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述,落实《中国教育现代化2035》《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,推进义务教育课程方案和课程标准(2022年版)的实施,完善江西省中小学教师招聘办法,更好地执行中小学教师资格准入制度,将热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才吸纳到中小学校任教,推动义务教育高质量发展,江西省教育厅会同江西省人力资源和社会保障厅,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲,为招聘合格的中小学师资提供有力的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲的修订体现普适性、前瞻性和导向性,突出了对教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲以教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》《中小学心理健康教育指导纲要(2012年修订)》为指导,按照江西省人民政府办公厅印发的《关于加强和改进新时代学生心理健康教育工作实施方案》(赣府厅字〔2022〕22号)精神和具体要求,结合江西省中学心理健康教育教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试属于选拔初中心理健康教育专业教师的考试,以招聘初中心理健康教育教师上岗为目的,着重考查考生的心理健康教育知识的综合运用能力和教育教学能力。为了有效地考核考生综

合运用心理健康教育知识进行初中心理健康教育教学活动的的能力,考纲既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑到考试的可行性以及初中心理健康教育学科特点;既考查考生初中心理健康教育活动所需要的基本心理健康知识及教学知识,又考查考生成为优秀初中心理健康教育教师的核心素养。命题坚持科学性、知识性、实践性原则,确保考试具有较高的信度、效度、必要的区分度和适当的难度。通过考查考生初中心理健康教育理论与知识的领会、掌握水平以及进行合理的教学设计、组织有效的教学过程和策划、实施心理健康教育等方面能力,选拔出真正业务精湛、素质优良的初中心理健康教育教师。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:150分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试题包括初中心理健康教育基础理论知识和初中心理健康教育实践能力知识两部分内容。

### 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比约为4:4:2。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,其中选择题80分、非选择题70分。

2.第一部分为选择题,共50道单项选择题,1~20题每小题1分,21~50题每小题2分,共计80分。主要考查考生对初中心理健康教育基本知识点、课程理念、教育教学实践等方面知识点的了解和掌握。

3.第二部分为非选择题,包括四道大题,共70分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等题型呈现。

(1)简答题(12分):侧重考查考生识记、理解、分析综合能力。

(2)论述题(15分):侧重考查考生对心理健康教育理论相关知识和技能

的理解,以及结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等能力。

(3)案例分析题(18分):向考生提供一段背景材料,然后提出问题,要求考生阅读分析材料,依据一定的理论知识,做出评价,或提出解决问题的具体方法、建议等。主要考查考生心理健康教育实践能力。

(4)教学设计题(25分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教学节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或教学活动基本框架、主要步骤等。侧重考查考生运用初中心理健康教育的基本理论、方法开展教学的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 心理健康教育概要

#### 一、学科定位

初中心理健康教育是提高初中生心理素质,促进其身心健康、和谐发展的教育,是进一步加强和改进初中德育工作,全面推进素质教育的重要组成部分。

#### 二、指导思想和基本原则

开展初中心理健康教育工作,必须高举中国特色社会主义伟大旗帜,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,学习践行社会主义核心价值观,贯彻党的教育方针,坚持立德树人、育人为本,注重学生心理和谐健康,加强人文关怀和心理疏导,根据初中生生理、心理发展特点和规律,把握这个年龄阶段学生的心理发展任务,运用心理健康教育的知识理论和方法技能,培养初中生良好的心理素质,促进其身心全面和谐发展。

开展初中心理健康教育,以学生发展为本,遵循学生身心发展规律,必须坚持以下基本原则:坚持科学性与实效性相结合原则;坚持发展、预防和危机干预相结合原则;坚持面向全体学生和关注个别差异相结合原则;坚持教师的主导性与学生的主体性相结合原则。



### 三、心理健康教育的目标与任务

心理健康教育的总目标是:提高全体学生的心理素质,培养他们积极乐观、健康向上的心理品质,充分开发他们的心理潜能,促进他们身心和谐可持续发展,为他们健康成长和幸福生活奠定基础。

心理健康教育的具体目标是:使学生学会学习和生活,正确认识自我,提高自主、自助和自我教育能力,增强调控情绪、承受挫折、适应环境的能力,培养学生健全的人格和良好的个性心理品质;对有心理困扰或心理问题的学生,进行科学有效的心理辅导,及时给予必要的危机干预,提高其心理健康水平。

心理健康教育的主要任务是:全面推进素质教育,增强学校德育工作的针对性、实效性和吸引力,开发学生的心理潜能,提高学生的心理健康水平,促进学生形成健康的心理素质,减少和避免各种不利因素对学生心理健康的影响;培养身心健康,具有社会责任感、创新精神和实践能力的德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

按照“全面推进、突出重点、分类指导、协调发展”的工作方针,不同地区应根据本地实际情况,积极做好心理健康教育工作。

### 四、心理健康教育的主要内容

心理健康教育的主要内容包括:普及心理健康知识,树立心理健康意识,了解心理调节方法,认识心理异常现象,掌握心理保健常识和技能。其重点是认识自我、学会学习、人际交往、情绪调适、升学择业以及生活和社会适应等方面的内容。

心理健康教育应从不同地区的实际和不同年龄阶段学生的身心发展特点出发,做到循序渐进,设置分阶段的具体教育内容。

初中年级主要教育内容:帮助学生加强自我认识,客观地评价自己,认识青春期的生理特征和心理特征;适应中学阶段的学习环境和学习要求,培养正确的学习观念,发展学习能力,改善学习方法,提高学习效率;积极与教师及父母进行沟通,把握与异性交往的尺度,建立良好的人际关系;进行积极的情绪体验与表达,并对自己的情绪进行有效管理,正确处理厌学心理,抑制冲动行为;把握升学选择的方向,培养职业规划意识,树立早期职业发展目标;逐步适应生活和社会的各种变化,着重培养应对失败和挫折的能力。

## 第二节 学科基本知识、基本原理

### 一、心理健康教育基本理论

#### (一)心理健康的含义

1.健康的概述。

2.心理健康概述:心理健康的概念、心理健康的标准、心理健康的等级(一般常态心理、轻度失调心理、严重病态心理)。

3.初中生身心发展特点:初中生身体发育的一般特征、初中生心理发展的一般特征。

#### (二)初中生心理发展现状

1.初中生常见的心理问题。

(1)初中生情绪情感的主要问题:抑郁、焦虑、羞怯、嫉妒、逆反、猜疑。

(2)初中生行为方面的主要问题:说谎行为、攻击行为、厌学行为、早恋问题、网瘾问题。

(3)初中生自我意识、意志品质方面的问题:自我控制失调、抗挫折能力低、麻木或冷漠。

(4)初中生人际关系方面的问题:与同伴的关系、自我中心、自我封闭、与教师的关系、与父母的关系。

2.初中生心理问题的相关因素。

#### (三)心理学理论观点

1.精神分析理论:精神分析理论的基本观点,精神分析理论在心理健康教育中的应用。

2.行为主义理论:行为主义理论的基本观点,行为主义理论在心理健康教育中的应用。

3.人本主义理论:人本主义理论的基本观点,人本主义理论在心理健康教育中的应用。

4.认知心理学理论:认知心理学理论的基本观点,认知心理学理论在心理健康教育中的应用。

5.积极心理学理论:积极心理学理论的基本观点,积极心理学理论在心理健康教育中的应用。

#### (四) 变态心理学基本知识

1. 变态心理学的概述: 变态心理学的有关概念, 心理正常与心理异常的区别。

2. 常见的心理障碍: 精神分裂症及其他精神病性障碍, 心境障碍( 双相障碍、抑郁症), 神经症( 焦虑症、强迫症、恐惧症), 进食障碍( 神经性厌食、神经性贪食), 应激相关障碍, 人格障碍, 性心理障碍, 癔症, 注意缺陷与多动障碍, 对立违抗性障碍, 品行障碍。

### 二、环境适应与心理健康

#### (一) 新生不适应的表现

1. 集体生活的不适应。
2. 教学方法的不适应。
3. 学习任务、学习方法的不适应。
4. 自我认识方面的不适应。
5. 新环境的不适应。

#### (二) 新生不适应的原因

1. 客观环境的变化。
2. 期望值与现实的落差。
3. 自我松懈与现实压力的冲突。
4. 独立意识与自理能力的落差。

#### (三) 初中生适应的策略

1. 主动进行心理调整, 积极适应新生活: 做好心理准备、调整角色心理、优化学习动机、调节失落心理。

2. 主动进行行为调适, 积极适应新生活: 调适生活方式、调整学习方式、调整人际交往。

### 三、学习发展与心理健康

#### (一) 对学习的科学认识

1. 学习的含义。

2. 几种主要的学习理论: 班杜拉的社会学习理论, 布鲁纳的认知—发现学习理论, 奥苏伯尔的认知—有意义接受学习理论, 信息加工派的学习理论, 建构主义学习理论。

3. 学习活动的构成要素: 学习者、刺激情境、反应。

4. 学习活动与心理健康: 学习对心理健康的积极影响、不良学习对心理健康

的消极影响、心理健康状况对学习的影响。

(二)初中生常见的学习心理卫生问题及调适

- 1.学习动力不足及调适。
- 2.学习动机不当及调适。
- 3.学习习惯不良及调适。
- 4.学习策略不良及调适。
- 5.注意力不集中及调适。
- 6.考试焦虑及调适。
- 7.学习疲劳及调适。
- 8.厌学、逃学及调适。

(三)生涯规划

- 1.生涯规划概述:生涯规划的内涵、生涯规划的理论、初中生生涯规划。
- 2.生涯规划的意义。
- 3.生涯规划的必要性。
- 4.在基础教育阶段开展职业生涯教育的可行性。
- 5.中学生生涯规划教育的主要内容。
- 6.生涯规划的策略。
- 7.生涯规划的途径和方法。
- 8.生涯规划的注意事项。

#### 四、人际交往与心理健康

(一)初中生人际关系发展的一般概述

- 1.人际关系的定义。
- 2.人际关系对初中生心理发展的影响:同伴关系对初中生心理发展的影响,亲子关系对初中生心理发展的影响,师生关系对初中生心理发展的影响。
- 3.初中生人际关系发展的基本理论。

(二)初中生人际关系发展的特点

- 1.初中生人际关系发展的阶段。
- 2.不同文化背景下的初中生人际关系。
- 3.初中生人际关系发展的特点:初中生同伴关系发展的特点,初中生亲子关系发展的特点,初中生师生关系发展的特点。

(三)初中生人际交往技能的培养及人际关系的调节

- 1.人际交往的基本技能:人际交往的基本规律,建立和维持良好人际关系的

策略。

- 2.初中生同伴交往中常见问题分析及调节技能。
- 3.初中生亲子交往中常见问题分析及调节技能。
- 4.初中生师生交往中常见问题分析及调节技能。

## 五、情绪调节与教育辅导

### (一)情绪概述

- 1.情绪的概念:生理唤醒、主观体验、外部行为。
- 2.情绪与身心健康:积极情绪体验、消极情绪调节。
- 3.初中生情绪发展的特点:情绪活动的丰富性(半外露、半隐蔽性),情绪体验的冲动性,情绪变化的两极性,情绪、情感体验不平衡性。

### (二)初中生常见的情绪困扰及成因

- 1.自卑表现及原因。
- 2.焦虑表现及原因。
- 3.抑郁表现及原因。
- 4.冷漠表现及原因。
- 5.易怒表现及原因。
- 6.恐惧表现及原因。

### (三)初中生情绪辅导的内容

- 1.情绪认知的教育。
- 2.情绪调节的教育。
- 3.积极情绪的培养。
- 4.对情绪适应不良学生的个别辅导。

## 六、挫折应对与心理健康

### (一)挫折

- 1.挫折的含义。
- 2.挫折产生的原因。
- 3.挫折后的积极行为反应:升华、补偿、幽默。
- 4.挫折后的消极行为反应:攻击、逃避、焦虑、固执、反向、冷漠、逆反、轻生。

### (二)挫折承受力

- 1.挫折承受力的含义。
- 2.影响个体挫折承受力的因素:生理因素、心理因素、个人因素、社会因素。

3.提高挫折承受力的方法。

## 七、人格塑造与心理健康

### (一)人格概述

- 1.人格的含义。
- 2.人格的特性。
- 3.人格成因。

### (二)人格差异

- 1.气质差异:气质的概念、气质的类型、气质差异与学校教育。
- 2.性格差异:性格的概念、性格与气质的关系、性格的结构和类型、内向与外向。

### (三)健康人格与塑造

- 1.自我意识与健康人格:自我意识的概念、健康人格的概念。
- 2.建立积极自我信念:初中生的自我认同感。初中生自我认同感建立的有关因素:对自己的身体外貌的认同,父母(或老师、亲友)对自己的期待,自己以往的成败经验,对自己目前状况的满意度(如学业成就、人际关系),现实环境的条件和限制(如家庭经济状况),自己对未来的展望。
- 3.自我认同感的培养。
- 4.初中生自我评价的特点:自我评价的独立性逐渐增强,自我评价的范围有所扩大,自我评价的稳定性逐渐增强。
- 5.帮助学生客观评价自我。

## 八、青春期与性心理健康

### (一)青春期概述

- 1.青春期是一个过渡时期。
- 2.青春期是一个发展时期。
- 3.青春期是一个由性不成熟走向性成熟的时期。

### (二)青春期的性心理

- 1.青春期的性心理概念。
- 2.青春期的性心理发展阶段:疏远期、接近期、依恋期。
- 3.青春期的性心理特征:性心理的本能性和朦胧性、性心理的强烈性和文饰性、性心理的动荡性和压抑性、性心理的普遍性和差异性。
- 4.性心理健康标准。

### (三) 青春期的心理健康教育

1. 青春期的心理健康教育的原则: 启发自觉原则、适时适度原则、循序渐进原则、预防为主原则。

2. 青春期常见的性心理问题: 性认知的偏差、性意识的困扰、性幻想的困惑、性冲动的困扰、异(同)性交往。

3. 青春期的心理健康教育实施途径: 开设心理辅导活动课, 结合班级、团队活动开展心理辅导, 在学科教学中渗透心理辅导, 性心理辅导专题讲座, 团体辅导, 个别辅导。

4. 青春期的心理健康教育实施方法: 讲述、案例分析法、讨论、辩论法、问卷测试、故事演绎法、角色扮演、观看视频资料片。

### (四) 自我同一性发展

1. 自我同一性概念。自我同一性是指个体在寻求自我发展中, 对自我的确认和对自我发展的一些重大问题, 诸如理想、职业、价值观、人生观等的思考与选择。

2. 自我同一性的四个状态: 同一性早闭、同一性混乱、同一性延缓、同一性达成。

## 九、问题行为与心理健康

### (一) 网络使用问题行为的心理健康辅导

1. 网络的作用: 互联网对青少年发展的积极作用, 互联网对青少年发展的消极作用。

2. 网络成瘾: 网络成瘾的内涵、网络成瘾的诊断、网络成瘾的分类、网络成瘾的成因。

3. 网络成瘾的干预: 理智对待网络的作用; 开展网德教育, 以“知”防“瘾”; 利用法律手段规范网络空间管理; 开展心理健康教育和心理辅导; 药物治疗。

### (二) 休闲、消费问题行为的心理健康辅导

1. 休闲与心理健康: 休闲辅导的内涵、休闲辅导的功能、休闲辅导的基本特点、休闲辅导的实施。

2. 消费与心理健康: 消费辅导的内涵、消费辅导的内容、消费辅导的实施。

## 十、中学生心理危机与干预

### (一) 生命教育概述

1. 生命教育的概念。

2. 生命教育的原则: 认知、体验与实践相结合, 发展、预防与干预相结合, 自

助、互助与援助相结合,学校、家庭与社会相结合。

3.生命教育的层次:生存教育、生命发展教育、死亡教育。

4.开展生命教育的意义。

(1)开展生命教育是整体提升国民素质的基本要求。

(2)开展生命教育是社会环境发展变化的迫切要求。

(3)开展生命教育是促进青少年学生身心健康成长的必要条件。

(4)开展生命教育是家庭教育的重要职责。

(5)开展生命教育是现代学校教育发展的必然要求。

5.生命教育的实施。

(1)开设生命教育心理课堂:认识生与死的意义,了解生命的意义与价值,懂得尊重生命。

(2)进行抗挫折能力教育。

(3)掌握沟通技巧:学会理解和尊重父母、老师和同学,学习建设性地与他人沟通与交往。

(4)传授心理调适策略:情绪管理的策略、改变不合理认知的策略、正念减压练习策略、提高人际效能策略等。

(二)心理危机概述

1.心理危机的概念。

2.心理危机的种类。

(1)成长性危机。

(2)境遇性危机。

(3)存在性危机。

3.心理危机的特征。

(1)心理危机的发生具有规律性。

(2)心理危机的发展具有独特性。

(3)心理危机的症状具有复杂性。

(4)心理危机的过程具有变动性。

(5)心理危机的后果具有模糊性。

(6)心理危机的应对缺乏万能和速效的方案。

(7)心理危机的反应具有必要性。

4.心理危机的生理和心理表现。

(1)生理表现:自主神经系统功能的生理变化,下丘脑—腺垂体—靶腺轴的



生理变化,免疫系统的生理变化。

(2)心理表现:情绪表现、认知表现、行为表现。

5.心理危机可能导致的结果。

(三)心理危机干预概念及干预阶段

1.心理危机干预的概念。

2.心理危机干预的阶段。

(1)危机的预防阶段。

(2)危机的预警阶段。

(3)危机的应对阶段。

(4)危机的恢复阶段。

(5)危机的评估阶段。

(四)中学校园欺凌和心理危机干预

1.中学校园欺凌概述:中学校园欺凌的概念、中学校园欺凌事件的危害。

2.中学校园欺凌事件预警系统的构建。

3.中学校园欺凌事件的及时心理危机干预。

4.中学校园欺凌事件的事后心理危机干预。

(五)自杀心理危机干预

1.自杀人群的特点:缺乏稳定的社会人际关系,自我封闭性强,有逞强和引人关注的内在动力。

2.自杀危机的心理干预:自杀倾向性的评估(危险因素的评估、自杀线索、呼救信号),自杀危机中的干预。

3.自杀危机后的心理干预。

## 十一、学校心理健康教育的组织与实施

(一)学校心理健康教育的途径

1.心理健康教育的专门途径。

(1)创设学校心理健康教育的目标:实现学校的教育目标、优化学生的心理素质、开发学生的心理潜能。

(2)创设学校心理健康教育的专门途径:学校心理健康教育课程、学校心理健康教育辅导。

2.心理健康教育的渗透途径。

(1)学校学科教学渗透。

(2)学校学生管理渗透:校长工作渗透、班主任工作渗透、学生工作渗透。

(3)学校课外活动渗透:在体育活动中渗透、在文艺活动中渗透、在公益活动中渗透。

(4)学校环境优化渗透:学校文化环境(制度环境、人际关系)优化渗透,学校自然环境(时空环境、建筑设施、校园绿化)优化渗透。

(5)学校互联网络渗透:营造有利于心理健康的网络氛围,建立优质高效的心理健康教育网站,开展丰富多彩的网上心理健康教育活动,建立班级网页和个人主页。

3.心理健康教育的支持途径。

(1)家庭心理健康教育。

学校心理健康教育家庭支持的目标:优化学生的心理品质,提高家长的育人能力,激发教师的合作意识,增强家校的教育合力。

学校心理健康教育家庭支持的途径:直接途径、间接途径。

学校心理健康教育家庭支持的方法:家长会、约访、电话访谈、网络交流。

(2)社会心理健康教育。

学校心理健康教育社会支持的途径:直接途径、间接途径。

学校心理健康教育社会支持的方法:与社区合作,开办社区家长学校、社区未成年人学校,开展社区教育活动、社区文化活动;与企业合作,定期开展校企联谊活动、开办夏令营;与机构合作,成立群众性自治机构、社会团体、公益机构、公共文化机构。

(二)学校心理辅导的知识

1.个体心理辅导。

(1)个体心理辅导概述:心理辅导的含义,心理辅导、心理咨询与心理治疗的异同,心理辅导的原则,心理辅导的对象、任务,心理辅导的形式。

(2)个体心理辅导的设置:辅导环境的设置、辅导时间的设置。

(3)个体心理辅导的一般程序:资料的收集与整理,资料的分析,综合评估,初步诊断、鉴别诊断、原因分析,辅导方案的制定,辅导方案的实施,辅导效果的评估,辅导结束。

(4)心理辅导中阻抗及转介问题的处理。

(5)心理辅导记录的整理与保管。

2.团体心理辅导。

(1)团体心理辅导概述:团体与团体辅导异同,团体辅导与个别辅导的异同,

团体心理辅导的特点与类型,团体心理辅导的功能,团体辅导、团体咨询与团体心理治疗,团体心理辅导的目标与原则。

(2)团体心理辅导过程常用技术:团体心理辅导常用的基本技术,团体辅导不同阶段的技术,团体讨论的技术,团体辅导的其他技术。

(3)团体心理辅导方案的设计与实施:团体心理辅导方案设计的目的与功能,团体心理辅导方案设计的内容,团体心理辅导方案设计的步骤,团体心理辅导方案的实施。

### (三)心理测验的使用

#### 1.正确使用心理测验。

(1)选择恰当测验的基本要求。

(2)实施测验的过程。

(3)实施测验的注意事项。

#### 2.常见智力测验的应用。

(1)韦氏儿童智力测验。

(2)联合型瑞文推理测验。

#### 3.常见人格测验的应用。

(1)明尼苏达多项个性调查表(第二版)。

(2)卡特尔 16 种人格因素测验。

(3)艾森克人格问卷。

#### 4.心理与行为问题评估。

(1)90 项症状清单(SCL-90)。

(2)抑郁自评量表(SDS)。

(3)焦虑自评量表(SAS)。

(4)中学生心理健康量表(MSSMHS)。

#### 5.应激及相关问题评估。

(1)生活事件量表(LES)。

(2)社会支持评定量表。

(3)应对方式问卷。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 心理健康教育课程的实施

#### 一、心理健康教育课程概述

##### (一)心理健康教育课程的界定

学生在课堂情境中获得的关于心理健康发展、心理素质方面的全部教育性经验。

##### (二)心理健康教育课程课堂教学途径的意义

- 1.有利于充分发挥学生的主体性。
- 2.有利于优化学校的课程结构。
- 3.有利于推进心理健康教育工作。

##### (三)心理健康教育课程的特点

##### (四)学校心理健康教育课程的性质

- 1.体验性。
- 2.生成性。
- 3.生活性。

#### 二、心理健康教育课程设计

##### (一)建立课程目标

##### (二)分析条件

- 1.学生情况。
- 2.班级人际关系。
- 3.教育时机。

##### (三)确定活动内容

##### (四)进行活动单元设计

- 1.确立单元名称。
- 2.理论分析。
- 3.确定单元活动的目标。

- 4.选择辅导策略与方法。
- 5.确定活动时间。
- 6.准备合适的场所和材料。
- 7.拟订实施程序。
- 8.辅导效果的评估。

### 三、初中心理健康教育课程的实施

#### (一)准备阶段

- 1.环境准备。
- 2.小组发动。

#### (二)实施阶段

- 1.专题导入,引出主题。
- 2.创设情境,扰动内心。
- 3.展开讨论,开放自我。
- 4.树立样板,确定方向。
- 5.联系自我,引发领悟。
- 6.反馈矫正,整合经验。
- 7.总结深化,指导行动。

#### (三)结束阶段

- 1.回顾。
- 2.升华。
- 3.庆祝。

#### (四)计划与展望

### 四、初中心理健康教育课程的评价

#### (一)心理健康教育课程评价的特点

- 1.评价指标的内隐性。
- 2.评价方法的多样性。
- 3.评价工作开展的艰巨性。

#### (二)心理健康教育课程评价的原则

- 1.客观性原则。
- 2.发展性原则。
- 3.指导性原则。

### (三)心理健康教育课程评估的内容

- 1.教学目标的评估。
- 2.教学内容的评估。
- 3.教学方法的评估。
- 4.教学效果的评估。
- 5.教师教学能力和素养的评估。

### (四)心理健康教育课程评估的方法和形式

- 1.自我评估。
- 2.学生反馈。
- 3.专家评定。

### (五)心理健康教育课程评价的实施过程

- 1.评价指标的确立。
- 2.评价方法和方式的选择。
- 3.评价活动的执行。
- 4.评价结果的反馈和利用。

## 第二节 个体心理辅导与心理危机预警、干预

### 一、个体心理辅导技能

#### (一)辅导关系的建立

- 1.辅导关系的特征。
- 2.辅导关系的影响因素:尊重、热情、真诚、共情、积极关注等。
- 3.建立良好的辅导关系。

#### (二)心理辅导会谈技术

1.参与性技术:倾听、询问、鼓励、重复、内容反应、情感反应、具体化、参与性概述等。

2.影响性技术:面质、解释、指导、内容表达、情感表达、自我开放、影响性概述等。

3.非言语行为的观察技术:目光注视、面部表情、身体语言、声音特质、空间距离、衣着和步态等。

(三) 校园非自愿来访者的处理

(四) 个案转介的原则、过程与注意事项

## 二、学生心理档案的建立

(一) 学生心理档案的概述

1. 学生心理档案的概念。

2. 学生心理档案建立的意义和作用。

(1) 学生心理档案的建立有利于学生完善自我。

(2) 学生心理档案的建立有利于“因材施教”。

(3) 学生心理档案的建立有利于学校发挥心理危机干预功能。

(4) 学生心理档案的建立有利于班级管理和班级良好氛围的形成。

(5) 学生心理档案的建立有利于全面推进素质教育和学生的全面发展。

(6) 学生心理档案的建立有助于完善教育教学工作,提高教育教学质量。

(7) 学生心理档案的建立有助于学生心理健康工作的开展。

(8) 学生心理档案的建立有助于促进学生心理的健康发展。

(9) 学生心理档案的建立有助于加强对中学生心理的研究。

3. 学生心理档案建立的原则:科学性原则、系统性原则、发展性原则、保密性原则、教育性原则、经济性原则。

(二) 学生心理档案建立的一般程序

1. 确定心理档案的内容:学生基本情况、智力状况分析、个性心理特征分析、心理健康状况分析、学习心理分析、职业能力倾向类型分析。

2. 选择合适的测评工具获取信息。

(1) 通过选择标准化的测验进行施测获得信息。

(2) 采用自编的问题进行问卷调查。

(3) 通过谈话法、观察法了解情况。

(4) 借助学校的各种评定和记录或学生的作品获得信息。

3. 结果解释和建立档案:计分、结果解释、提出教育培养建议。

4. 使用心理档案应注意的问题。

## 三、校园心理危机预警、干预

(一) 校园心理危机预警、干预体系的建设

(二) 校园心理危机预警、干预的工作流程

(三) 校园心理危机预警、干预的注意事项

### 第三节 团体心理辅导与心理潜能开发

#### 一、团体心理辅导过程常用技术

- (一) 团体心理辅导常用的基本技术
- (二) 团体心理辅导不同阶段常用的技术
- (三) 团体讨论的技术
- (四) 团体心理辅导的其他技术

#### 二、团体心理辅导的过程

- (一) 团体心理辅导主题的确 定
- (二) 团体心理辅导方案的设计  
设计方案的项目内容、方案设计的步骤、方案设计的关键。
- (三) 团体心理辅导方案的实施  
团体初设阶段、团体凝聚阶段、团体工作阶段、团体结束阶段。
- (四) 团体安全与阻抗处理。

#### 三、心理潜能 的开发

- (一) 心理潜能 开发的概念
- (二) 心理潜能 开发的 意义
  1. 提高学生的自我效能感。
  2. 培养学生的积极情绪。
  3. 提供积极的替代性体验。
- (三) 心理潜能 开发的策略
  1. 激发成功的动机。
  2. 传授开发的方法。
  3. 运用学生的潜能。



## 第四节 心理健康教育的组织实施

### 一、建立健全心理健康教育组织机构

- (一)心理健康教育专家顾问机构
- (二)心理健康教育领导机构
- (三)心理健康教育执行机构

### 二、加强心理健康教育师资队伍建设

- (一)心理健康教育专、兼职教师的配备
- (二)专职心理健康教育教师的岗位职责  
基本职业道德准则、基本能力、专业要求、基本责任、基本任务。
- (三)完善心理健康教育教师技术职称评聘制度
- (四)规范各项制度管理,保障心理健康教育教师参加工作的积极性

### 三、推进教师自身的心理健康教育工作

- (一)教师心理健康的意义
  - 1.直接关系到教师是否能拥有健康、幸福的人生。
  - 2.有利于学生心理健康发展。
- (二)教师心理健康的标准
  - 1.对教师角色的认同。
  - 2.有良好、和谐的人际关系。
  - 3.正确而且稳定的自我概念。
  - 4.具有教育独创性。
  - 5.在教育和日常生活中均能真实地感受情绪,并恰如其分地控制情绪。
- (三)维护与提高教师的心理健康:端正认识、调适情感、改变行为

### 四、开展心理健康教师培训

- (一)培训指导思想和基本原则
  - 1.统一性原则。
  - 2.科学实效性原则。
  - 3.持续反思原则。

## (二) 培训目标与任务

1.总目标:通过培训,提高全体教师的心理素质,帮助教师树立现代教育观念、完善人格,规范教师教育教学行为,促进教师职业成熟和专业化发展、自助能力增强,从而形成一支具有良好心理素质、坚实教育理论基础和实践能力强的高素质教师队伍。

### 2.具体目标与任务。

- (1)心理健康教育培训者培训及其目标、任务。
- (2)心理健康教育骨干教师培训及其目标、任务。
- (3)心理健康教育专、兼职教师培训及其目标、任务。
- (4)班主任心理健康教育培训及其目标、任务。
- (5)全体教师心理健康教育培训及其目标、任务。

## (三) 培训方式方法

- 1.培训方法要灵活多样。
- 2.重视和加强常规研训。
- 3.开展个别或小组心理督导。

## 五、加强心理健康教育的督导工作

### (一)心理健康教育专项督导评估机制的建立

### (二)心理健康教育专项督导评估体系的构建

- 1.评估指标系统的设计。
- 2.评估指标权重系统的设计。

### (三)心理健康教育专项督导工作的实施

- 1.听取学校心理健康专题汇报。
- 2.深入课堂听课,开展师生座谈。
- 3.查看设施设备和过程资料。
- 4.反馈督导评估意见。

## 六、建立心理健康教育的绩效考核制度

## 七、建立心理健康教育资源库

### (一)心理健康教育资源库的意义和功能

### (二)数字化心理健康教育资源的类别与来源

- 1.类别:按照素材类型分类、按照资源用途分类。

2.来源:引进、整理、开发、共建共享。

(三)心理健康教育资源库的建设与管理

1.建设原则和步骤。

2.心理健康教育资源库的管理:资源管理、系统管理、用户管理。

## 八、完善心理辅导室的建设与管理

(一)心理辅导室的基本属性和功能定位

1.基本属性:价值重心、组织定位、服务主体、服务对象及内容、服务形式。

2.功能定位:专业管理、专业服务。

(二)心理辅导室的建设重点及专业要求

1.硬件建设:选址与命名、场地与设施。

2.软件建设:测评系统、工作制度。

3.队伍建设:队伍的构成、队伍的专业要求。

(三)心理辅导室的管理内容和基本规范

1.行政管理。

2.专业管理:心理档案管理、心理测评管理、服务效能管理、服务人员自身的心理健康维护。

## 九、增强心理健康教育的科学研究能力

(一)以提高政策创新能力为前提

(二)以提高理论创新能力为基础

(三)以提高解决问题能力为重点

(四)以提高协同创新能力为关键